

2

Κλεάνθης Αρβανιτάκης Φρόσω Αρβανιτάκη

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΤΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

communicate in greek communiquez en grec comunicare in greco comunicar en griego verständigen sie sich auf griechisch!

νέα έκδοση

ΔΕΛΤΟΣ

Περιεχόμενα

Σελ.

Για τον καθηγητή

12

ΜΑΘΗΜΑ 1

Η Άννα είναι θεία του Μηνά και της Λήδας

18

- Οικογενειακό δέντρο
- Γενική ενικού ουσιαστικών - αρσενικά και θηλυκά
- Γενική επωνύμων
- Ερωτηματική αντωνυμία *ποιανού, -ής και τίνος*

Τα δικά σου είναι στο δωμάτιο του παιδιού

21

- Γενική ενικού ουσιαστικών - ουδέτερα
- Ερωτηματική αντωνυμία *ποιανού και τίνος*
- Κτητική αντωνυμία *δικός μου, δική μου, δικό μου*

ΜΑΘΗΜΑ 2

Πώς περάσατε χθες;

26

- Παροχή πληροφοριών για ενέργειες που έγιναν στο παρελθόν
- Αόριστος - ρήματα A, B1, B2 και ρήμα *κάθομαι*

Θα συμπληρώσετε αυτή την αίτηση

31

- Κατάσταση επικοινωνίας: στον ΟΤΕ
- Λεξιλόγιο που έχει σχέση με τον ΟΤΕ
- Πώς συμπληρώνουμε μια αίτηση
- Γενική του αόριστου άρθρο *ένας, μία, ένα*

ΜΑΘΗΜΑ 3

Βάλε φυτά ανάμεσα στο πιάνο και τον καναπέ

34

- Πώς δίνουμε οδηγίες, εντολές, συμβουλές - πώς ζητάμε ή απαγορεύουμε κάτι
- Ανταλλαγή πληροφοριών για ποσότητα ή αριθμό
- Απλή Προστακτική - Ρήματα A, B1, B2 και ανώμαλα
- Αρνητικός τύπος προστακτικής
- Τοπικά επιρρήματα
- Αντωνυμίες και επίθετα που δηλώνουν ποσότητα *πόσος, -η, -ο - πολύς, πολλή, πολύ - αρκετός, -ή, -ό λίγος, -η, -ο - μερικοί, -ές, -ά - πληθυντικός*

ΜΑΘΗΜΑ 4

Πάμε για φαγητό;

42

- Πώς προτείνουμε σε κάποιον να κάνουμε κάτι
- Πώς δεχόμαστε ή αρνούμαστε μια πρόταση/πρόσκληση
- Πώς ζητάμε οδηγίες για να πάμε κάπου
- Πώς δίνουμε οδηγίες σε κάποιον για να πάει ή να έρθει κάπου

Δεν το περίμενα από σένα

45

- Γενική πληθυντικού ουσιαστικών - αρσενικά, θηλυκά, ουδέτερα
- Ερωτηματική αντωνυμία *ποιανών και τίνων*
- Προσωπικές αντωνυμίες - άμεσο αντικείμενο (δυνατός τύπος)
- *Μπράβο σου!/του! κτλ.*

ΜΑΘΗΜΑ 5

Μου έστειλε ένα μήνυμα στο κινητό

50

- Προσωπικές αντωνυμίες - έμμεσο αντικείμενο
- Ανταλλαγή πληροφοριών για χρόνο *πόσες του μήνα/μηνός έχουμε σήμερα; κτλ.*

Περιεχόμενα

	Σελ.
Μου πήρε όλα τα ψιλιά	54
<ul style="list-style-type: none">• Κατάσταση επικοινωνίας: στο περίπτερο• Κοινωνικές επαφές, απόψεις και κρίσεις• Υποδιαιρέσεις του ευρώ• Επίθετα σε -ός, -ιά/-ή, -ό• Όλος, -η, -ο	
ΜΑΘΗΜΑ 6	
Επανάληψη Μαθημάτων 1 - 5	58
<ul style="list-style-type: none">• Επαναληπτικές ασκήσεις	
Γενέθλια ή ονομαστική γιορτή;	63
ΜΑΘΗΜΑ 7	
Τι ώρα σηκώνεσαι το πρωί;	66
<ul style="list-style-type: none">• Παροχή πληροφοριών για καθημερινές δραστηριότητες• Ανταλλαγή πληροφοριών σε σχέση με χρόνο πόσον καιρό / πόση ώρα... ;• Λεξιλόγιο σε σχέση με τον αθλητισμό• Μέσα και αποθετικά ρήματα Γ1 και Γ2 - Ενεστώτας• Γενική ενικού και πληθυντικού επιθέτων σε: -ος, -η, -ο / -ος, -α, -ο / -ός, -ιά (ή), -ό / -ής, -ιά, -ί• Γενική αριθμητικών	
ΜΑΘΗΜΑ 8	
Την Παρασκευή το πρωί θα σηκωθούν νωρίς	72
<ul style="list-style-type: none">• Παροχή πληροφοριών για ενέργειες που θα γίνουν στο μέλλον• Μέσα και αποθετικά ρήματα Γ1 και Γ2 - Απλός μέλλοντας και Απλή Υποτακτική• Επιρρήματα σε -α και -ως• Για να είσαι...	
ΜΑΘΗΜΑ 9	
Πλύθηκε όπως-όπως	78
<ul style="list-style-type: none">• Παροχή πληροφοριών για ενέργειες που έγιναν στο παρελθόν• Μέσα και αποθετικά ρήματα Γ1 και Γ2 - Αόριστος	
Θα πάρετε το 106	81
<ul style="list-style-type: none">• Κατάσταση επικοινωνίας: στη στάση του λεωφορείου• Κατάσταση επικοινωνίας: στο λεωφορείο• Ανταλλαγή πληροφοριών σε σχέση με μέσα συγκοινωνίας	
ΜΑΘΗΜΑ 10	
Να η τοιχογραφία του ταύρου!	84
<ul style="list-style-type: none">• Πώς δίνουμε οδηγίες, εντολές, συμβουλές - πώς ζητάμε κάτι• Προστακτική με προσωπικές αντωνυμίες - άμεσο και έμμεσο αντικείμενο• Νάτος, νάτη κτλ.	
Πόση ζάχαρη χρειαζόμαστε;	88
<ul style="list-style-type: none">• Ανταλλαγή πληροφοριών για ποσότητα• Αντωνυμίες και επίθετα που δηλώνουν ποσότητα πόσος, -η, -ο - πολύς, πολλή, πολύ - αρκετός, -ή, -ό λίγος, -η, -ο — ενικός• Συνταγή για μελιτζανοσαλάτα	90

ΜΑΘΗΜΑ 11	Μαγείρευε υπέροχα <ul style="list-style-type: none"> • Ανταλλαγή πληροφοριών για ενέργειες που γίνονταν στο παρελθόν • Παρατατικός ενεργητικής φωνής - Ρήματα A, B1, B2 και ανώμαλα • Εκφράσεις που χρησιμοποιούμε με τον παρατατικό Για να σπουδάσεις, πρέπει να δώσεις εξετάσεις! <ul style="list-style-type: none"> • Θηλυκά ουσιαστικά σε -η με πληθυντικό σε -εις • Προτάσεις με <i>αν και</i> 	92
ΜΑΘΗΜΑ 12	Επανάληψη Μαθημάτων 7 - 11 <ul style="list-style-type: none"> • Επαναληπτικές ασκήσεις Οι θεοί των αρχαίων Ελλήνων	98
ΜΑΘΗΜΑ 13	Εκείνη την ώρα εβλεπα τηλεόραση <ul style="list-style-type: none"> • Παρατατικός μέσων και αποθετικών ρημάτων Γ1 και Γ2 • Χρήση παρατατικού με αόριστο • Χρήση δύο παρατατικών για παράλληλες πράξεις • Ενεργητική μετοχή ενεστώτα - Ρήματα A, B1, B2 και ανώμαλα Του Αντρέα του άρεσε; <ul style="list-style-type: none"> • Απόψεις και κρίσεις - Αισθήματα και συναισθήματα • Είδη ταινιών • Αόριστος του <i>μ' αρέσει</i> 	104
ΜΑΘΗΜΑ 14	Πονάει το στομάχι μου <ul style="list-style-type: none"> • Κατάσταση επικοινωνίας: στον γιατρό • Ανταλλαγή πληροφοριών σε σχέση με την υγεία • Μέρη του σώματος • Ειδικότητες γιατρών • Θηλυκά ουσιαστικά σε -ος • Αντωνυμία <i>κάποιος, κάποια, κάποιο</i> • <i>Καλώς τον!/την!</i> κτλ. Μου δίνεις το πιπέρι, σε παρακαλώ; <ul style="list-style-type: none"> • Πώς ζητάμε/δίνουμε την άδεια για κάτι • Πώς ζητάμε κάτι ευγενικά • Πώς προτείνουμε να κάνουμε κάτι 	109
ΜΑΘΗΜΑ 15	Μου τα έδωσε χθες το πρωί <ul style="list-style-type: none"> • Απόψεις και κρίσεις για πρόσωπα και πράγματα • Προσωπικές αντωνυμίες - άμεσο και έμμεσο αντικείμενο μαζί • Προσωπικές αντωνυμίες - άμεσο και έμμεσο αντικείμενο μαζί με προστακτική • Μονολεκτικός συγκριτικός και υπερθετικός επιθέτων • Μονολεκτικός συγκριτικός επιρρημάτων • Λεξιλόγιο σε σχέση με οχήματα 	112
		117
		120

Μάθημα 2

	Σελ.
ΜΑΘΗΜΑ 16	
Και πού δεν έχω πάει, και τι δεν έχω δει!	126
<ul style="list-style-type: none">• Παροχή πληροφοριών για ενέργειες που έχουν γίνει στο παρελθόν• Παρακείμενος - όλοι οι τύποι ρημάτων	
Όσπου να καταλάβω τι έγινε, είχε γίνει καπνός	129
<ul style="list-style-type: none">• Παροχή πληροφοριών για ενέργειες που είχαν γίνει στο παρελθόν• Υπερσυντέλικος - όλοι οι τύποι ρημάτων	
ΜΑΘΗΜΑ 17	
Άκου να σου διηγηθώ τη δική μου ιστορία!	132
<ul style="list-style-type: none">• Κοινωνικές επαφές• Ανταλλαγή πληροφοριών για θέματα εργασίας• Μέσα και αποθετικά ρήματα Γ3 και Γ4 σε όλους τους χρόνους• Ουδέτερα ουσιαστικά σε -ος	
Μου είπε ότι θα πήγαινε στα Κουφονήσια	136
<ul style="list-style-type: none">• Κοινωνικές επαφές• Πώς μεταφέρουμε τα λόγια κάποιου σε κάποιον• Πλάγιος λόγος• Αντωνυμία <i>μόνος μου, μόνη μου, μόνο μου</i>	
ΜΑΘΗΜΑ 18	
Επανάληψη Μαθημάτων 13 - 17	140
<ul style="list-style-type: none">• Επαναληπτικές ασκήσεις	
Καλοκαιρινά φεστιβάλ στην Ελλάδα	146
ΜΑΘΗΜΑ 19	
Τώρα πρέπει να ξυπνάω και να κοιμάμαι νωρίς	148
<ul style="list-style-type: none">• Παροχή πληροφοριών για ενέργειες που θα γίνονται στο μέλλον• Επικοινωνία με αλληλογραφία• Συνεχής μέλλοντας - όλοι οι τύποι ρημάτων• Εκφράσεις που χρησιμοποιούμε με τον συνεχή μέλλοντα• Επίθετα που δηλώνουν χρόνο• Συνεχής υποτακτική - όλοι οι τύποι ρημάτων	
ΜΑΘΗΜΑ 20	
Αν πήγαινα να ζήσω εκεί, θα έπαιρνα μαζί μου...	154
<ul style="list-style-type: none">• Απόψεις και κρίσεις• Έκφραση υπόθεσης του μη πραγματικού ή του πιθανού• Υποθετικός λόγος β' τύπου• Επίθετα σε <i>-ων, -ουσα, -ον</i>	
Επιτρέπεται ή απαγορεύεται;	158
<ul style="list-style-type: none">• Σήματα της τροχιάς και άλλες πινακίδες• Σύνδεσμοι <i>και, ούτε... ούτε, ή... ή, είτε... είτε, αλλά, όμως</i>	
ΜΑΘΗΜΑ 21	
Πρώτος σταθμός οι Δελφοί	162
<ul style="list-style-type: none">• Χρονικές προτάσεις με <i>πριν, αφού, μόλις</i>• <i>Επρεπε, υπήρχε/υπήρχαν</i>• Σύνθετα επίθετα <i>ολοκάθαρος, καταπράσινος, πανάκριβος</i> κτλ.	

	Σελ.
ΜΑΘΗΜΑ 22	
Θα ήθελα μια μακριά μάλλινη φούστα	168
<ul style="list-style-type: none"> • Κατάσταση επικοινωνίας: στην αγορά για είδη ενδυμασίας • Κρίσεις και απόψεις • Επίθετα σε -ύς, -ιά, -ύ και τα μονολεκτικά παραθετικά τους • Επιρρήματα επιθέτων σε -ύς, -ιά, -ύ και τα μονολεκτικά παραθετικά τους • Επίθετα που δηλώνουν υλικό • <i>Μου πάει/κάνει/φτάνει/φαίνεται</i> 	
Σαν την Αλεξάνδρα υπάρχουν δεκάδες Ελληνίδες	172
<ul style="list-style-type: none"> • Αντωνυμία (ο) καθένας, (η) καθεμιά, (το) καθένα • Αντωνυμία όσος, -η, -ο • Επίρρημα όσο • Όπως και σαν 	
ΜΑΘΗΜΑ 23	
Η ποιότητα των κρατικών καναλιών έχει βελτιωθεί	176
<ul style="list-style-type: none"> • Λεξιλόγιο που έχει σχέση με τα ΜΜΕ • Παθητική φωνή - Ρήματα Γ1, Γ3, Γ4 • Σύνδεσμοι επειδή, αφού, μια που/και, αν και, μολονότι, παρόλο που, ακόμα και όταν, ακόμα και αν • Συνδετικά επιρρήματα επομένως, άρα, έτσι κι αλλιώς, έτσι. ωστόσο, όμως, εντούτοις, παρ' όλα αυτά, πάντως 	
ΜΑΘΗΜΑ 24	
Επανάληψη Μαθημάτων 19 - 23	182
<ul style="list-style-type: none"> • Επαναληπτικές ασκήσεις 	
Ο Δεκαπενταύγουστος	186
Πίνακες Γραμματικής	189
Λεξιλόγια	207
Λύσεις	264
Υλικό Ακουστικής Κατανόησης	275

Πρόλογος

Η σειρά *Επικοινωνήστε Ελληνικά* είναι μια σύγχρονη μέθοδος εκμάθησης της νέας ελληνικής για ξενόγλωσσους μαθητές, από το επίπεδο του αρχαρίου ως το επίπεδο του προχωρημένου. Αποτελείται από τρεις τόμους που καλύπτουν 250-270 ώρες διδασκαλίας και είναι κατάλληλη, τόσο για μαθήματα σε ομάδες, όσο και για ιδιαίτερα μαθήματα.

Η προσέγγιση, σε ό,τι αφορά την εξάσκηση στον προφορικό λόγο, είναι κατά το πλείστον επικοινωνιακή ενώ, παράλληλα, υπάρχουν αρκετές γραπτές ασκήσεις γραμματικής για την πλήρη εξοικείωση του μαθητή με τα σημαντικότερα γραμματικά φαινόμενα της νέας ελληνικής. Κύριος στόχος της σειράς είναι να βοηθήσει τον μαθητή να καταλάβει, να πει, να διαβάσει και να γράψει αυτά που χρειάζεται για να επικοινωνήσει με τον σημερινό Έλληνα, όσο πιο σωστά γίνεται.

Οι πρώτοι δύο τόμοι καλύπτουν την βασικότερη ύλη της γραμματικής και του συντακτικού. Ο καθένας από αυτούς περιέχει 24 μαθήματα, τέσσερα από τα οποία είναι επαναληπτικά. Η γραμματική και οι γλωσσικές λειτουργίες παρουσιάζονται μέσα από διαλόγους καθημερινής χρήσης και κείμενα, τα οποία είτε αναφέρονται σε θέματα που έχουν άμεση σχέση με την Ελλάδα και τον πολιτισμό της είτε είναι γενικότερου ενδιαφέροντος.

Η εξάσκηση στον προφορικό λόγο γίνεται μέσα από ρεαλιστικές καταστάσεις. Περιέχονται επίσης πίνακες των γραμματικών φαινομένων με τις απαραίτητες εξηγήσεις, πολλές και ποικίλες γραπτές ασκήσεις γραμματικής, λεξιλογίου κτλ., καθώς και ασκήσεις ακουστικής κατανόησης.

Ο τρίτος τόμος αποτελείται από 12 μαθήματα, δύο από τα οποία είναι επαναληπτικά. Κύριοι στόχοι του τρίτου τόμου είναι η κάλυψη της υπόλοιπης ύλης της γραμματικής και του συντακτικού, η περαιτέρω εξάσκηση στον προφορικό λόγο καθώς και ο εμπλουτισμός του λεξιλογίου μέσα από διαλόγους, κείμενα και πολλές προφορικές, ακουστικές και γραπτές ασκήσεις.

Και οι τρεις τόμοι περιέχουν λεξιλόγιο σε έξι γλώσσες (αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ισπανικά, ιταλικά και ρωσικά), πίνακες γραμματικής, τις λύσεις των γραπτών ασκήσεων, καθώς και τα κείμενα, τους διαλόγους και τις ερωτήσεις των ασκήσεων ακουστικής κατανόησης. Συνοδεύονται δε από κασέτα ή CD ήχου καθώς και βιβλία ασκήσεων - δύο για τον πρώτο τόμο, δύο για τον δεύτερο και ένα για τον τρίτο.

Δύο λόγια για τη Νέα Έκδοση

Όλοι ξέρουμε πως η γλώσσα είναι ζωντανός οργανισμός και μεταβάλλεται. Γι' αυτό, και τα βιβλία που την υπηρετούν θα πρέπει να ανανεώνονται.

Το *Επικοινωνήστε Ελληνικά 2* κυκλοφορεί στην αγορά σχεδόν δώδεκα χρόνια. Παρά τις παρεμβάσεις που έγιναν από την πρώτη του έκδοση έως σήμερα, θεωρήσαμε ότι ήταν πια καιρός να προχωρήσουμε σε αλλαγές εις βάθος. Έτσι, το βιβλίο του σπουδαστή και τα βιβλία ασκήσεων στην ουσία "ξαναγράφηκαν".

Πιστεύουμε ότι οι νέοι διάλογοι και τα κείμενα, που γράφτηκαν σε σημερινή γλώσσα, καθώς και η νέα διάταξη του υλικού θα βοηθήσουν τον καθηγητή και τους σπουδαστές να έχουν καλύτερα αποτελέσματα από κάθε άποψη.

Οι συγγραφείς

Για τον καθηγητή

Α. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Γενικές αντιλήψεις

Η σειρά **Επικοινωνήστε Ελληνικά** έχει σχεδιαστεί ειδικά για να διδάξει στους ξενόγλωσσους σπουδαστές των ελληνικών πώς να επικοινωνούν αποτελεσματικά και σωστά στα ελληνικά, τόσο προφορικά, όσο και γραπτά.

Γράφοντας αυτή τη σειρά, ήμασταν επηρεασμένοι από δύο χωριστές προσεγγίσεις στις οποίες βασίζεται η διδασκαλία διαφόρων ευρωπαϊκών γλωσσών ως ξένων γλωσσών τα τελευταία χρόνια. Η μία - πιο παραδοσιακή - υποστηρίζει ότι η γραμματική ακρίβεια είναι η βασικότερη προϋπόθεση για την εκμάθηση μιας γλώσσας και, επομένως, επιμένει στον αυστηρό λεξικό και γραμματικό έλεγχο ανά πάσαν στιγμήν, έστω και εις βάρος του ρεαλισμού (:). Η άλλη δίνει έμφαση στις ψυχολογικές συνιστώσες της ανθρώπινης επικοινωνίας και κατά συνέπεια απαιτεί ενεργό συνεχή συμμετοχή των μαθητών, έστω και εις βάρος της γραμματικής ακρίβειας. Πολλοί σήμερα, μεταξύ των οποίων και εμείς, πιστεύουν ότι οι δύο αυτές προσεγγίσεις δεν είναι ασυμβίβαστες. Στη σειρά αυτή, το "πάντρεμα" των δύο τάσεων υλοποιείται με τον ακόλουθο τρόπο: ενώ τα βιβλία που αποτελούν τη σειρά έχουν ως κορμό τη γραμματική (κι αυτό κυρίως γιατί τα περισσότερα μέρη του λόγου στην ελληνική είναι κλιτά), η αλληλουχία με την οποία παρουσιάζονται τα γραμματικά φαινόμενα καθορίζεται μάλλον από τις επικοινωνιακές ανάγκες του μαθητή (ιδιαίτερα στους πρώτους δύο τόμους), παρά από οποιοσδήποτε προκαταλήψεις σχετικά με το ποια είναι η πιο "λογική" ή συνηθισμένη σειρά παρουσίασής τους. Έτσι, η αιτιατική μετά από κάποιες προθέσεις εμφανίζεται πριν από την ονομαστική, ενώ το θα ήθελα εισάγεται προς χρήσιν πολύ πριν παρουσιαστεί ως γραμματικό θέμα (δυνητική).

Με δυο λόγια, εκείνο που επιχειρεί αυτή η σειρά, ιδιαίτερα στους δύο πρώτους τόμους, είναι να βοηθήσει τον καθηγητή που διδάσκει ελληνικά στην Ελλάδα ή στην αλλοδαπή, να δώσει τη δυνατότητα στους μαθητές του να καταλάβουν, να μιλήσουν, να διαβάσουν και να γράψουν αυτά που χρειάζονται στα ελληνικά, όσο πιο σωστά γίνεται. Κύριοι στόχοι του τρίτου τόμου είναι η κάλυψη πιο σύνθετων ή λιγότερο συχνών γραμματικών φαινομένων. ο εμπλουτισμός του λεξιλογίου και η παραπέρα εξάσκηση στον προφορικό λόγο.

Σε ό,τι αφορά την εργασία που γίνεται μέσα στην τάξη, εκείνο για το οποίο οι περισσότεροι έμπειροι συνάδελφοι φαίνεται να συμφωνούν σήμερα είναι η ανάγκη των μαθητών να επικοινωνήσουν προφορικά στη γλώσσα-στόχο για θέματα που τους ενδιαφέρουν, είτε αναφορικά με τη χώρα και τον πολιτισμό της χώρας όπου καταρχήν μιλιέται η γλώσσα-στόχος (για την ελληνική γλώσσα, θέματα που έχουν σχέση με την Ελλάδα), είτε γενικότερης φύσεως (π.χ. η ρύπανση του περιβάλλοντος, το κυκλοφοριακό πρόβλημα, το κάπνισμα). Γι' αυτό και η σειρά περιέχει πολλές ασκήσεις προφορικής επικοινωνίας, μέσα από ρεαλιστικές, κατά το δυνατόν, καταστάσεις: από τις πιο απλές και αυστηρά ελεγχόμενες ασκήσεις προφορικής επικοινωνίας, ως εκείνες που παρέχουν στον μαθητή αρκετή ελευθερία για κάποιους αυτοσχεδιασμούς. Ακόμα, οι διάλογοι και τα κείμενα που έχουν γραφτεί καλύπτουν καθημερινές καταστάσεις, θέματα που αφορούν τον ελληνικό πολιτισμό. αλλά και θέματα που απασχολούν τον περισσότερο κόσμο σήμερα.

Μια άλλη ανάγκη φαίνεται να είναι η εναλλαγή και η ποικιλία, πράγμα που επιχειρείται τόσο με τη χρησιμοποίηση διαφόρων τύπων ασκήσεων, προφορικών και γραπτών, όσο και με τη χρησιμοποίηση πολλών γραμματοσειρών, σκίτσων κ.ά.

Οι τεχνικές αυτές όχι μόνο παρέχουν τη δυνατότητα για ενεργό εξάσκηση και συμμετοχή, αλλά συγχρόνως ετοιμάζουν τον μαθητή να επικοινωνήσει αποτελεσματικά με τους Έλληνες που θα συναντήσει στην πραγματική ζωή. Αυτός άλλωστε είναι ο απώτατος στόχος, το τελικό "τεστ" οποιουδήποτε παρόμοιου εγχειρήματος.

Βασικοί στόχοι

Με βάση τις πιο πάνω γενικές αντιλήψεις, μπορούμε να πούμε ότι οι βασικοί στόχοι αυτής της σειράς είναι τρεις:

- (α) Να δείξει στον μαθητή πώς μπορεί να επικοινωνήσει στα ελληνικά μέσα σε ένα ευρύ φάσμα καταστάσεων.
- (β) Να βοηθήσει τον μαθητή να μιλάει απλά και όσο γίνεται σωστά, και να αναπτύξει την ακουστική του αντίληψη, την αναγνωστική του αντίληψη, καθώς και την ικανότητά του να γράφει σωστά.
- (γ) Να τονώσει τον ενθουσιασμό του μαθητή, δείχνοντάς του ότι μαθαίνει και λέει χρήσιμα πράγματα από την αρχή.

Διάρθρωση της ύλης

Καθένας από τους δύο πρώτους τόμους της σειράς **Επικοινωνήστε Ελληνικά** αποτελείται από ένα εισαγωγικό μάθημα, είκοσι τέσσερα κυρίως μαθήματα, ανακεφαλαιωτικούς πίνακες γραμματικής, πίνακα ρημάτων, λύσεις ασκήσεων, και γλωσσάρι.

Τα Μαθήματα 6, 12, 18 και 24 είναι ανακεφαλαιωτικά της ύλης των προηγούμενων πέντε μαθημάτων, κατά περίπτωση. Ο τρίτος τόμος περιέχει δώδεκα μαθήματα, από τα οποία τα Μαθήματα 6 και 12 είναι ανακεφαλαιωτικά. Επίσης, περιέχει, όπως και οι προηγούμενοι δύο τόμοι, ανακεφαλαιωτικούς πίνακες γραμματικής, πίνακα ρημάτων, λύσεις ασκήσεων, και γλωσσάρι.

Τα γραμματικά φαινόμενα, οι λειτουργίες της γλώσσας και οι επικοινωνιακές καταστάσεις παρουσιάζονται μέσα από διαλόγους ή μέσα από κείμενα. Τους διαλόγους και τα κείμενα ακολουθούν πάντα είτε ερωτήσεις κάτω από τον τίτλο *Ρωτήστε και Απαντήστε* είτε προτάσεις κάτω από τον τίτλο *Σωστό ή Λάθος*, που καταρχήν ελέγχουν πόσα κατάλαβαν οι μαθητές από αυτά που άκουσαν και διάβασαν. Εν συνεχεία, συνήθως ακολουθούν ένας ή περισσότεροι πίνακες γραμματικής, όπου αναλύονται τα γραμματικά φαινόμενα που καλύπτει ο διάλογος ή το κείμενο. Κάτω από τον τίτλο *Κοιτάξτε* ή δίπλα στο "θαυμαστικό" θα βρείτε κάποια επέκταση ή συμπλήρωση γραμματικού ή άλλου φαινομένου το οποίο έχει ήδη παρουσιαστεί. Η εκμάθηση του κάθε καινούργιου γλωσσικού σημείου που παρουσιάζεται, συνεχίζεται με ελεγχόμενες προφορικές ασκήσεις διαφόρων τύπων και με γραπτές ασκήσεις. Σε πολλά μαθήματα των πρώτων δύο τόμων θα βρείτε έναν τύπο άσκησης κάτω από τον τίτλο *Ακούστε την ερώτηση και βρείτε τη σωστή απάντηση*, που δοκιμάζει την ακουστική κατανόηση του μαθητή. Ο τρίτος τόμος, περιέχει πιο εκτενείς ασκήσεις ακουστικής κατανόησης, όπως συνεντεύξεις, αποσπάσματα από ομιλίες κ.ά. Η ύλη ακόμα περιέχει λιγότερο ελεγχόμενες προφορικές ασκήσεις (π.χ. παίγνια ρόλων), σταυρόλεξα, καθώς και ασκήσεις για πιο δημιουργικό γράψιμο. Στον τρίτο τόμο θα βρείτε επιπλέον και μια σειρά από φωτογραφίες που μπορούν να αξιοποιηθούν ποικιλοτρόπως.

Σ' αυτό ίσως το σημείο θα πρέπει να υπογραμμιστεί ότι το βιβλίο που έχετε στα χέρια σας, όπως και οποιοδήποτε παρόμοιο βιβλίο για την εκμάθηση της ελληνικής ή κάποιας άλλης γλώσσας ως ξένης, αποτελεί απλώς βοήθημα για τον καθηγητή. Δεν είναι πανάκεια. Εσείς θα πρέπει να προσαρμόσετε την ύλη καθώς και τις ιδέες που παρατίθενται εδώ, στη συγκεκριμένη ομάδα που έχετε να διδάξετε, κάνοντας χρήση των γνώσεων που διαθέτετε όσον αφορά τις μαθησιακές ανάγκες των μαθητών σας, τα ενδιαφέροντά τους, τον επαγγελματικό και κοινωνικό τους περίγυρο, τα ήθη και τα έθιμά τους, έτσι ώστε να τους βοηθήσετε να εκφραστούν όσο πιο άνετα γίνεται.

Β. ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

Ο ρόλος του καθηγητή στην τάξη

Για να διδάξει αποτελεσματικά μέσα από την ύλη αυτής της σειράς, ο καθηγητής καλείται να παίξει τέσσερις διαφορετικούς ρόλους.

Ο πρώτος είναι ο γνωστός, παραδοσιακός ρόλος του *διδασκάλου ξένης γλώσσας*. Ο καθηγητής παρουσιάζει και εξηγεί την καινούργια ύλη, εποπτεύει την πρακτική εξάσκηση, αξιολογεί και διορθώνει την απόδοση των μαθητών. Ο ισχυρός αυτός ρόλος του δασκάλου που δεσπόζει με τις ενέργειές του μέσα στην τάξη είναι απαραίτητος σε ορισμένα στάδια του μαθήματος, όπως η εξήγηση κάποιου γραμματικού φαινομένου ή η διεξαγωγή κάποιας προφορικής άσκησης όπου παρέχεται αρκετή ελευθερία και οι μαθητές χρειάζονται καθοδήγηση.

Ο δεύτερος ρόλος είναι ο ρόλος του *"μάντζερ"*, με τη σύγχρονη έννοια του όρου. Ο καθηγητής, σε σύμπραξη με το βιβλίο, επιλέγει και συντονίζει τις δραστηριότητες που χρειάζονται για τη διεξαγωγή ενός ολοκληρωμένου μαθήματος, το οποίο χαρακτηρίζεται από ειρμό και συνοχή. Επιπλέον, οργανώνει και επιβλέπει την προφορική εξάσκηση ανά ζεύγη ή ομάδες, παρεμβαίνοντας και παρέχοντας βοήθεια όπου και όταν χρειάζεται.

Ο τρίτος ρόλος είναι αυτός του *σωπηλού παρατηρητή*. Ο καθηγητής αφού οργανώσει κάποια εργασία που θα γίνει στην τάξη, επιτρέπει στους μαθητές να την διεξαγάγουν χωρίς καμιά παρέμβαση από την πλευρά του. Ο μη συμμετοχικός αυτός ρόλος του καθηγητή δίνει τη δυνατότητα στους μαθητές να λειτουργήσουν ελεύθερα, να αυτοσχεδιάσουν, να αναπτύξουν τις δικές τους μαθησιακές στρατηγικές. Παράλληλα, όμως, απαιτεί από τον καθηγητή να βρίσκεται σε συνεχή εγρήγορση και να ελέγχει τη διεξαγωγή της εργασίας, σημειώνοντας τυχόν αδυναμίες στις οποίες θα πρέπει να επανέλθει σε κάποιο μελλοντικό μάθημα.

Ο τέταρτος, εξίσου ουσιαστικός, ρόλος είναι ο ρόλος του *ισότιμου μέλους της ομάδας*. Εδώ ο καθηγητής συμμετέχει στη διεξαγωγή διαφόρων εργασιών επί ίσης βάσεως. Με τον τρόπο αυτό ο καθηγητής συμβάλλει στη δημιουργία κλίματος άνεσης και συνεργασίας, ενώ παράλληλα, με τη συμμετοχή του μπορεί να ανεβάσει το επίπεδο της συγκεκριμένης εργασίας.

Η αποδοχή και η υλοποίηση και των τεσσάρων αυτών ρόλων από τον καθηγητή θα συμβάλλουν, χωρίς αμφιβολία, στην καλύτερη δυνατή αξιοποίηση, τόσο των προσπαθειών που καταβάλλει, όσο και της ύλης που θα χρησιμοποιήσει από τη σειρά αυτή. Θυμίζουμε, πάντως, ότι οι τέσσερις αυτοί ρόλοι συμμοιούνται αυξομειούμενα και αλληλοεπικαλυπτόμενα μέρη της ίδιας ακέραιης προσωπικότητας του εκπαιδευτικού.

Για τον καθηγητή

Γλώσσα 1

Ένα ζήτημα για το οποίο έχουν γραφτεί πολλά, και για το οποίο εξακολουθούν να υπάρχουν αντικρουόμενες ως ένα βαθμό αντιλήψεις και θέσεις, είναι η χρησιμοποίηση (ή μη) κάποιας κοινής γλώσσας για την εξήγηση διαφόρων θεμάτων από τον καθηγητή. Στην περίπτωση που οι μαθητές μιας τάξης έχουν την ίδια εθνικότητα, η κοινή γλώσσα (ας την ονομάσουμε Γλώσσα 1) θα είναι βεβαίως η μητρική, ενώ στην περίπτωση που οι μαθητές δεν έχουν την ίδια μητρική γλώσσα, η Γλώσσα 1 θα είναι η γλώσσα στην οποία μπορούν να συννενοηθούν οι περισσότεροι τουλάχιστον μαθητές.

Τα τελευταία χρόνια η τάση είναι υπέρ της χρησιμοποίησης της Γλώσσας 1 σε τάξεις αρχαρίων, όταν ο καθηγητής πρέπει να δώσει οδηγίες για τη διεξαγωγή κάποιας άσκησης, όταν αναλύει κάποιο γλωσσικό φαινόμενο ή όταν εξηγεί κάποια αφηρημένη έννοια ή ένα πολιτισμικό σημείο. Κι αυτό, για να εξοικονομηθεί χρόνος που μπορεί να αναλωθεί σε πιο χρήσιμες δραστηριότητες (π.χ. εντατική εξάσκηση στον προφορικό λόγο).

Από την άλλη πλευρά, το όφελος που αποκομίζει ο μαθητής ακούγοντας όσο περισσότερα ελληνικά γίνεται, σε σχέση με διάφορες καταστάσεις, είναι, χωρίς αμφιβολία, τεράστιο. Γι' αυτό θα πρέπει (α) η όποια χρησιμοποίηση της Γλώσσας 1 να γίνεται με φειδώ και (β) ο καθηγητής να έχει ως στόχο τη σταδιακή εγκατάλειψή της ως μέσο επικοινωνίας με τους μαθητές το γρηγορότερο δυνατό, αντικαθιστώντας την με απλές και μικρές προτάσεις και χρησιμοποιώντας λεξιλόγιο και γραμματικές δομές που οι μαθητές έχουν ήδη μάθει.

Τα κύρια στάδια ενός μαθήματος

Αν θέλετε να αξιοποιήσετε πιο σωστά την ύλη αυτής της σειράς, είναι σκόπιμο να τηρήσετε την παρακάτω δοκιμασμένη διαδικασία, στον βαθμό που αυτή ταιριάζει στο "ύφος σας" και στον βαθμό που η ύλη την οποία έχετε να καλύψετε κάθε φορά προσφέρεται για τη διεξαγωγή όλων των σταδίων της διαδικασίας.

- (α) Παρουσιάζετε την καινούργια γλώσσα (γραμματικό φαινόμενο, λειτουργία της γλώσσας, λεξιλόγιο) με τη βοήθεια κάποιου διαλόγου ή κάποιου κειμένου.
- (β) Οι μαθητές εξασκούνται σ' αυτό που έμαθαν, με τη βοήθεια των ασκήσεων ελεγχόμενης προφορικής επικοινωνίας.
- (γ) Εξηγείτε αναλυτικότερα το γλωσσικό φαινόμενο.
- (δ) Οι μαθητές κάνουν στην τάξη κάποια γραπτή άσκηση (ή έστω ένα μέρος της άσκησης) πάνω στο θέμα που εξηγήσατε για παραπέρα εμπέδωση.
- (ε) Οι μαθητές κάνουν τις άλλες ασκήσεις πιο ελεύθερης προφορικής επικοινωνίας.
- (ζ) Κάνετε, εφόσον υπάρχει, την άσκηση ακουστικής κατανόησης.
- (η) Οι μαθητές κάνουν τις υπόλοιπες γραπτές ασκήσεις στην τάξη ή στο σπίτι, κατά την κρίση σας.

Διάλογοι

Με τους διαλόγους εισαγονται, πρώτον, ένα ή περισσότερα γλωσσικά φαινόμενα, και, δεύτερον, νέο λεξιλόγιο. Η διαδικασία που προτείνεται πιο κάτω είναι μια από μερικές από τις παραλλαγές που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε.

1. Αν έχετε την κασέτα ή το CD

- (α) Βάζετε τους μαθητές στο κλίμα του διαλόγου, κάνοντάς τους δυο ή τρεις προκαταρκτικές ερωτήσεις.
- (β) Παρουσιάζετε τις καινούργιες λέξεις ή εκφράσεις που θα μπορούσαν να δημιουργήσουν δυσκολίες στους μαθητές σας και τους εξηγείτε τα πολιτισμικά σημεία που μπορεί να υπάρχουν στον διάλογο.
- (γ) Ζητάτε από τους μαθητές να κοιτάξουν τις ερωτήσεις κάτω από τον τίτλο *Ρωτήστε και απαντήστε* ή τις προτάσεις κάτω από τον τίτλο *Σωστό ή λάθος* που ακολουθούν τον διάλογο.
- (δ) Παίζετε τον διάλογο στην κασέτα ή το CD μια φορά. Αν ο διάλογος είναι μαλλον μακρύς, σταματήστε την κασέτα ή το CD σε δύο ή τρία σημεία, καλύπτοντας κάθε φορά τη διαδικασία που περιγράφεται στο στάδιο (ε).
- (ε) Οι μαθητές απαντούν στις ερωτήσεις (*Ρωτήστε και απαντήστε*) ή χαρακτηρίζουν τις προτάσεις (*Σωστό ή λάθος*). Η εργασία αυτή μπορεί είτε να γίνει ανάμεσα σε σάς και τους μαθητές είτε να την κάνουν οι μαθητές μεταξύ τους. Εφόσον το θεωρήσετε σκόπιμο, μπορείτε να αναφερθείτε πάλι στον διάλογο, εξηγώντας δύσκολες λέξεις ή εκφράσεις που δεν έγιναν απόλυτα κατανοητές στο στάδιο (β).
- (ζ) Ξαναπαίζετε ολόκληρο τον διάλογο στην κασέτα ή το CD.
- (η) Παίζετε πάλι τον διάλογο σταματώντας στο τέλος κάθε πρότασης, ώστε οι μαθητές να ακούσουν και να επαναλάβουν "εν χορώ".

- (θ) Οι μαθητές διαβάζουν τον διάλογο "εν χορώ".
- (ι) Ζητάτε από δύο ή τρεις (ανάλογα με τον αριθμό των χαρακτήρων που εμφανίζονται στον διάλογο) "καλούς" μαθητές να πουν τον διάλογο, ενώ οι υπόλοιποι ακούνε.
- (κ) Οι μαθητές λένε τον διάλογο μεταξύ τους, ενώ εσείς πηγαίνετε γύρω-γύρω επιβλέποντας και διορθώνοντας διακριτικά, όπου χρειάζεται.

2. Αν δεν έχετε την κασέτα ή το CD

- (α) Όπως πιο πάνω.
- (β) Όπως πιο πάνω.
- (γ) Όπως πιο πάνω.
- (δ) Διαβάζετε τον διάλογο όσο πιο εκφραστικά μπορείτε. (Μια καλή ιδέα εδώ είναι να σχεδιάσετε στον πίνακα απλές φιγούρες για τα πρόσωπα που εμφανίζονται στον διάλογο και να δείχνετε κάθε φορά με το χέρι ή με τον χάρακα τη φιγούρα που αντιστοιχεί στο πρόσωπο που μιλάει).
- (ε) Όπως πιο πάνω.
- (ζ) Ξαναδιαβάζετε τον διάλογο.
- (η) Διαβάζετε τον διάλογο πρόταση πρόταση και οι μαθητές επαναλαμβάνουν "εν χορώ".
- (θ) Όπως πιο πάνω.
- (ι) Όπως πιο πάνω.
- (κ) Όπως πιο πάνω.

Αν το θέμα του διαλόγου έχει καθημερινή χρησιμότητα, μπορείτε να ζητήσετε από τους μαθητές σας να τον αποστηθίσουν για το επόμενο μάθημα.

Κείμενα

Όπως έχει γίνει με τους διαλόγους, έτσι και τα κείμενα που θα βρείτε στη σειρά **Επικοινωνήστε Ελληνικά** έχουν γραφτεί για να εισάγουν κάθε φορά ένα ή περισσότερα γραμματικά φαινόμενα, κάποια ή κάποιες λειτουργίες της γλώσσας και καινούργιο λεξιλόγιο. Κι εδώ η προτεινόμενη διαδικασία αποτελεί μία από μερικές από τις παραλλαγές που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε.

1. Αν έχετε την κασέτα ή το CD

- (α) Βάζετε τους μαθητές στο κλίμα του κειμένου, κάνοντάς τους δυο ή τρεις προκαταρκτικές ερωτήσεις.
- (β) Παρουσιάζετε τις καινούργιες λέξεις ή εκφράσεις που θα μπορούσαν να δημιουργήσουν δυσκολίες στους μαθητές σας και τους εξηγείτε τα πολιτισμικά σημεία που μπορεί να υπάρχουν στο κείμενο.
- (γ) Ζητάτε από τους μαθητές να κοιτάξουν τις ερωτήσεις κάτω από τον τίτλο *Ρωτήστε και απαντήστε* ή τις προτάσεις κάτω από τον τίτλο *Σωστό ή λάθος* που ακολουθούν το κείμενο.
- (δ) Παίζετε το κείμενο στην κασέτα ή το CD μια φορά. Αν το κείμενο είναι μάλλον μακρύ, σταματήστε την κασέτα ή το CD σε δύο ή τρία σημεία, καλύπτοντας κάθε φορά τη διαδικασία που περιγράφεται στο στάδιο (ε).
- (ε) Οι μαθητές απαντούν στις ερωτήσεις (*Ρωτήστε και απαντήστε*) ή χαρακτηρίζουν τις προτάσεις (*Σωστό ή λάθος*). Η εργασία αυτή μπορεί είτε να γίνει ανάμεσα σε σάς και τους μαθητές είτε να την κάνουν οι μαθητές μεταξύ τους. Εφόσον το θεωρήσετε σκόπιμο, μπορείτε να αναφερθείτε πάλι στο κείμενο εξηγώντας δύσκολες λέξεις ή εκφράσεις που δεν έγιναν απόλυτα κατανοητές στο στάδιο (β).
- (ζ) Ξαναπαίζετε το κείμενο στην κασέτα ή το CD. (Αυτό το στάδιο είναι προαιρετικό).
- (η) Οι μαθητές διαβάζουν το κείμενο σιωπηλά.
- (θ) Ζητάτε από μερικούς μαθητές (αρχίζετε πάντα από κάποιο "καλό μαθητή") από δυο έως τρεις προτάσεις του κειμένου ο καθένας.
- (ι) Εφόσον το επίπεδο της τάξης το επιτρέπει, κάντε μερικές πιο "απαιτητικές" ή γενικότερης φύσεως ερωτήσεις πάνω στο κείμενο.

2. Αν δεν έχετε την κασέτα ή το CD

- (α) Όπως πιο πάνω.
- (β) Όπως πιο πάνω.
- (γ) Όπως πιο πάνω.
- (δ) Διαβάζετε το κείμενο μια φορά και οι μαθητές ακούνε.
- (ε) Όπως πιο πάνω.

Για τον καθηγητή

- (ζ) Ξαναδιαβάσετε το κείμενο και οι μαθητές ακούνε (Αυτό το στάδιο είναι προαιρετικό).
- (η) Όπως πιο πάνω.
- (θ) Όπως πιο πάνω.
- (ι) Όπως πιο πάνω.

Παρουσίαση νέου λεξιλογίου

Όπου το καινούργιο λεξιλόγιο δεν συνοδεύεται από σχετικές εικόνες, μπορείτε να επιλέξετε οποιονδήποτε από τους πιο κάτω τρόπους για να διδάξετε τις νέες λέξεις ή εκφράσεις.

- (α) Δείχνετε πραγματικά αντικείμενα.
- (β) Σχεδιάζετε στον πίνακα ή χρησιμοποιείτε εικόνες από εφημερίδες και περιοδικά.
- (γ) Εκφράζετε αυτό που θέλετε με μιμική.
- (δ) Δίνετε παραδείγματα.
- (ε) Εξηγείτε με απλά ελληνικά.
- (ζ) Εξηγείτε σύντομα στη Γλώσσα 1.
- (η) Παραπέμπετε στο Γλωσσάρι του βιβλίου ή σε κάποιο λεξικό.
- (θ) Χρησιμοποιείτε ανάλογες ασκήσεις λεξιλογίου (Γ! τόμος).

Η επιλογή της μεθόδου που θα χρησιμοποιήσετε θα εξαρτηθεί από το είδος της λέξης που θέλετε να παρουσιάσετε. Αντικείμενα καθημερινής χρήσης, όπως *καρέκλα, παράθυρο, κλειδί, ποτήρι* κ.ά. μπορείτε να τα δείξετε, εφόσον υπάρχουν στην τάξη ή να τα έχετε μαζί σας ή να τα σχεδιάσετε με απλές γραμμές στον πίνακα ή, ακόμα, να τα δείξετε σε εικόνες από κάποιο περιοδικό ή εφημερίδα. Για επαγγέλματα χρησιμοποιήστε εικόνες. Για την παρουσίαση επιθέτων, όπως *μεγάλο, βαρύ, κόκκινο* κ.ά., μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μιμική ή παραδείγματα. Αφηρημένες έννοιες και λέξεις ή εκφράσεις που έχουν συγκεκριμένη πολιτισμική σημασία, μπορείτε να τις εξηγήσετε ή να τις μεταφράσετε χρησιμοποιώντας την Γλώσσα 1. Γενικά, αποφεύγετε να βασίζεστε αποκλειστικά και μόνο στο Γλωσσάρι ή στο λεξικό για την παρουσίαση νέου λεξιλογίου, ιδιαίτερα σε επίπεδο αρχαρίων. Με τη χρησιμοποίηση οποιουδήποτε συνδυασμού των πιο πάνω μεθόδων θα κάνετε το μάθημα πιο ζωντανό και πιο ευχάριστο.

Ασκήσεις προφορικής επικοινωνίας σε ζεύγη

Η σειρά **Επικοινωνήστε Ελληνικά** περιέχει πολλές τέτοιες ασκήσεις (η συνήθης χαρακτηριστική οδηγία που δίνεται είναι *Μιλήστε μεταξύ σας*). Εδώ όλοι οι μαθητές δουλεύουν σε ζεύγη, ταυτοχρόνως. Το βασικό πλεονέκτημα αυτού του τρόπου είναι η δυνατότητα που παρέχεται σε όλους τους μαθητές για εκτεταμένη εξάσκηση μέσα σε μικρό χρονικό διάστημα. Ακόμα, η προφορική εξάσκηση ανά δύο απαλλάσσει τους μαθητές από την ανία που αναπόφευκτα αισθάνονται όταν είναι υποχρεωμένοι να ακούνε τους συμμαθητές τους να κάνουν την άσκηση ο ένας μετά τον άλλο ή με τον καθηγητή, περιμένοντας τότε θα έρθει - αν έρθει - η σειρά τους.

Η πιο συνηθισμένη διαδικασία είναι η εξής:

- (α) Διαιρείτε τους μαθητές σας σε ζεύγη.
- (β) Τους εξηγείτε λεπτομερώς τι ακριβώς χρειάζεται να κάνουν.
- (γ) Βεβαιώνετε ότι ξέρουν όλο το λεξιλόγιο που εμφανίζεται στην άσκηση.
- (δ) Ζητάτε από κάποιο ζεύγος να κάνει προφορικά το παράδειγμα, για να ακούσουν οι υπολοίποι.
- (ε) Ένα άλλο ζεύγος (εδώ προτιμάτε δύο "καλούς" μαθητές) κάνει το πρώτο ή το δεύτερο κομμάτι της άσκησης για μεγαλύτερη εξοικείωση όλων.
- (ζ) Οι μαθητές δουλεύουν την άσκηση κομμάτι κομμάτι με τη σειρά A-B και μετά αλλάζοντας ρόλους με τη σειρά B-A. Όλα τα ζεύγη δουλεύουν ταυτοχρόνως.

Μόλις οι μαθητές αρχίζουν να δουλεύουν μόνοι τους, εσείς πηγαίνετε γύρω-γύρω βοηθώντας και επιβλέποντας όσα ζεύγη μπορείτε. Αποφεύγετε να διορθώνετε κάθε φορά που ακούτε κάποιο λάθος. Η διόρθωση θα πρέπει να γίνεται επιλεκτικά και διακριτικά, έτσι ώστε να μην εμποδίζει (πρακτικά και ψυχολογικά) τους μαθητές που προσπαθούν να επικοινωνήσουν μεταξύ τους, έστω και μέσα σε προκαθορισμένα γλωσσικά πλαίσια, χρησιμοποιώντας καινούργια γλώσσα για πρώτη φορά.

Άλλες προφορικές ασκήσεις

Στη σειρά **Επικοινωνήστε Ελληνικά** θα συναντήσετε αρκετούς άλλους τύπους προφορικών ασκήσεων πάνω σε γραμματικά φαινόμενα ή λειτουργίες της γλώσσας, οι οποίες γίνονται ανά ζεύγη ή ομάδες των τριών ή τεσσάρων μαθητών. Για τις ασκήσεις αυτές δεν χρειάζεται να πούμε περισσότερα εδώ, αφού οι οδηγίες είναι αρκετά κατατοπιστικές για το τι πρέπει να γίνει. Η διαδικασία που θα ακολουθήσετε είναι αυτή που περιγράφεται πιο πάνω για τις Ασκήσεις Προφορικής Επικοινωνίας σε Ζεύγη ή κάποια παρεμφερής διαδικασία που σας εξυπηρετεί καλύτερα.

Στο σημείο αυτό, θα πρέπει να επιστημόνουμε δύο πράγματα σχετικά με τη διεξαγωγή προφορικών ασκήσεων, είτε σε ζεύγη είτε σε ομάδες περισσότερων απόμων.

- (α) Καλό είναι οι ομάδες ή τα ζεύγη να αποτελούνται, κατά το δυνατόν, τόσο από "δυνατούς", όσο και από "πιο αδύνατους" μαθητές. Ωστόσο, θα πρέπει να αποφεύγει κανείς μεγάλες διακυμάνσεις ανά ομάδα ή ζεύγος σε ό,τι αφορά την ικανότητα ή την προηγούμενη γνώση της γλώσσας. Στους "καλούς" μαθητές συνήθως αρέσει να βοηθούν τους πιο αδύνατους, εφόσον δεν νοιώθουν ότι αυτό γίνεται εις βάρος της δικιάς τους προόδου. Οι πιο αδύνατοι, πάλι, δεν θα ωφεληθούν αν αισθανθούν πτοημένοι ή μειωμένοι από τις γνώσεις ή την ικανότητα των πιο δυνατών συνεργατών τους.
- (β) Οι περισσότεροι άνθρωποι έχουν την περιέργεια να πληροφορηθούν διάφορα πράγματα για τους άλλους, κάτι που θα πρέπει να αξιοποιήσετε για να ενθαρρύνετε τους μαθητές σας να επικοινωνούν, να αισθάνονται άνετα, και να αποκτήσουν την αίσθηση ότι όλοι ανήκουν σε μια φιλική ομάδα. Χρειάζεται προσοχή, ωστόσο, να μην ξεπεραστούν τα όρια κάποιας στοιχειώδους ευγένειας.

Παίγνια ρόλων

Ειδικά για τον τύπο αυτό δημιουργικής προφορικής εξάσκησης, θα πρέπει να υπογραμμιστούν (α) η ανάγκη για σαφείς και λεπτομερείς οδηγίες από σας σχετικά με το τι πρέπει να κάνουν οι μαθητές, και (β) η ανεξαρτησία που απαιτείται να έχουν για να μπορέσουν να αυτοσχεδιάσουν ως ένα βαθμό, πράγμα που σημαίνει ότι η εποπτεία σας θα πρέπει να είναι όσο πιο διακριτική και σιωπηλή γίνεται.

Κείμενα ανακεφαλαιωτικών μαθημάτων (1ος και 2ος Τόμος)

Τα κείμενα που υπάρχουν στα ανακεφαλαιωτικά μαθήματα (6, 12, 18, 24) των πρώτων δύο τόμων γράφτηκαν με σκοπό (α) να εμφανίσουν μαζί γραμματικά φαινόμενα, λειτουργίες της γλώσσας και λεξιλόγιο από τα προηγούμενα πέντε μαθήματα, (β) να εισαγάγουν νέο λεξιλόγιο για ενεργητική ή παθητική χρήση, και (γ) να εξοικειώσουν τους μαθητές παραπέρα με τον γραπτό λόγο. Ακολουθήστε και γι' αυτά τα κείμενα την ίδια διαδικασία που περιγράφεται πιο πάνω.

Όπως και τα άλλα κείμενα, έτσι και αυτά συνοδεύονται από ερωτήσεις ή άλλους τρόπους που ελέγχουν το πόσο οι μαθητές κατανόησαν αυτά που διάβασαν. Ακολουθούν προφορικές και γραπτές ασκήσεις που έχουν αντίστοιχα σκοπό (α) να δώσουν το έναυσμα για κάποια, απλή έστω, συνομιλία στην τάξη και (β) να εμπεδώσουν καλύτερα το νέο λεξιλόγιο. Πολλά από αυτά τα κείμενα μπορούν να χρησιμεύσουν ως μοντέλα για γράψιμο.

Ασκήσεις ακουστικής κατανόησης

1ος και 2ος Τόμος

Σε ορισμένα από τα μαθήματα των πρώτων δύο τόμων της σειράς **Επικοινωνήστε Ελληνικά**, θα βρείτε έναν τύπο ασκήσεως ακουστικής κατανόησης με τίτλο *Ακούστε την ερώτηση και βρείτε τη σωστή απάντηση*. Οι μαθητές βλέπουν μόνο τις απαντήσεις. Αφού ακούσουν την πρώτη ερώτηση, έχουν λίγα δευτερόλεπτα στη διάθεσή τους για να διαλέξουν την πιο κατάλληλη από τις τρεις απαντήσεις που τους δίνονται, την οποία και σημειώνουν. Μετά προχωρείτε στη δεύτερη ερώτηση κ.ο.κ.

Εφόσον το κρίνετε απαραίτητο, επιτρέψτε στους μαθητές σας να διαβάσουν όλες τις απαντήσεις που υπάρχουν κάτω από τον τίτλο *Λύσεις των Ασκήσεων* στο τέλος του βιβλίου, πριν αρχίσουν να ακούνε τις ερωτήσεις.

Γ! Τόμος

Τα μαθήματα του τρίτου τόμου περιλαμβάνουν και πιο "απαιτητικές" ασκήσεις ακουστικής κατανόησης, οι οποίες βασίζονται σε κάποιο διάλογο, σε κάποια συνέντευξη, σε κάποιο απόσπασμα ομιλίας κ.ά. Οι ασκήσεις αυτές είναι αμιγώς ακουστικές, με την έννοια ότι ο μαθητής δεν μπορεί να ελέγξει αυτά που άκουσε παρά μόνο ξανακούγοντας την κασέτα ή το CD. Πριν παίξετε την κασέτα ή το CD, κάνετε τις εισαγωγικές ασκήσεις που προηγούνται για να εξοικειωθούν οι μαθητές σας ως ένα βαθμό

Για τον καθηγητή

με το θέμα και το λεξιλόγιο που θα συναντήσουν. Μετά, ακολουθείτε οποιαδήποτε παρεμφερή διαδικασία με αυτή που περιγράφεται πιο πάνω για τα Κείμενα και τους Διαλόγους. Τα κείμενα και τους διαλόγους που ακούγονται σ' αυτές τις ασκήσεις ακουστικής κατανόησης θα βρείτε στο τέλος του τρίτου τόμου κάτω από τον τίτλο *Κείμενα και Διάλογοι Ακουστικής Κατανόησης*.

Φωτογραφίες για συζήτηση

Στο τέλος του τρίτου τόμου της σειράς θα βρείτε δέκα φωτογραφίες κάτω από τον τίτλο *Φωτογραφίες για συζήτηση*. Κάθε μία από αυτές τις φωτογραφίες παρουσιάζει ένα θέμα και συνοδεύεται από υποδειγματικές ερωτήσεις. Το υλικό αυτό μπορείτε να αξιοποιήσετε επιλεκτικά και με διάφορους τρόπους για την παραγωγή συνομιλίας μέσα στην τάξη.

Διόρθωση γραπτής εργασίας

Μερικές ιδέες:

- (α) Μαζεύετε τη γραπτή εργασία που οι μαθητές σας ετοίμασαν στο σπίτι, την διορθώνετε και τους την επιστρέφετε στο επόμενο μάθημα. Ένας πιο δημιουργικός τρόπος για να κάνετε τις διορθώσεις σας είναι να υπογραμμίσετε το σημείο όπου υπάρχει το λάθος και, παράλληλα, να σημειώσετε στο περιθώριο της αντίστοιχης γραμμής κάποιο σύμβολο που αντιπροσωπεύει τον τύπο του λάθους, π.χ. ορθ = ορθογραφικό λάθος, λεξ = λάθος λέξη, χρ = λάθος χρόνος κ.ο.κ. Με αυτόν τον τρόπο, ο μαθητής υποχρεώνεται να βασανίσει λίγο το μυαλό του σχετικά με τα λάθη που έκανε, πράγμα που μάλλον δεν θα κάνει αν του γράψετε τη σωστή απόδοση πάνω από το λάθος του.
- (β) Οι μαθητές ανταλλάσσουν τα γραπτά τους ανά δύο και διορθώνουν, όσο μπορούν, ο ένας την εργασία του άλλου, είτε γράφοντας τη σωστή απόδοση είτε χρησιμοποιώντας σύμβολα, όπως πιο πάνω. Τα διορθωμένα γραπτά επιστρέφονται κι εσείς πηγαίνετε γύρω-γύρω βοηθώντας, όπου υπάρχει ανάγκη.
- (γ) Ζητάτε από μερικούς μαθητές - προτιμήστε τους "πιο καλούς" - να διαβάσουν την εργασία τους δυνατά για τους υπόλοιπους, οι οποίοι ακούνε και διορθώνουν τα λάθη τους. Κανονικά, δεν θα πρέπει να υπάρχουν πολλά λάθη, εφόσον η εργασία που ορίσατε για το σπίτι έχει ήδη μισοετοιμαστεί στην τάξη. Εσείς, βέβαια, θα πρέπει στο τέλος να βεβαιωθείτε ότι έγιναν όλες οι διορθώσεις από όλους.
- (δ) Οι σωστές απαντήσεις ασκήσεων του τύπου *Βάλτε το ουσιαστικό στον σωστό τύπο* κτλ. μπορούν να ελεγχθούν προ-φορικά στην τάξη. Οι μαθητές διαβάζουν αλυσιδωτά από μία απάντηση ο καθένας και οι άλλοι διορθώνουν ή σχολιάζουν. Εσείς παρεμβαίνετε, εφόσον υπάρχει ανάγκη.

Υπαγόρευση προτάσεων για ορθογραφία

Κατά καιρούς, είναι σκόπιμο να υπαγορεύετε δύο έως τρεις προτάσεις από γνωστή ύλη στους μαθητές σας. Το όφελος είναι πολλαπλό: σας δίνει την ευκαιρία να ελέγξετε αδυναμίες στην ορθογραφία ώστε να προγραμματίσετε κάποια επανάληψη, ενεργεί σαν άσκηση ακουστικής κατανόησης, και προσφέρει μια αλλαγή στον ρυθμό και στο "κλίμα" του μαθήματος.

Επανάληψη ρημάτων

Οι χρόνοι των ρημάτων θα πρέπει να επαναλαμβάνονται συχνά. Μη διστάζετε κάθε τόσο να ζητάτε από τους μαθητές σας να κλίνουν, είτε "εν χωρώ" είτε ένας ένας χωριστά, κάποια ρήματα στον αόριστο, στον μέλλοντα κτλ. και μετά να τα γράφουν. Ένας άλλος τρόπος, εφόσον έχετε καλύψει τουλάχιστον τρεις βασικούς χρόνους (π.χ. ενεστώτα, απλό μέλλοντα και αόριστο), είναι ο εξής. Γράφετε στον πίνακα μερικές προτάσεις στον ενεστώτα με ρήματα που θέλετε να επαναλάβετε. Φροντίστε τα ρήματα να είναι, τόσο στον ενικό, όσο και στον πληθυντικό, και σε περισσότερα από ένα πρόσωπα. Σε καρτέλες ή στον πίνακα έχετε γράψει με ευκρινή στοιχεία υποβοηθητικές φρασούλες, χαρακτηριστικές για τον καθένα από τους χρόνους που σας ενδιαφέρουν, όπως "κάθε πρωί", "αύριο το απόγευμα", "χθες το βράδυ", κ.λπ. Ζητάτε από κάποιο μαθητή να διαβάσει την πρώτη πρόταση από τον πίνακα. Μετά, δείχνοντας τη φράση-κλειδί στην καρτέλα ή στον πίνακα, ζητάτε από έναν άλλο μαθητή να ξαναπεί την πρόταση με τις απαραίτητες αλλαγές. Προχωρήστε με τον τρόπο αυτό και στους υπόλοιπους μαθητές της τάξης.

Γ. ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

Εξοικείωση με το βιβλίο

Αφήστε τους μαθητές σας να ξεφυλλίσουν το βιβλίο τους, για να πάρουν μια πρώτη γεύση. Ύστερα, αναφερθείτε στον πίνακα περιεχομένων, δίνοντάς τους μερικά παραδείγματα της γλώσσας που θα καλύψουν τις πρώτες δύο ή τρεις εβδομάδες.

Κάποιοι μαθητές θα θέλουν να ξέρουν πού θα βρουν τη γραμματική που θα πρέπει να μάθουν. Δείξτε τους τα κομμάτια της Γραμματικής, όπως εμφανίζονται σε κάθε μάθημα μέσα σε πλαίσιο, καθώς και τους Πίνακες Γραμματικής και τον Πίνακα Ρημάτων στο τέλος του βιβλίου.

Σε ό,τι αφορά τα Λεξιλόγια, εξηγήστε τους ότι η εννοιολογική απόδοση των λέξεων περιορίζεται, κατά κανονα, στη σημασία που έχει η κάθε λέξη μέσα στη φράση ή στις φράσεις που υπάρχουν στο βιβλίο.

Όσο για τις λύσεις των ασκήσεων, συμβουλέψτε τους να αναφέρονται σ' αυτές μόνο εφόσον θέλουν να βεβαιωθούν για κάποιο σημείο, και αφού έχουν προσπαθήσει πρώτα να κάνουν όλη την άσκηση.

Πώς θα καθίσουν οι μαθητές σας στην τάξη

Ένα από τα πρώτα και πιο βασικά μελήματα του καθηγητή κατά την πρώτη συνάντηση, είναι το πώς θα καθίσουν σωστά οι μαθητές στην τάξη. Για μικρές τάξεις (6-15 μαθητές), ο καλύτερος τρόπος είναι να καθίσουν σε ομάδες 3-6 ατόμων, γύρω από χωριστά τραπέζια. Αν δεν υπάρχουν τραπέζια, ένας αρκετά αποτελεσματικός τρόπος είναι να τοποθετήσετε τις καρέκλες σε σχήμα πετάλου, σε κάποια απόσταση από τον τοίχο. Έτσι, έχετε την άνεση να κινείστε μπροστά στους μαθητές σας (και πίσω τους, αν χρειάζεται), ενώ εκείνοι μπορούν να βλέπουν ο ένας τον άλλο καθώς και τον πίνακα. Αν πρέπει να διδάξετε σε μεγάλες τάξεις (πάνω από 15 μαθητές), βεβαιωθείτε ότι οι μαθητές σας κάθονται σε ζεύγη, και ότι όλοι μπορούν να βλέπουν χωρίς δυσκολία εσάς και τον πίνακα και να ακούνε το κασετόφωνο ή το CD player, εφόσον θα χρησιμοποιήσετε κασέτα ή CD.

Δύο παρατηρήσεις

- (α) Αν δεν τους έχετε υποδείξει εσείς τις θέσεις τους, είναι πολύ πιθανόν οι μαθητές σας να επιλέξουν να καθίσουν δίπλα σε άτομα της προτίμησής τους. Αυτό είναι κάτι που συμβάλλει στην καλύτερη επικοινωνία, και θα πρέπει να το αξιοποιήσετε ανάλογα, μόλις γίνει φανερό.
- (β) Μαθητές που διαφέρουν φανερά μεταξύ τους, π.χ. ως προς την ηλικία, την ενδυμασία, την κοινωνική τάξη, καλό είναι να τους βάλετε να καθίσουν χωριστά, εκτός αν αποφασίσουν οι ίδιοι ότι θέλουν να καθίσουν μαζί.



Η Άννα είναι θεία του Μηνά και της Λήδας

Με λένε Ελένη Παπαδάκη κι είμαι κόρη του Κώστα και της Βάσως Παπαδάκη. Είμαι παντρεμένη με τον Διονύση. Το επώνυμο του Διονύση είναι Σαμαράς, αλλά εγώ προτιμώ να έχω το πατρικό μου. Ο Γιώργος είναι αδελφός μου κι είναι άντρας της Άννας.

Ο Διονύσης κι εγώ έχουμε δύο παιδιά, τη Λήδα και τον Μηνά. Ο αδελφός μου κι η γυναίκα του έχουν ένα κοριτσάκι, τη Μάρω.

Ο πατέρας μου, λοιπόν, είναι ο παππούς της Μάρως, του Μηνά και της Λήδας, κι η μητέρα μου είναι η γιαγιά τους. Η Μάρω, ο Μηνάς και η Λήδα είναι εγγόνια του πατέρα μου και της μητέρας μου. Η Μάρω κι η Λήδα, δηλαδή, είναι εγγονές τους κι ο Μηνάς εγγονός τους.

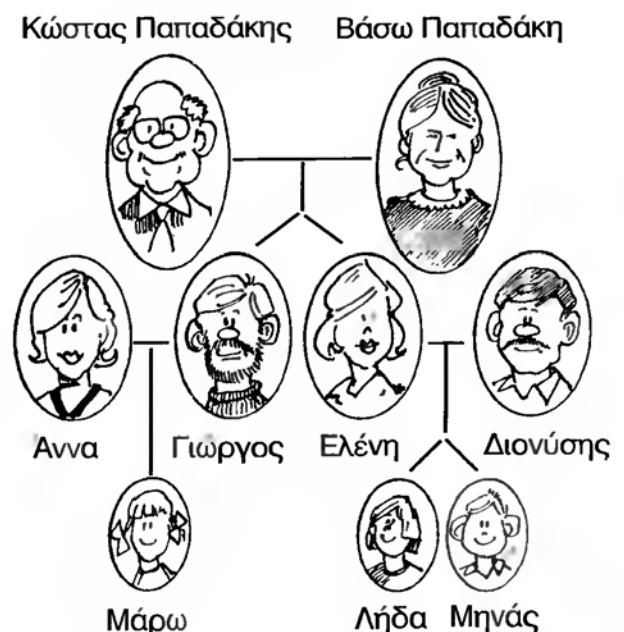
Όπως σας είπα, ο αδελφός μου είναι παντρεμένος με την Άννα. Έτσι, η Άννα είναι θεία του Μηνά και της Λήδας, κι ο Διονύσης, ο άντρας μου, είναι θείος της Μάρως. Η Άννα, επίσης, είναι νύφη μου κι ο Διονύσης είναι γαμπρός του αδελφού μου του Γιώργου.

Η Μάρω είναι ανιψιά μου κι ο Μηνάς, ο γιος μου, είναι ανιψιός του αδελφού μου και της γυναίκας του, της Άννας. Τα παιδιά μου είναι ανίψια της Άννας και του Γιώργου. Ο Μηνάς είναι ξάδελφος της Μάρως και η Μάρω είναι ξαδέλφη της Λήδας και του Μηνά. Τα παιδιά μου και η Μάρω είναι ξαδέλφια.

Ο γονείς μου είναι τα πεθερικά του άντρα μου και της γυναίκας του αδελφού μου. Η μάνα μου είναι η πεθερά τους κι ο πατέρας μου ο πεθερός τους. Άρα, ο Διονύσης είναι ο γαμπρός τους και η Άννα είναι η νύφη τους.

1 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Ποιανού κόρη είναι η Ελένη;
2. Ποιανού γυναίκα είναι η Άννα;
3. Ποιανού γιος είναι ο Μηνάς;
4. Ποιανής θείος είναι ο Γιώργος;
5. Ποιανού παππούς είναι ο κύριος Παπαδάκης;
6. Ποιανού ανιψιά είναι η Λήδα;
7. Ποιανού εγγονή είναι η Μάρω;
8. Ποιανής θεία είναι η Ελένη;
9. Ποιανού αδελφή είναι η Λήδα;
10. Ποιανής κόρη είναι η Ελένη;
11. Ποιανής νύφη είναι η Άννα;
12. Ποιανού γαμπρός είναι ο Διονύσης;



αρσενικό	ποιανού;		τίνος;
θηλυκό	ποιανής;	▶	
ουδέτερο	ποιανού;		

Γενική Ουσιαστικών - Ενικός Αρσενικά και Θηλυκά

	Ονομαστική	Γενική
-ης	ο Διονύσης / υπολογιστής	του Διονύση / υπολογιστή
-ας	Μηνάς / πίνακας	Μηνά / πίνακα
-ος	Γιώργος / κήπος άνθρωπος	Γιώργου / κήπου ! ανθρώπου
-η	η Ελένη / ζώνη	της Ελένης / ζώνης
-α	Άννα / ταβέρνα	Άννας / ταβέρνας
-ω	Μάρω	Μάρως

Επώνυμα

	Ονομαστική	Γενική
ο κύριος	Παπαδάκης Φωκάς Σαραντάκος Ζαχαρίου	του κυρίου Παπαδάκη Φωκά Σαραντάκου Ζαχαρίου
η κυρία	Παπαδάκη Φωκά Σαραντάκου Ζαχαρίου	της κυρίας Παπαδάκη Φωκά Σαραντάκου Ζαχαρίου

Κοιτάξτε! ☹☹

ο θεός • η θεία
ο ανιψιός • η ανιψιά
↘ τα ανίψια ↙

ο πατέρας • η μητέρα
↘ οι γονείς ↙
ο γιος • η κόρη
↘ τα παιδιά ↙

ο αδελφός • η αδελφή
ο αδερφός • η αδερφή
↘ τα αδέλφια ↙
αδέρφια

ο πεθερός • η πεθερά
↘ τα πεθερικά ↙
ο γαμπρός • η νύφη

ο παππούς • η γιαγιά
ο εγγονός • η εγγονή
↘ τα εγγόνια ↙

ο (ε)ξάδελφος • η (ε)ξαδέλφη
ξάδερφος • ξαδέρφη
↘ τα ξαδέλφια ↙
ξαδέρφια

Μάθημα 1

2 Κοιτάξτε τις εικόνες και μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. A : Ποιανού είναι οι φτηνές μπότες;
B : Πρέπει να είναι του... / της...



κύριος Αρσένης
εφοπλιστής



Αλεξάνδρα
φωτομοντέλο



θωμάς
εργάτης



τα μοντέρνα γυαλιά



το πούρο



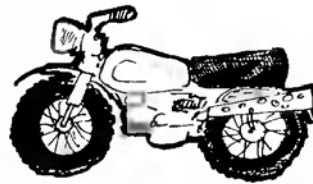
η τσάντα



το ακριβό άρωμα



το μπλουτζίν



η μηχανή



οι φτηνές μπότες



ο χαρτοφύλακας



οι ακριβές μπότες



το σπορ αυτοκίνητο

3 Βάλτε τα ουσιαστικά στη γενική.

1. Αυτή η μηχανή είναι _____ . (η Μαρία)
2. Ο αναπτήρας είναι _____ μου. (ο φίλος)
3. Η φούστα πρέπει να είναι _____ . (η Ελένη)
4. Τα λουλούδια νομίζω είναι _____ . (ο κύριος Κανάκης)
5. Η τσάντα εκείνη είναι _____ . (η Μάρω)
6. Το βιβλίο της Φυσικής είναι _____ . (ο φοιτητής)
7. Αυτές οι βαλίτσες είναι _____ . (η κυρία Μανούσου)



Τα δικά σου είναι στο δωμάτιο του παιδιού

- Βασίλης** Ελένη, μήπως είδες τα κλειδιά μου;
Ελένη Ποια κλειδιά; Του σπιτιού ή του αυτοκινήτου;
Βασίλης Του αυτοκινήτου.
Ελένη Νομίζω ότι είναι στο δωμάτιο του παιδιού.
Βασίλης Είσαι σίγουρη;
Ελένη Ναι... Πάντως, αν δεν είν' εκεί, τότε... είναι στο συρτάρι του γραφείου.
Βασίλης Του δικού σου ή του δικού μου;
Ελένη Του δικού σου, βρε Βασίλη.
Βασίλης Καλά. Πάω να δω... Ελένη! Αυτά είναι τα δικά σου.
Ελένη Μα τα δικά μου είναι στην τσάντα μου.
Βασίλης Μήπως, βρε παιδί μου, αυτά που έχεις στην τσάντα σου είναι τελικά τα δικά μου;
Ελένη Λες; Ε.. μπορεί.

4 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Ποια κλειδιά ψάχνει ο Βασίλης; Του σπιτιού ή του αυτοκινήτου;
2. Πού νομίζει η Ελένη ότι είναι τα κλειδιά του;
3. Αν δεν είναι εκεί, τότε πού είναι;
4. Είναι στο γραφείο της Ελένης ή του Βασίλη;
5. Τελικά, ποιανού είναι τα κλειδιά στο γραφείο του Βασίλη;
6. Και τα κλειδιά στην τσάντα της Ελένης είναι δικά της;



Γενική Ουσιαστικών - Ενικός

Ουδέτερα

	Ονομαστική	Γενική
-ο	το πρωιν ο βιβλίο δωμάτι ο	του πρωινού βιβλίου ! δωματί ου ▲
-ι	το παιδί σπίτ ι	του παιδιού σπιτιού
-μα	το γράμμ α μάθη μα	του γράμμα τος ! μαθη ματος ▲

Μάθημα 1

5 Βάλτε τα ουσιαστικά στη γενική.

1. Η διεύθυνση _____ «Στοά» είναι Μπισκίνη 53-55, Ζωγράφου. (το θέατρο)
2. Το όνομα _____ που ψάχνεις είναι Λευκαδα. (το νησί)
3. Η αυλή _____ απέναντί μας είναι αρκετά μεγάλη. (το σχολείο)
4. Τα παράθυρα _____ που είδαμε χθες είναι μικρά. (το διαμέρισμα)
5. Μ' αρέσουν πολύ τα γλυκά _____ από τη Χίο. (το κουτάλι)
6. Στην εκκλησία _____ υπάρχουν δύο πολύ παλιές εικόνες. (το χωριό)
7. Πολλές φορές στον αόριστο βάζουμε ένα "ε" στην αρχή _____ . (το ρήμα)



6 Βάλτε τα ουσιαστικά στη γενική.

1. Το μπλε αυτοκίνητο απέναντι είναι _____ . (ο φίλος μου)
2. Χθες η Δέσποινα έμεινε στο σπίτι _____ . (η Τατιάνα)
3. Ο αριθμός _____ μου είναι T 002227. (το διαβατήριο)
4. Ο άντρας _____ μου δεν μιλάει ελληνικά. Είναι Τσέχος. (η ξαδέλφη)
5. Τα αδέρφια _____ μου θα έρθουν για τα Χριστούγεννα στη Θεσσαλονίκη. (ο πατέρας)
6. Το χρώμα αυτού _____ μ' αρέσει πολύ. (το φόρεμα)
7. Το σπίτι _____ είναι στη γωνία _____ .
(ο κύριος Πετρίδης) (ο δρόμος)
8. Το μικρό όνομα _____ είναι Σοφία. (η κυρία Τσαλικογλου)
9. Το γάλα _____ είναι έτοιμο. (το παιδί)

Κτητική αντωνυμία "δικός μου / δική μου / δικό μου"

Ενικός

Αρσενικό	Όνομ.	δικός	▶	μου / σου / του / της / του / μας / σας / τους
	Αιτιατ.	δικό		
Θηλυκό	Όνομ.	δική (δικιά)	▶	μου / σου / του / της / του / μας / σας / τους
	Αιτιατ.	δική (δικιά)		
Ουδέτερο	Όνομ.	δικό	▶	μου / σου / του / της / του / μας / σας / τους
	Αιτιατ.	δικό		

Πληθυντικός

Αρσενικό	Όνομ.	δικοί	▶	μου / σου / του / της / του / μας / σας / τους
	Αιτιατ.	δικούς		
Θηλυκό	Όνομ.	δικές	▶	μου / σου / του / της / του / μας / σας / τους
	Αιτιατ.	δικές		
Ουδέτερο	Όνομ.	δικά	▶	μου / σου / του / της / του / μας / σας / τους
	Αιτιατ.	δικά		

Αυτό το καπέλο είναι δικό μου. / Δική σου είναι αυτή η τσάντα;
Ο δικός μου αδελφός μένει στην Καστοριά. / Θέλω τις δικές σου εικόνες.

7 Ρωτήστε και απαντήστε.

π.χ. εφημερίδα; / ναι

A: Δική σου είναι αυτή η εφημερίδα;

B: Ναι, δική μου είναι.

1. εφημερίδα; / ναι
2. μολύβι; / όχι
3. αναπτήρας; / όχι
4. γυαλιά; / ναι
5. μπανάνες; / όχι
6. ομπρέλα; / ναι
7. (τα) CD; / ναι
8. τσιγάρα; / όχι
9. τηλεόραση; / όχι
10. μπότες; / ναι



Μάθημα 1

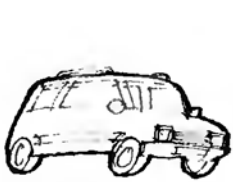
8 Φέρτε στο άλλο μάθημα μια φωτογραφία της οικογένειάς σας και μιλήστε μεταξύ σας.



9 Κοιτάξτε τις εικόνες και μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. Α: Αυτή η ζώνη είναι δικιά σου;
Β: Όχι, δεν είναι δικιά μου. Είναι της Άννας.



Στέλα



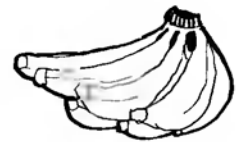
Νικόλας



Μάρω



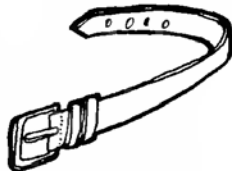
Τάσος



Εφη



Δημήτρης



Άννα



Νίκος



Μαίρη



Θωμάς

10 Γράψτε τρεις διαλόγους σαν αυτούς που είπατε στην άσκηση 9.



11 Ανταλλάξτε μολύβια, βιβλία, τσάντες κτλ. και μιλήστε μεταξύ σας. Δουλέψτε με άλλους δύο ή τρεις συμμαθητές σας.



π.χ. Α: Δικά σου είναι αυτά τα τσιγάρα;
Β: Όχι, δεν είναι δικά μου. Είναι του Γιώργου.

12 Ακούστε την ερώτηση και βρείτε τη σωστή απάντηση.



1.	(α) Είναι του Θανάση. (β) Είναι καινούργιο. (γ) Είναι Φιάτ.
2.	(α) Όχι, είναι δικά μου. (β) Όχι, είναι του αδελφού μου. (γ) Ναι, είναι δικά σου.
3.	(α) Δεν ξέρω. (β) Όχι, είναι νύφη μου. (γ) Ναι. Γιατί ρωτάς;
4.	(α) Ναι, είναι δική μου. (β) Ναι, είναι δικιά της. (γ) Ναι, είναι δικιά του.
5.	(α) Η θεία μου δεν είναι παντρεμένη. (β) Η θεία μου είναι παντρεμένη. (γ) Την λένε Μαίρη.

13 Κοιτάξτε την εικόνα και γράψτε τι νομίζετε πως είναι ο ένας για τον άλλο.



Μάθημα 2



Πώς περάσατε χθες;

Η Νίκη είναι είκοσι δύο χρονών και μένει ακόμα με τους γονείς της. Σπουδάζει σε μια δραματική σχολή γιατί θέλει να γίνει ηθοποιός. Κυριακή πρωί στην κουζίνα...

Πατέρας Καλημέρα. Καλώς την. Ξύπνησες κιόλας;

Νίκη Γιατί κιόλας; Είναι έντεκα η ώρα.

Πατέρας Ε... να... συνήθως εσύ την Κυριακή ξυπνάς πιο αργά.

Νίκη Έχω να διαβάσω σήμερα. Μαμά, μήπως έχεις καφέ έτοιμο;

Μητέρα Ναι, παιδί μου. Τελικά τι έγινε χθες; Με ποιους βγήκες;

Νίκη Με κάτι παιδιά απ' τη σχολή.

Μητέρα Και πώς περάσατε;

Νίκη Ωραία.

Πατέρας Πού πήγατε;

Νίκη Πήγαμε για φαγητό στου Ψυρρή και μετά σ' ένα τζαζ μπαρ στο Μετς.

Μητέρα Καλά, τι ώρα γύρισες; Δε σ' άκουσα.

Νίκη Κατά τις τρεις. Μπήκα σιγά. Δεν ήθελα να σας ξυπνήσω. Βρε μαμά, μήπως τηλεφώνησε ο Νότης; Πήρα δυο τρεις φορές στο κινητό του, αλλά το είχε κλειστό. Άφησα μήνυμα...

Μητέρα Όχι, παιδί μου. Δεν πήρε κανένας.

Πατέρας Νικούλα, εκείνο το φαξ στην τράπεζα ξέχασα να το στείλω. Θα το στείλω αύριο.

Νίκη Δεν πειράζει, βρε μπαμπά. Θα στείλω εγώ ένα e-mail.

1 Σωστό ή λάθος;

1. Η Νίκη είναι ηθοποιός.
2. Την Κυριακή συνήθως ξυπνάει στις έντεκα.
3. Χθες βγήκε με κάτι παιδιά από τη σχολή της.
4. Πέρασε καλά.
5. Πήγανε για φαγητό στο Μετς και σ' ένα τζαζ μπαρ στου Ψυρρή.
6. Γύρισε κατά τις τρεις.
7. Ο Νότης τηλεφώνησε το πρωί.
8. Η Νίκη θα στείλει ένα φαξ στην τράπεζα.

Νυστάζω ακόμα.



Αόριστος

Ρήματα Α και ρήμα "κάθομαι"

πληρώνω	πλήρωσα πλήρωσες πλήρωσε πληρώσαμε πληρώσατε πλήρωσαν (πληρώσανε)	διαβάζω αρχίζω καπνίζω τελειώνω δουλεύω καταλαβαίνω	διάβασα άρχισα κάπνισα τελείωσα (τέλειωσα) δούλεψα κατάλαβα
---------	---	--	--

στέλνω	έστειλα έστειλες έστειλε στείλαμε στείλατε έστειλαν (στείλανε)	δίνω γράφω παίζω ρίχνω κλείνω	έδωσα έγραψα έπαιξα έριξα έκλεισα
--------	--	---	---

παίρνω	πήρα πήρες πήρε πήραμε πήρατε πήραν(ε)	μπαίνω βγαίνω βρίσκω	μπήκα βγήκα βρήκα	έχω είχα είχες είχε είχαμε είχατε είχαν(ε)
--------	---	----------------------------	-------------------------	--

ξέρω	ήξερα ήξερες ήξερε ξέραμε ξέρατε ήξεραν (ξέρανε)	θέλω ήθελα	κάθομαι κάθισα κάθισες κάθισε καθίσαμε καθίσατε κάθισαν (καθίσανε)
------	--	---------------	---

Μάθημα 2

Αόριστος Ρήματα Β1 και Β2

μιλάω
μίλησα
μίλησες
μίλησε
μιλήσαμε
μιλήσατε
μίλησαν
(μιλήσανε)

απαντάω
ξυπνάω
τηλεφωνώ
αργώ
οδηγώ
απάντησα
ξύπνησα
τηλεφώνησα
άργησα
οδήγησα

πεινάω
πείνασα
πείνασες
πείνασε
πεινάσαμε
πεινάσατε
πείνασαν
(πεινάσανε)

διψάω
ξεχνάω
περνάω
γελάω
δίψασα
ξέχασα
πέρασα
γέλασα

πονάω
πόνεσα
πόνεσες
πόνεσε
πονέσαμε
πονέσατε
πόνεσαν
(πονέσανε)

μπορώ
παρακαλώ
μπόρεσα
παρακάλεσα

2 Ταιριάξτε τον ενεστώτα με τον αόριστο.

1. αρχίζουμε 2. ξέρεις 3. αργεί 4. παίρνετε 5. καταλαβαίνω 6. κλείνουν 7. περνάτε
α. πήρατε β. έκλεισαν γ. αρχίσαμε δ. περάσατε ε. άργησε ζ. ήξερες η. κατάλαβα

3 Βάλτε τα ρήματα στον αόριστο.

1. Εμείς τη Δευτέρα το βράδυ _____ κατά τις δωδεκάμισι. (τελειώνω)
2. Χθες το βράδυ στο κλαμπ _____ πολύ ωραία. (περνάω)
3. Εγώ _____ πολύ με την ταινία του Βέγγου. (γελάω)
4. Τα παιδιά _____ στον καναπέ για να δούνε τηλεόραση. (κάθομαι)
5. Ο πατέρας μου _____ και το Σάββατο ώς τις πέντε το απόγευμα. (δουλεύω)
6. Καλά, εσύ γιατί δεν _____ τηλέφωνο τους γονείς σου; (παίρνω)
7. Αυτοί που _____ πρώτοι _____ το πιο καλό τραπέζι. (μπαίνω) (έχω)
8. Δεν πήγαμε στη συναυλία γιατί κανένας δεν _____ πού ήταν. (ξέρω)
9. Με ποιους _____ μπάσκετ ο Νότης την Πέμπτη; (παίζω)
10. Δεν ξέρω για σας, αλλά εγώ _____. Υπάρχει φαγητό στο σπίτι; (πεινάω)
11. Τελικά, εμείς φέτος _____ τις κάρτες για τα Χριστούγεννα νωρίς. (στέλνω)
12. Οι αδερφές μου δεν _____ στη θεία, γιατί δεν _____. (τηλεφωνώ) (θέλω)

4 Κοιτάξτε την ατζέντα της Νίκης και μιλήστε μεταξύ σας. Χρησιμοποιήστε αυτά τα ρήματα στον αόριστο.



τρώνω - παίρνω - στέλνω - δουλεύω - αγοράζω - παίζω - βγαίνω

π.χ. Α: Τι έκανε την Τρίτη το βράδυ η Νίκη;
 Β: Βγήκε έξω με τον Πέτρο.

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

2 Δευτέρα	ώς τις 7:30 μμ στη βιβλιοθήκη
3 Τρίτη	με τον Πέτρο
4 Τετάρτη	βραδινό στο εστιατόριο "ΚΟΥΤΙ" με την Άννα
5 Πέμπτη	ένα CD latin για τον Πέτρο
6 Παρασκευή	7 μμ μπάσκετ στη σχολή
7 Σάββατο	κάρτες για τις γιορτές
8 Κυριακή	μητέρα / τηλέφωνο

Μάθημα 2

5 Διαλέξτε το σωστό ρήμα.

ξέρατε - πέρασαν - πήρε - μπήκαν - περίμενα - είχαμε - τηλεφώνησες - μπήκα - είδες
ήρθε - έδωσε - άργησαν - καθίσαμε - ήρθατε - είδα - ξέραμε - τηλεφώνησα - βγήκατε

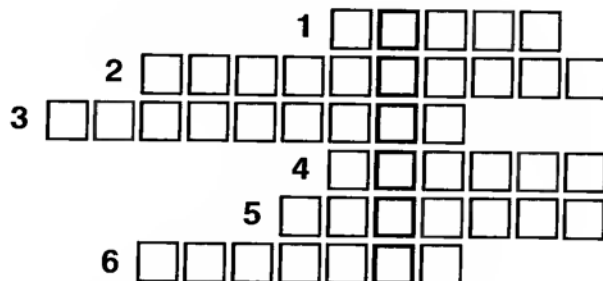
1. Ο Κώστας _____ το βιβλίο της και το _____ στην Ελένη.
2. _____ την Άννα μισή ώρα αλλά τελικά αυτή δεν _____.
3. Εμείς δεν _____ ότι ο κύριος Ιωάννου είναι εδώ. Εσείς το _____;
4. Η Στέλα κι η Μάρω _____ καταπληκτικά στη Ρόδο το καλοκαίρι.
5. Μήπως _____ το πουλόβερ μου; Όχι, δεν το _____.
6. Εγώ _____ πρώτος. Οι άλλοι _____ μετά.
7. _____ στον Πέτρο; Όχι, _____ όμως στους άλλους.
8. Γιατί _____ τόσο αργά; Γιατί _____ δουλειά.
9. Τα παιδιά _____ στο μάθημα, γιατί δεν είχε λεωφορεία σήμερα.
10. Τελικά _____ έξω χθες το βράδυ; Όχι, _____ στο σπίτι.

6 Γράψτε πώς περάσατε το σαββατοκύριακο.



7 Λύστε το σταυρόλεξο και βρείτε το όνομα ενός φίλου. Τα ρήματα είναι στον αόριστο.

1. Αλέξανδρε, εσύ _____ το κρασί μου;
2. Σας _____ χθες το βράδυ στο σπίτι μας.
Γιατί δεν ήρθατε;
3. Βρε σεις, πόσα τσιγάρα _____ χθες;
Τα τασάκια είναι γεμάτα.
4. Τα παιδιά _____ σπίτι με ταξί
από το σινεμά, γιατί ήταν αργά.
5. Δε νομίζω ότι η Άννα _____ αυτό το CD. Αυτή δεν ακούει ποτέ κλασική μουσική.
6. Εγώ σήμερα _____ πολύ νωρίς. Ήπια έναν καφέ και στις εφτάμισι ήμουνα στο μετρό.





Θα συμπληρώσετε αυτή την αίτηση

Ο Μάριος είναι στον ΟΤΕ, γιατί θέλει να βάλει τηλέφωνο στο καινούργιο του διαμερισμα.

- Μάριος** Καλημέρα. Για μια νέα σύνδεση παρακαλώ.
Υπάλληλος Καθίστε. Πού μένετε;
Μάριος Στην Κυψέλη, ε... Μυτιλήνης 27.
Υπάλληλος Μπορώ να έχω την ταυτότητά σας;
Μάριος Ορίστε.
Υπάλληλος Για κατοικία ή για επαγγελματικό χώρο;
Μάριος Για κατοικία.
Υπάλληλος Ωραία. Θα συμπληρώσετε αυτή την αίτηση με το όνομά σας, τον αριθμό της ταυτότητάς σας, ΑΦΜ και όλα τα άλλα στοιχεία που σας ζητάμε για νέα σύνδεση.
Μάριος Και μετά θα τη δώσω κάπου αλλού;
Υπάλληλος Όχι, όχι, εδώ.

8 Σωστό ή λάθος;

1. Ο Μάριος θέλει να βάλει καινούργιο τηλέφωνο.
2. Μένει στην Καλλιθέα.
3. Δεν έχει ταυτότητα.
4. Το τηλέφωνο είναι για το σπίτι του.
5. Στην αίτηση πρέπει να γράψει μόνο το όνομά του.
6. Την αίτηση θα τη δώσει στον υπάλληλο.

Θέλεις το τηλέφωνό μου;



Μερικά χρήσιμα τηλέφωνα του ΟΤΕ

Πληροφορίες καταλόγου	: 131
Ωρα	: 141
Ο καιρός στην Αττική	: 148
Ο καιρός σε όλη την Ελλάδα	: 149
Βλάβες	: 121

Κοιτάξτε! ☉ ☉

Αν θέλουμε να βρούμε το τηλέφωνο κάποιου που ξέρουμε το όνομά του, χρησιμοποιούμε τον **τηλεφωνικό κατάλογο**.

Αν θέλουμε να βρούμε το τηλέφωνο ενός γιατρού, ενός συνεργείου κτλ. χρησιμοποιούμε τον **Χρυσό Οδηγό**.

Η **υπηρεσία προσωπικού τηλεφωνητή** του ΟΤΕ παίρνει μηνύματα για μας, όταν εμείς δεν είμαστε στο σπίτι.

Μάθημα 2



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.

ΑΙΤΗΣΗ - ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ ΠΕΛΑΤΗ

ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΝΔΕΣΗΣ

ΕΠΩΝΥΜΟ ή ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΟΝΟΜΑ

ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΕΡΑ ή ΣΥΖΥΓΟΥ Α.Δ.Τ. Α.Φ.Μ. ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ Τ.Κ.

ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΛΑΒΗ Α.Δ.Τ.

ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗ ΣΤΟΝ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΝΑΙ ΟΧΙ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΓΙΑ ΕΓΓΡΑΦΑ ΚΑΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥΣ

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΣΥΝΔΕΣΗΣ

ΠΟΛΗ	ΟΔΟΣ	ΑΡΙΘ.	Τ.Κ.	ΧΩΡΟΣ	ΟΡΟΦΟΣ	ΗΜΕΡ ΔΙΑΚΟΠΗΣ
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΔΙΑΚΟΠΗ ΑΠΟ ΕΩΣ

9 Αυτό είναι ένα κομμάτι από την αίτηση που δίνει ο ΟΤΕ για νέα σύνδεση, για μεταφορά κτλ. Κοιτάξτε στο λεξικό ή ρωτήστε τον καθηγητή σας για τις λέξεις που δεν ξέρετε και μετά συμπληρώστε τα κενά με τις σωστές πληροφορίες για μια νέα σύνδεση που θέλετε να κάνετε.

10 Είστε στον ΟΤΕ. Παίξτε ένα ρόλο.



1. Θέλετε να κάνετε μεταφορά της γραμμής σας στην καινούργια σας διεύθυνση
2. Θέλετε να κάνετε διακοπή της γραμμής σας για τρεις μήνες



- ο ΟΤΕ (για το τηλέφωνο)
- η ΔΕΗ (για το ρεύμα)
- η ΕΥΔΑΠ (για το νερό στην Αθήνα και τον Πειραιά)
- ο ΟΥΘ (για το νερό στη Θεσσαλονίκη)

Αόριστο άρθρο "ένας, μία, ένα"

Γενική

	Αρσενικό	Θηλυκό	Ουδέτερο
Ονομαστική	ένας	μία	ένα
Γενική	ενός	μιας	ενός
Αιτιατική	ένα(ν)	μία	ένα

11 Βάλτε το άρθρο στον σωστό τύπο.

- Χθες έμεινα στο σπίτι _____ φίλης μου.
- Ακριβώς απέναντι είναι η αυλή _____ σχολείου.
- Τα λεφτά στο τραπέζι είναι _____ κυρίου που δουλεύει μαζί μας.
- Το αυτοκίνητο είναι _____ κυρίας από την Ιταλία.
- Η διεύθυνση ήταν στο φάκελο _____ γράμματος.
- Συνήθως τα προγράμματα _____ υπολογιστή είναι ακριβά.
- Αυτή η τσάντα είναι _____ παιδιού που μένει στην πολυκατοικία μας.
- Βρήκαν το μωρό στην αυλή _____ εκκλησίας.

12 Ακούστε τι λέει η Νατάσα στη φίλη της στο τηλέφωνο και σημειώστε σωστό (Σ) ή λάθος (Λ).

- Η Νατάσα πήγε στο θέατρο.
- Πήγε στο θέατρο του Νέου Κόσμου.
- Η παράσταση δεν ήταν καλή.
- Μετά πήγαν στο σπίτι του Αντώνη για καφέ.
- Η Νατάσα έφυγε από το σπίτι του Αντώνη κατά τη μιάμιση.
- Γύρισε στο σπίτι της με τα πόδια.
- Τα κλειδιά της δεν ήταν στην τσάντα της.



Ναι, μόνο για καφέ.





Βάλε φυτά ανάμεσα στο πιάνο και τον καναπέ

Η Ιλεάνα και ο Θάνος μετακόμισαν σ' ένα καινούργιο διαμέρισμα. Τώρα βρίσκονται στο διαμέρισμα με τη φίλη τους τη Φωτεινή, που είναι διακοσμήτρια, για να δούνε πού ακριβώς θα βάλουν τα έπιπλά τους.

Ιλεάνα ...Λοιπόν. Λέω να βάλουμε τον καναπέ κάτω απ' το παράθυρο.

Φωτεινή Ναι, καλή ιδέα. Αλλά εσύ ήθελες να βάλεις τους πίνακες του πατέρα σου πάνω απ' τον καναπέ.

Ιλεάνα Ε... θα τους βάλουμε πάνω απ' το πιάνο, σ' εκείνο εκεί τον τοίχο.

Φωτεινή Ωραία. Τότε να βάλετε τις πολυθρόνες ακριβώς απέναντι απ' το πιάνο και βάλτε μερικά φυτά ανάμεσα στο πιάνο και τον καναπέ. Έτσι, θα κάνετε μια υπέροχη γωνία. Βρε Θανούλη, άνοιξε λίγο την μπαλκονόπορτα. Κάνει ζέστη εδώ μέσα.

Ιλεάνα Μην ανοίξεις την μπαλκονόπορτα! Θα μπει ο σκύλος. Άνοιξε το παράθυρο.

Θάνος Έγινε. Φωτεινή, για πες! Το τραπέζι πού θα το βάλουμε;

Φωτεινή Το τραπέζι; Μπροστά στον παλιό μπουφέ. Θάνο, εσύ φέρε τις καρέκλες από μέσα. Ιλεάνα, πιάσε το τραπέζι απ' την άλλη πλευρά να το πάμε στη θέση του.

Ιλεάνα Περίμενε. Μην το σηκώνεις ακόμα. Έλα, τώρα πάμε. Βρε Φωτεινή, δεν έχω αρκετές καρέκλες.

Φωτεινή Πόσες έχεις δηλαδή;

Ιλεάνα Τέσσερις. Είναι λίγες.

Φωτεινή Ε, αγόρασε κι άλλες. Αν δεν βρεις ίδιες, να πάρεις διαφορετικές, αλλά στο ίδιο στιλ.

Θάνος Κορίτσια, ήρθαν οι καρέκλες. Και τώρα διάλειμμα για καφέ.

1 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Πού είναι τώρα η Ιλεάνα με τον Θάνο;
2. Τι δουλειά κάνει η Φωτεινή;
3. Πού θα βάλουν τον καναπέ;
4. Τι θα βάλουν ανάμεσα στο πιάνο και τον καναπέ;
5. Γιατί η Ιλεάνα δεν θέλει να ανοίξουν την μπαλκονόπορτα;
6. Πού είναι ο σκύλος;
7. Πού θα βάλουν το τραπέζι;
8. Ποιος θα φέρει τις καρέκλες από μέσα;
9. Πόσες καρέκλες έχει η Φωτεινή;
10. Ο Θάνος είναι κουρασμένος;
11. Τι θέλει;



Απλή Προστακτική

	Θέμα Μέλλοντα	Ενικός	Πληθυντικός
παίζω	παιξ-	παίξ ε	παίξ τε
δίνω	δωσ-	δώσ ε	δώσ τε
πληρώνω	πληρωσ-	πλήρωσ ε	πληρώσ τε
ανοίγω	ανοιξ-	άνοιξ ε	ανοίξ τε
μιλάω	μιλησ-	μίλησ ε	μιλήσ τε
τηλεφωνώ	τηλεφωνησ-	τηλεφώνησ ε	τηλεφωνήσ τε
αφήνω	αφησ-	άφησ ε / άσε	αφήσ τε / άστε
περιμένω	περιμεν-	περίμεν ε	περιμέν ετε
μείνω	μειν-	μείν ε	μείν ετε
φεύγω	φυγ-	φύγ ε	φύγ ετε
κάθομαι	καθισ-	κάθισ ε / κάτσε	καθίσ τε

Ενικός Πληθυντικός

	Ενικός	Πληθυντικός
βλέπω	δες	δείτε / δέστε
λέω	πες	πείτε / πέστε
τρώω	φάε	φάτε
πίνω	πιες	πιείτε / πιέστε
βρίσκω	βρες	βρείτε / βρέστε
μπαίνω	μπες / έμπα	μπείτε / μπέστε
βγαίνω	βγες / έβγα	βγείτε / βγέστε
πηγαίνω	πήγαινε	πηγαίνατε
έρχομαι	έλα	ελάτε

Λέμε : **Τηλεφώνησε** τώρα!
Δώστε τα λεφτά στην Ελένη.
Πάρε τηλέφωνο τη μάνα σου!
Πληρώστε τον λογαριασμό αύριο.

Να τηλεφωνήσεις τώρα!
Να δώσετε τα λεφτά στην Ελένη.
Να πάρεις τηλέφωνο τη μάνα σου!
Να πληρώσετε τον λογαριασμό αύριο.

Μάθημα 3

Προστακτική - Αρνητικός τύπος (απαγόρευση)

μη(ν) ανοίξεις το παράθυρο!
φύγεις ακόμα!
βγείτε έξω!
τον αφήσετε να μπει!

Με αρκετά ρήματα πολλές φορές λέμε και:

Μην ανοίξεις το παράθυρο! / Μη φεύγεις ακόμα! / Μη βγαίνετε έξω! / Μην τον αφήνετε να μπει!

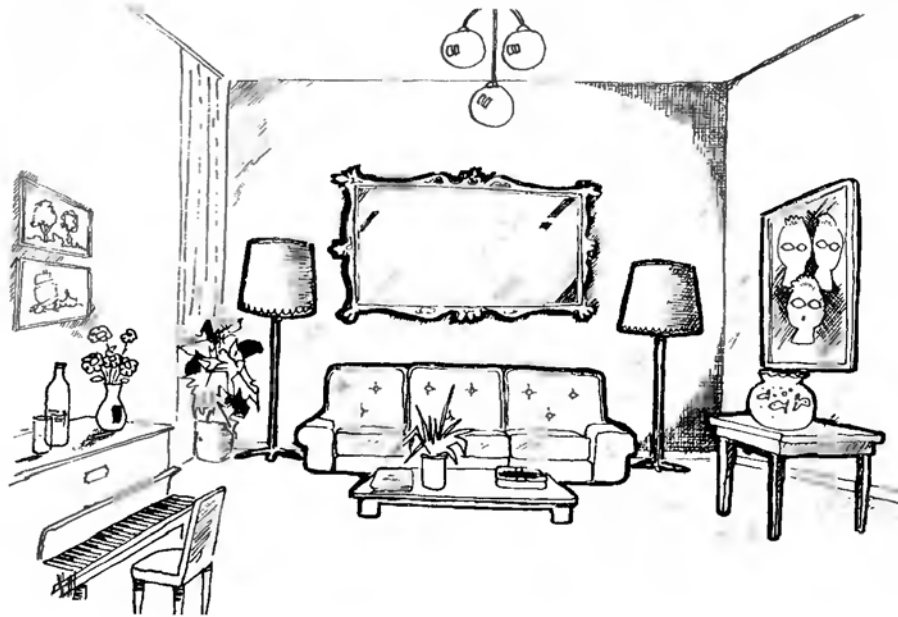
2 Διαλέξτε το σωστό ρήμα.

ακούστε - πάρε - ελάτε - απαντήστε - δείτε - περιμένετε - βγες - κάτσε - πείτε - πήγαινε

1. _____, σας παρακαλώ, τον διάλογο και _____ στις ερωτήσεις.
2. Αν θέλετε, _____ στο γραφείο μου στις 6. Θα είμαι ελεύθερος.
3. _____ στο μαγαζί του τώρα, γιατί σε λίγο θα φύγει.
4. "Πού να καθίσω;" " _____ όπου θέλεις."
5. Θέλετε τον κύριο Βενιέρη; _____ ένα λεπτό, παρακαλώ.
6. _____ τι γράφει το γράμμα και μετά _____ στον Πέτρο τι να κάνει.
7. Πρέπει να μιλήσω με την αδερφή σου. _____ από το δωμάτιο, σε παρακαλώ.
8. Μάνο, _____ τα παπούτσια σου από το σαλόνι αμέσως. Κατάλαβες;

3 Βάλτε τα ρήματα στην προστακτική.

1. _____ μια μπιρίτσα, αν θέλετε. (πίνω)
2. _____ ένα Fiat, Κώστα. Είναι το πιο φτηνό απ' όλα. (αγοράζω)
3. Μην _____ στην Τασία να έρθει, σας παρακαλώ. (λέω)
4. _____ το φαγητό σου τώρα. Άκουσες; (τρώω)
5. Μην _____ αυτό το CD. Δε νομίζω ότι θα σου αρέσει. (ακούω)
6. _____ την τσάντα σας, σας παρακαλώ. (ανοίγω)
7. Μην _____ αύριο στις οχτώ, Γιώργο. Δε θα είμαι σπίτι. (έρχομαι)
8. _____ στο σπίτι αμέσως, σας παρακαλώ. Υπάρχει κάποιο πρόβλημα. (πάω)
9. Μην _____ αυτά τα λεφτά, Γιάννη. Είναι για τον κομπιούτερ. (παίρνω)



Τοπικά επιρρήματα

Το τασάκι είναι **πάνω** στο τραπέζι.
 Τα ψάρια είναι **μέσα** στη γυάλα.
 Ο καναπές είναι **ανάμεσα** στα δύο φωτιστικά.

Το χαμηλό τραπέζι είναι **μπροστά** από τον καναπέ.
 Ο καναπές είναι **πίσω** από το χαμηλό τραπέζι.
 Ο πίνακας με τα τρία πρόσωπα είναι **πάνω** από το ψηλό τραπέζι.
 Η γιάλα με τα ψάρια είναι **κάτω** από τον πίνακα με τα τρία πρόσωπα.

Λέμε: Το μπουκάλι είναι **ανάμεσα** στο ποτήρι και **(σ)το** βάζο.

4 Κοιτάξτε την εικόνα και μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. Α : Πού είναι η καρέκλα;
 Β : Η καρέκλα είναι μπροστά από...

Ρωτήστε για τα παρακάτω:

η καρέκλα / η γιάλα με τα ψάρια / το βιβλίο / οι δύο μικροί πίνακες / η γλάστρα με το φυτό /
 το βάζο με τα λουλούδια / ο καναπές / ο πίνακας με τα τρία πρόσωπα / ο καθρέφτης

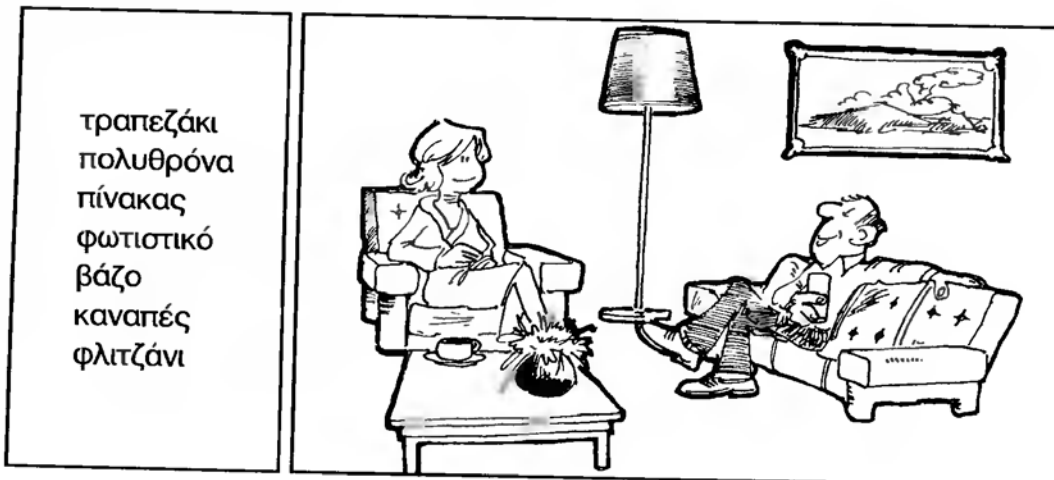
Μάθημα 3

- 5** Κοιτάξτε την εικόνα και ταιριάξτε τις λέξεις με τα αντικείμενα και τους χώρους που βρίσκονται σ' αυτό το υπνοδωμάτιο.



κρεβάτι
μαξιλάρι
κουρτίνα
κομοδίνο
κουβέρτα
πόρτα
κάδρο
γραφείο
καρέκλα
μολυβοθήκη
παράθυρο
συρτάρι
πορτατίφ

- 6** Κοιτάξτε την εικόνα και ταιριάξτε τις λέξεις με τα αντικείμενα που βρίσκονται σ' αυτό το σαλόνι.



τραπεζάκι
πολυθρόνα
πίνακας
φωτιστικό
βάζο
καναπές
φλιτζάνι

- 7** Περιγράψτε το καθιστικό στο σπίτι σας ή το δωμάτιό σας. Πείτε πού βρίσκονται τα έπιπλα και τα αντικείμενα.



Αντωνυμίες και επίθετα που δηλώνουν ποσότητα

πόσοι, -ες, -α

πολλοί, -ές, -ά • αρκετοί, -ές, -ά • μερικοί, -ές, -ά • λίγοι, -ες, -α

Ονομαστική

αρσενικό	Πόσοι	πίνακες υπάρχουν;	Υπάρχουν	πολλοί / αρκετοί / μερικοί / λίγοι.
θηλυκό	Πόσες	καρέκλες υπάρχουν;	Υπάρχουν	πολλές / αρκετές / μερικές / λίγες.
ουδέτερο	Πόσα	συρτάρια υπάρχουν;	Υπάρχουν	πολλά / αρκετά / μερικά / λίγα.

Αιτιατική

αρσενικό	Πόσους	φίλους έχεις;	Έχω	πολλούς / αρκετούς / μερικούς / λίγους.
θηλυκό	Πόσες	φίλες έχεις;	Έχω	πολλές / αρκετές / μερικές / λίγες.
ουδέτερο	Πόσα	βιβλία έχεις;	Έχω	πολλά / αρκετά / μερικά / λίγα.

8 Μιλήστε μεταξύ σας.



- π.χ. A : Πόσα παντελόνια έχεις;
 B : Έχω πέντε, νομίζω. Εσύ;
 A : Εγώ έχω έξι.

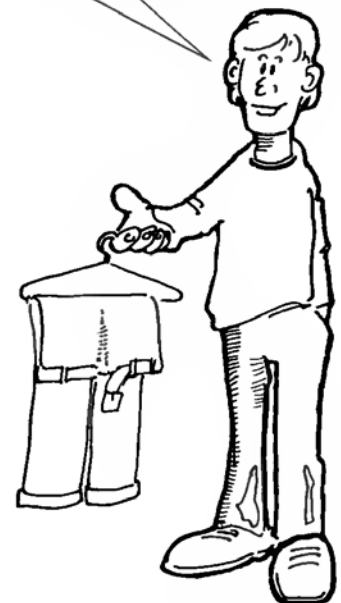
Ρωτήστε για:

υπολογιστές / αναπηήρες / έλληνες φίλους
 ομπρέλες / τσάντες / γραβάτες / φούστες / ζώνες
 παντελόνια / πουλόβερ / πουκάμισα / ζευγάρια παπούτσια

Αν δεν έχετε κάτι από αυτά, χρησιμοποιήστε:

Δεν έχω κανένα(ν)... / καμιά... / κανένα...

Πόσα;
 Ένα που φοράω, κι αυτό.



Μάθημα 3

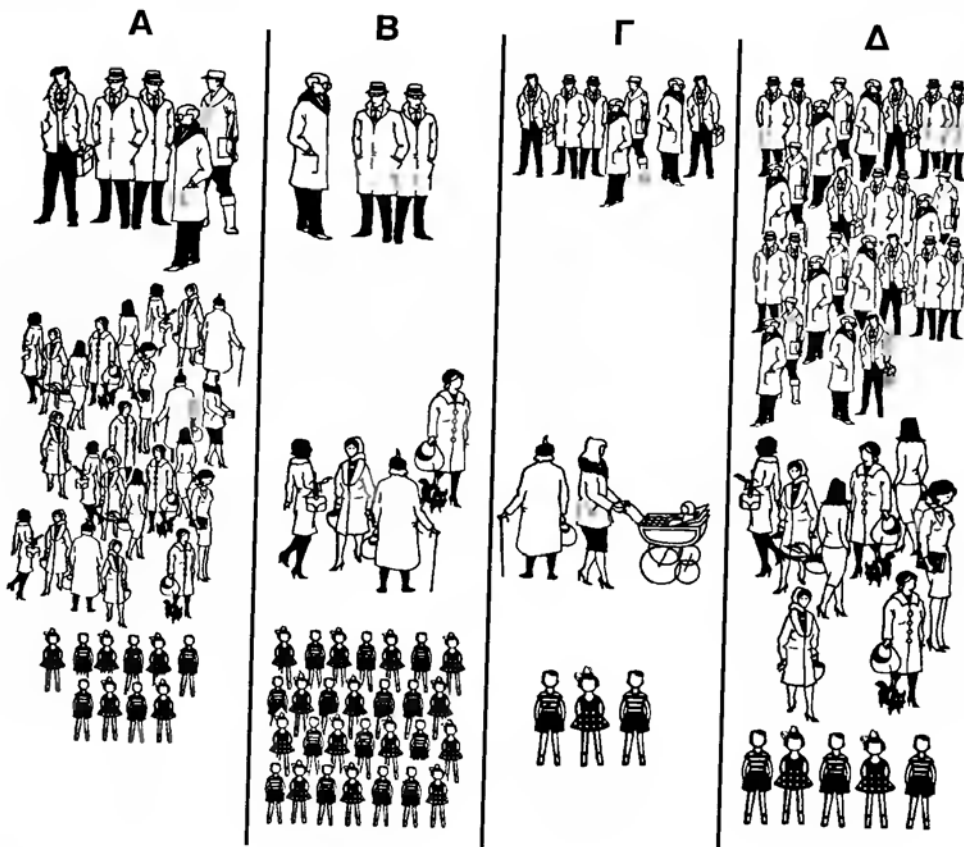
9 Κοιτάξτε τις τέσσερις στήλες και μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. Α: Πόσες γυναίκες υπάρχουν στην πρώτη στήλη;
Β: Υπάρχουν πολλές.

10 Τώρα ρωτήστε και απαντήστε.

π.χ. Α: Πόσες γυναίκες βλέπεις στην πρώτη στήλη;
Β: Βλέπω πολλές γυναίκες.



11 Βάλτε "πόσοι" ή "πόσους", "πόσες", "πόσα".

1. _____ πολυθρόνες υπάρχουν στο σαλόνι;
2. _____ αυτοκίνητα έχετε. κύριε Ιωάννου;
3. _____ καθρέφτες υπάρχουν στο μπάνιο;
4. _____ τράπεζες είναι ανοιχτές σήμερα;
5. _____ υπάλληλοι δουλεύουν εδώ;
6. _____ μπλούζες έχει η Μαρία;
7. _____ υπολογιστές χρειάζεστε;
8. _____ μαθήματα έχουμε για το τεστ;
9. _____ πίνακες είναι όλοι μαζί;
10. _____ πουκάμισα έχει στην ντουλάπα;
11. _____ καθηγητές ξέρεις στο σχολείο;
12. _____ φακέλους αγόρασες;

12 Κοιτάξτε την εικόνα και μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. Α: Πόσα τραπέζια βλέπεις στην τραπεζαρία του ξενοδοχείου;
 Β: Βλέπω... τραπέζια.

τραπέζια - καρέκλες - φλιτζάνια - μπουκάλια - σερβιτόροι - πόρτες - πίνακες - κουρτίνες - άτομα



13 Ακούστε την ερώτηση και βρείτε τη σωστή απάντηση.



1.	(α) Ναι. Φύγε αμέσως! (β) Ναι; Φεύγεις αμέσως. (γ) Ναι. Έφυγε αμέσως.
2.	(α) Υπάρχουν πολλές. (β) Υπάρχουν πολλά. (γ) Υπάρχουν πολλοί.
3.	(α) Όχι, θέλω λίγες. (β) Ναι, θέλω λίγες. (γ) Όχι, θέλω αρκετές.
4.	(α) Θα φτιάξεις σπανακόπιτα. (β) Να φτιάξεις σπανακόπιτα. (γ) Φτιάχνεις σπανακόπιτα.
5.	(α) Πάνω στο πιάνο. (β) Κάτω από την καρέκλα. (γ) Ανάμεσα στις δύο πολυθρόνες.

Μάθημα 4



Πάμε για φαγητό;

Ο Χάρης κι η Ιόλη δουλεύουν στο ίδιο γραφείο. Η ώρα είναι οχτώ και μόλις τέλειωσαν τη δουλειά τους...

Χάρης Λοιπον, έχω μια καλή ιδέα. Πάμε για φαγητό;

Ιόλη Δυστυχώς δεν μπορώ.

Χάρης Γιατί;

Ιόλη Έχω να πάω στον οδοντίατρο στις οχτώμισι.

Χάρης Καλά. Θεες να πάμε αύριο;

Ιόλη Ναι, αύριο το βράδυ είμαι ελεύθερη.

Χάρης Τι λες για κανένα ιταλικό εστιατόριο;

Ιόλη Πάρα πολύ καλή ιδέα. Πού λες να πάμε;

Χάρης Εσύ πού θα είσαι αύριο το βράδυ;

Ιόλη Θα είμαι στην Καλλιθέα, στη Χαροκόπου. Έχω ραντεβού μ' έναν πελάτη.

Χάρης Ωραία. Τότε πάμε στην Pasteria, στη Νέα Σμύρνη. Να πούμε στις εννιά μπροστά στο εστιατόριο;

Ιόλη Εντάξει. Πώς θα έρθω;

Χάρης Λοιπόν! Θα πάρεις τη Δοϊράνης και στα φανάρια της Δαβάκη θα στρίψεις αριστερά. Θα περάσεις την υπόγεια διάβαση, θα περάσεις και τα φανάρια, και θα συνεχίσεις ευθεία πάνω. Μετά την Εστία της Νέας Σμύρνης, θα πας ευθεία κάτω προς το γήπεδο του Πανιωνίου. Ο δρόμος αυτός λέγεται Κωνσταντίνου Παλαιολόγου. Το εστιατόριο είναι γωνία Παλαιολόγου και Αδραμυτίου.

Ιόλη Καλά, είσαι φοβερός στις οδηγίες.

Χάρης Ε, καλά τώρα... Έχω πολλά ταλέντα εγώ...

1 Σωστό ή λάθος;

1. Ο Χάρης κι η Ιόλη δουλεύουν μαζί.
2. Θα πάνε για φαγητό απόψε.
3. Η Ιόλη θα πάει στον οδοντίατρο στις οχτώμισι.
4. Αύριο θα πάνε σ' ένα ταβερνάκι.
5. Αύριο η Ιόλη έχει ραντεβού μ' έναν πελάτη στη Νέα Σμύρνη.
6. Ο Χάρης θα είναι μπροστά στο εστιατόριο στις εννιά.
7. Στα φανάρια της Δαβάκη η Ιόλη πρέπει να στρίψει δεξιά.
8. Η Εστία της Νέας Σμύρνης είναι πριν από το εστιατόριο.

LA PASTERIA



Κοιτάξτε! ☹☹

Έτσι προτείνουμε σε κάποιον να κάνουμε κάτι

Τι λες, πάμε	για	φαγητό; / (έναν) καφέ; / ένα ποτό;
Θέλεις (θες) να πάμε		για μια μπιρίτσα; / ένα ουζάκι;
		για μια βόλτα; / σινεμά; / (στο) θέατρο;
		για να χορέψουμε; / να φάμε έξω;

Θέλεις να έρθεις σπίτι μου για καφέ;
Θέλεις να φύγουμε;

Έτσι δεχόμαστε / λέμε "ναι" σε μια πρόσκληση

Και δεν πάμε; / Γιατί όχι; / (Πολύ) καλή ιδέα. / Καταπληκτική ιδέα.

Έτσι αρνούμαστε / λέμε "όχι" σε μια πρόσκληση

Δυστυχώς δεν μπορώ. / Καλή ιδέα, αλλά... / Ευχαριστώ, αλλά δεν μπορώ. /
Δε γίνεται, γιατί...

Γιατί λέμε "όχι"

	είμαι κουρασμένος/η.
	έχω δουλειά.
Γιατί	έχω ένα ραντεβού.
	πρέπει να πάω / να μείνω στο γραφείο.
	περιμένω κάτι φίλους.

2 Μιλήστε μεταξύ σας.

Ο ένας προτείνει να κάνετε κάτι μαζί. Ο άλλος λέει "ναι" ή "όχι".



3 Γράψτε δύο από τους διαλόγους που είπατε.



Μάθημα 4

Κοιτάξτε! ☹☹

Πώς ζητάμε οδηγίες για να πάμε κάπου:

- Συγνώμη / Με συγχωρείτε, πώς μπορώ να πάω από 'δώ στο...
θα
- Πώς θα έρθω στο σπίτι σας;

Όταν δίνουμε οδηγίες σε κάποιον πώς να πάει ή να έρθει κάπου, λέμε:

- θα προχωρήσεις / προχώρησε ευθεία
- θα πάρεις / πάρε την οδό...
- θα περάσεις τα πρώτα/δεύτερα... φανάρια / το μουσείο / την οδό...
- θα στρίψεις / στρίψε αριστερά/δεξιά στην οδό... / στην πιτσαρία / στα φανάρια
- θα συνεχίσεις ευθεία πάνω/κάτω
- στο αριστερό/δεξί σου χέρι / στη γωνία
- αμέσως πριν/μετά από το σουπερμάρκετ / το πάρκο



4 Κοιτάξτε το σχεδιάγραμμα και μιλήστε μεταξύ σας. Ρωτήστε πώς θα πάτε:



στην Εθνική Τράπεζα - στο εστιατόριο "Το Στέκι" - στο Δημοτικό Μουσείο - στο σινεμά "REX" - στο νοσοκομείο "Αγία Άννα" - στο μπαράκι "STAR"

5 Γράψτε ένα σημείωμα για μια φίλη σας που θέλει να πάει από το ζαχαροπλαστείο "ΕΛΠ" στο εστιατόριο "Το Στέκι".





Δεν το περίμενα από σένα

«Η κόρη σας άφησε το κλειδί της και βγήκε», είπε ο υπάλληλος στη ρεσεψιόν. «Α, ναι. Υπάρχει κι ένα σημείωμα για σας, κυρία Πάπας, αλλά νομίζω ότι είναι από χτες. Ορίστε!» Η Φράνσις το διάβασε:

Μαμά, δεν το περίμενα από σένα. Μπράβο σου!

Πάω βόλτα με το σκάφος των φίλων μου.

Δεν ξέρω πότε θα γυρίσω.

Εύα

«Τι λέει;» ρώτησε ο Τζον.

«Πάει μια βόλτα με το σκάφος των φίλων της.»

«Των φίλων της; Και ποιοι είναι αυτοί οι φίλοι της; Είσαι σίγουρη ότι δεν ξέρεις κανέναν απ' αυτούς;»

«Δε νομίζω. Πέρσι μόνο ήρθε μια φορά στο ξενοδοχείο μ' έναν νέο.»

«Ποιος ήταν;»

«Δε θυμάμαι τ' όνομά του.»

«Αχ, Φράνσις. Τι θα κάνω με σένα;»

(Από το βιβλίο "Εναν Αύγουστο στις Σπέτσες" του Κλεάνθη Αρβανιτάκη)

6 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Τίνος κόρη είναι η Εύα;
2. Τι άφησε στη ρεσεψιόν;
3. Πότε άφησε το σημείωμα;
4. Ποιος το διάβασε;
5. Τι γράφει η Εύα στο σημείωμα;
6. Γιατί λέει στη μητέρα της "μπράβο σου";
7. Με ποιανού σκάφος θα πάει βόλτα;
8. Πότε πήγε στο ξενοδοχείο μ' έναν νέο;
9. Ποιο ήταν το όνομά του;

αρσενικό

θηλυκό

ουδέτερο



ποιανών; / τίνων;



Μάθημα 4

Ουσιαστικά - Γενική πληθυντικού

		Ονομαστική	Γενική
αρσενικά	-ος	γιατροί φίλοι άνθρωποι	γιατρών φίλων ανθρώπων
	-ας	οι αναπτήρες άντρες	των αναπτήρων αντρών
	-ης	υπολογιστές πελάτες	υπολογιστών πελατών
θηλυκά	-α	οι εφημερίδες χώρες	των εφημερίδων χωρών
	-η	μηχανές τέχνες	μηχανών τεχνών
ουδέτερα	-ο	φαγητά ταμεία θέατρα	φαγητών ταμείων θεάτρων
	-ι	τα παιδιά σπίτια	των παιδιών σπιτιών
	-μα	μαθήματα	μαθημάτων

7 Βάλτε τα ουσιαστικά στη γενική του πληθυντικού.

1. Τα δωμάτια _____ έχουν μοντέρνα έπιπλα. (το παιδί)
2. Οι ώρες _____ είναι εννέα και μισή με δώδεκα κάθε μέρα. (το μάθημα)
3. Οι φωτογραφίες _____ μας είναι παλιές. (το διαβατήριο)
4. Το σαββατοκύριακο κοίταξα τις εργασίες _____ μου. (ο μαθητής)
5. Ο αριθμός _____ στην Ελλάδα είναι μικρός. (η βιβλιοθήκη)
6. Το νόμισμα _____ της Ευρωπαϊκής Ένωσης είναι το ευρώ. (η χώρα)
7. Οι γυναίκες _____ μου είναι και οι δύο Αγγλίδες. (ο αδελφός)

Προσωπικές αντωνυμίες Αιτιατική (Άμεσο αντικείμενο)

(αδύνατος τύπος)	δυνατός τύπος
με	εμένα
σε	εσένα
τον/την/το	αυτόν/αυτήν/αυτό
μας	εμάς
σας	εσάς
τους/τις/τα	αυτούς/αυτές/αυτά

"Ποιον πήρε τηλέφωνο η Ελένη;" "Εμένα, βέβαια!"

"Ποιους θέλει να δει ο κύριος Ιωάννου;" "Εσάς."

"Εσένα δε σε ξέρω καθόλου. Ποιος είσαι;"

"Εμάς δε μας άκουσαν καθόλου. Άκουσαν μόνο τους άλλους."

"Με ποιον θα βγεις απόψε;" "Με σένα, κούκλα μου!"

"Για ποιους είναι αυτές οι μπίρες;" "Για σας."

από	εμένα
σε	εσένα
για	εμάς
με	εσάς

8

Μιλήστε μεταξύ σας.

Ανταλλάξτε "δώρα" με τους συμμαθητές σας. Χρησιμοποιήστε διάφορα προσωπικά σας αντικείμενα ή αντικείμενα που υπάρχουν στην τάξη.



π.χ. A: Χρόνια πολλά, Σιμόν. Αυτό είναι ένα μικρό δώρο για σένα.

B: Για μένα;

A: Ναι, για σένα. Από μένα κι από τον/την...

Μάθημα 4

9 Βάλτε τη σωστή αντωνυμία στην αιτιατική.

1. "Εσένα θέλουν για καθηγήτρια τα παιδιά." _____ ; "Ναι. Νομίζω ότι σ' αγαπάνε πολύ."
2. "Μίλησε για μένα και την Κατερίνα;" "Όχι, τελικά δε μίλησε καθόλου για _____ ."
3. "Με ποιους ηθοποιούς θα δουλέψεις;" "Μ' _____ που δουλεψα και πέρσι."
4. "Μπορείς να δώσεις διακόσια ευρώ στην Ελένη;" "Σ' _____ ; Ποτέ!"
5. " _____ , πάντως, σας αγαπάει πάρα πολύ ο εγγονός σας." "Ναι, μ' αγαπάει πολύ."
6. "Όχι, _____ δε με ξέρει. _____ σε ξέρει;" " Δε νομίζω."
7. "Αλήθεια, ποιους είδατε πρώτους; Αυτούς ή εμάς;" "Σίγουρα _____ . _____ τους είδαμε πολύ μετά."
8. "Ο διευθυντής σάς θέλει τώρα στο γραφείο του." "Ποιους, _____ ;"

Κοπάξτε! ☉☉

μπράβο

μου!
σου!
του/της/ του!
μας!
σας!
τους!

10 Βάλτε τη σωστή αντωνυμία.

1. Μιλάτε πολύ καλά ελληνικά. Μπράβο _____ !
2. Η Άσπα θα γράψει όλα τα γράμματα; Μπράβο _____ !
3. Ήπιες όλο σου το γάλα, Μαράκι; Μπράβο _____ !
4. Τα παιδιά τέλειωσαν τα μαθήματά τους. Μπράβο _____ !
5. Φτασαμε πρώτοι. Μπράβο _____ !
6. Δεν τρώτε γλυκά καθόλου; Μπράβο _____ !
7. Η Ελένη έγραψε πολύ καλά στις εξετάσεις. Μπράβο _____ !
8. Τελικά, το αγοράσαμε σε πολύ καλη τιμή. Μπράβο _____ !



11 Ακούστε τον διάλογο και απαντήστε στις ερωτήσεις.



1. Ποιος τηλεφωνεί στον Αλέξη;
2. Πού θέλει η Νίνα να πάνε απόψε;
3. Τι παίζει στον "Δαναό";
4. Τι ώρα αρχίζει η ταινία;
5. Ο Αλέξης θέλει να πάει στο σινεμά;
6. Τι ώρα έχουν ραντεβού ο Αλέξης με τη Νίνα;
7. Πού θα περιμένει η Νίνα τον Αλέξη;

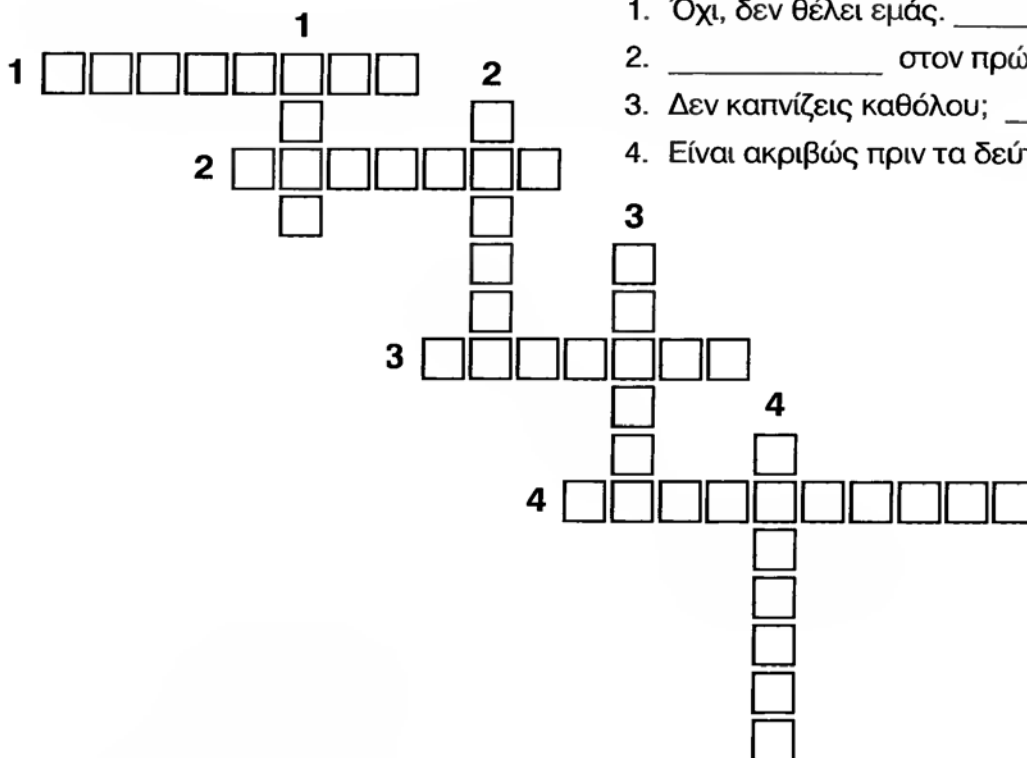
12 Λύστε το σταυρολεξο.

Οριζόντια

1. Είναι αμέσως μετά το Μουσείο, στο _____ σου χέρι.
2. Ο αδελφός μου έχει _____ στο πιάνο.
3. Οι ηθοποιοί και των δύο _____ είναι όλοι Έλληνες;
4. Τα παιδιά δεν μπορούν να έρθουν. Είναι πολύ _____.

Κάθετα

1. Όχι, δεν θέλει εμάς. _____ θέλει.
2. _____ στον πρώτο δρόμο δεξιά.
3. Δεν καπνίζεις καθόλου; _____ σου!
4. Είναι ακριβώς πριν τα δεύτερα _____.



Μάθημα 5



Μου έστειλε ένα μήνυμα στο κινητό

Μια σελίδα από το ημερολόγιο της Ζωής.

Σάββατο 21 Σεπτεμβρίου

Το πρωί πήγα στον γιατρό. Τον είδα ότι έχω ακόμα πρόβλημα και μου έδωσε μια νέα θεραπεία για την αλλεργία μου.

Στις έντεκα συνάντησα τη Ρία και πήγαμε για καφέ στο Θησείο.

Ο καιρός ήταν θαυμάσιος και η θεά της Ακρόπολης μαγευτική.

Ο Μιχάλης μου έστειλε μήνυμα στο κινητό και μου ζήτησε συγγνώμη. Επιτέλους! Δεν τον απάντησα ακόμα.

Γύρισα σπίτι κατά τις δύο. Έφαγα μια σαλατούλα. Διάβασα το Βήμα.

Τον πήρα μισή ωρίτσα στο μπαλκόνι. Ξύπνησα με το τηλέφωνο. Ήταν η μαμά μου. Μου είψε ότι είναι στην Αθήνα ο θεός μου ο Μπάμπης κι η θεία Ηρώ.

Θέλουν να με δουν. Της είπα ότι θα τους τηλεφωνήσω.

Δε μου κάνει και πολύ κέφι να τους δω, αλλά τι να κάνω; Τους φίλους τους διαλέγεις, τους συγγενείς όμως...

Το βράδυ είδα τις "Συμμορίες της Νέας Υόρκης". Καλό.

Εγώ θα σου πω τι να παίξεις στο ΠΡΟ-ΠΟ του Σαββάτου.

1 Σωστό ή λάθος;

1. Η Ζωή σήμερα το πρωί πήγε στον γιατρό.
2. Του είπε ότι δεν έχει πια κανένα πρόβλημα με την αλλεργία της.
3. Πήγε με τη Ρία για καφέ στο Μουσείο.
4. Ο καιρός ήταν υπέροχος.
5. Η θεά της Ακρόπολης ήταν καταπληκτική.
6. Ο Μιχάλης δεν της έστειλε μήνυμα ακόμα.
7. Διάβασε το Βήμα και κοιμήθηκε στο μπαλκόνι.
8. Της τηλεφώνησε η αδελφή της.
9. Είναι στην Αθήνα ο θεός Μπάμπης και η θεία Ηρώ.
10. Δεν έχει πολλή όρεξη να τους δει.
11. Δεν μπορούμε να διαλέξουμε τους φίλους μας.
12. Το βράδυ είδε το μιούζικαλ "Σικάγο".



Προσωπικές Αντωνυμίες Γενική (Έμμεσο αντικείμενο)

μου	Μου έδωσες τα εισιτήρια;
σου	Σου τηλεφώνησα χθες, αλλά δεν ήσουν στο σπίτι.
του	Του λέω πάντα να έρθει μαζί μας.
της	Της αγόρασα έναν καινούργιο υπολογιστή.
του	Του παίρνω πολλά βιβλία.
μας	Μας απαντούν συχνά με e-mail.
σας	Σας μίλησαν στο τηλέφωνο;
τους	Τους ζήτησε να γράψουν ένα γράμμα.

Τι θα πεις **στη Σοφία** για την Πόπη; Θα **της** πω την αλήθεια.
 Τι θέλεις να αγοράσεις **για τον Κώστα**; Θέλω να **του** αγοράσω ένα ρολόι.
 Τι ζήτησες **από τους μαθητές**; **Τους** ζήτησα να μου γράψουν ένα γράμμα.

σε/για/από μένα	μου	σε/για/από μάς	μας
σε/για/από σένα	σου	σε/για/από σάς	σας
σε/για/από αυτόν/αυτήν/αυτό	του/της/του	σε/για/από αυτούς/αυτές/αυτά	τους

2 Μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. Θα γράψει ένα μήνυμα στην κόρη του; / ναι

A: Θα γράψει ένα μήνυμα στην κόρη του;

B: Ναι, θα της γράψει ένα μήνυμα.

1. Θα γράψει ένα μήνυμα στην κόρη του; / ναι
2. Πόσα κιλά πορτοκάλια δώσαμε στον Κώστα; / δύο
3. Διαβάσανε το παραμύθι στα παιδιά; / όχι
4. Τι ζήτησες από τις μαθήτριες; / να φέρουν από μία φωτογραφία
5. Ποιος θα μιλήσει στο Γιώργο για το πρόβλημα; / εγώ
6. Πόσες πάστες αγοράσατε για τους φίλους σας; / δώδεκα
7. Θα στείλεις κάτι στον παππού σου; / όχι
8. Είπες στη γυναίκα σου να πάει; / ναι

Μάθημα 5

3 Αντικαταστήστε τις υπογραμμισμένες λέξεις με τη σωστή αντωνυμία στη γενική.

1. Θα πάρει λουλούδια στη γυναίκα του.

2. Δε θέλω να δώσω τη μηχανή μου σε σένα.

3. Μπορείτε ν' ανοίξετε την πόρτα στην Άννα;

4. Είπατε στα παιδιά πού είναι τα γλυκά;

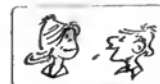
5. Ποιος έγραψε αυτό το γράμμα σε σάς;

6. Εσείς πήρατε τα λεφτά από τον Πέτρο;

7. Θα αγοράσεις αυτό το CD για μένα;

8. Εσύ τηλεφώνησες στις αδελφές μου;

4 Μιλήστε μεταξύ σας. Δουλέψτε σε ομάδες των τριών.



π.χ. Α : Κάνει κρύο σήμερα.

Β : Όχι, δεν κάνει κρύο σήμερα.

Γ : Τι σου είπε ο/η...;

Β : Μου είπε "κάνει κρύο σήμερα".

Γ : Κι εσύ τι του/της είπες;

Β : Εγώ του/της είπα ότι δεν κάνει κρύο σήμερα.

Κοιτάξτε! ☺☺

A: Πόσες του μήνα/μηνός έχουμε σήμερα;

πρώτη

δύο

τρεις/τέσσερις

B: Σήμερα έχουμε δεκατρείς/ δεκατέσσερις του μήνα/μηνός.
είκοσι μία
είκοσι τρεις/τέσσερις

Στις δύο/τρεις κ.λπ. του μήνα/μηνός αλλά **στην πρώτη** του μήνα/μηνός

Το 1821 : το χίλια οχτακόσια είκοσι ένα

Το 1945 : το χίλια εννιακόσια σαράντα πέντε

Ήρθαμε στην Ελλάδα το 1998.

5 Μιλήστε μεταξύ σας.



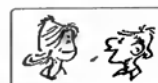
π.χ. ήρθε / Τερέζα / σε / Ελλάδα; // 22.6.97

A : Πότε ήρθε η Τερέζα στην Ελλάδα;

B : Ήρθε στις είκοσι δύο Ιουνίου του ενενήντα εφτά.

1. ήρθε / Τερέζα / σε / Ελλάδα; // 22.6.97
2. έφυγε / Παύλος / για / Καναδά; // 14.9.01
3. έφυγε / κ. Καραμάνος / για / Ιταλία; // 13.1.03
4. ήρθε / κ. Μπρελ / από / Βέλγιο; // 21.5.98
5. έφυγε / Όλαφ / από / Νορβηγία; // 8.1.02
6. έφυγε / Πήτερ / για / Ισραήλ; // 31.7.00
7. ήρθε / κ. Πετρίδη / σε / Ελλάδα; // 19.8.90

6 Ρωτήστε ένα συμμαθητή σας ή μια συμμαθήτριά σας:



Σήμερα έχω τα γενέθλιά μου.

- πότε είναι τα γενέθλιά του/της της γυναίκας του / του άντρα της
- πότε είναι τα γενέθλια της αδελφής του / της του αδελφού του / της κτλ.
- πόσες του μήνα έχουμε σήμερα είχαμε χθες
- πότε είχαμε/έχουμε Πάσχα εφέτος
- πότε είναι τα Χριστούγεννα / η Πρωτοχρονιά
- πότε ήρθε/πήγε στην Ελλάδα πρώτη φορά



Μάθημα 5



Μου πήρε όλα τα ψιλιά

- Ηλίας** Καλημέρα, Μήτσο. Καλή βδομάδα. Πώς πάμε;
- Περιπτεράς** Πώς να πάμε, ρε Ηλία; Δύσκολα τα πράγματα.
- Ηλίας** Τι έγινε; Δεν πάνε καλά οι δουλειές;
- Περιπτεράς** Δεν το βλέπεις κι εσύ; Δε φτουράει το ευρώ.
- Ηλίας** Έλα. Μη γκρινιάζεις. Μια χαρά είμαστε. Εε... για δώσε ένα Marlboro Lights, την Καθημερινή, το Αθηνόραμα και τους Τέσσερις Τροχούς.
- Περιπτεράς** Μάλιστα, κύριε. Τα τσιγάρα, τα περιοδικά κι η εφημερίδα σου. Φρέσκια, φρέσκια. Τώρα τις φέρανε. Εννιά και... ενενήντα τρία.
- Ηλίας** Μμμ... Δεν έχω. Είχα δυο δεκάρικά, αλλά μου τα πήρε ο γιος μου. Μου πήρε κι όλα τα ψιλιά.
- Περιπτεράς** Πονηρός ο νέος, ε, αλλά γλυκός.
- Ηλίας** Καλός είναι. Λοιπόν, έχεις να μου χαλάσεις κατοστάρικο;
- Περιπτεράς** Πρωί πρωί; Καλά, η Τράπεζα της Ελλάδος είμαι;
- Ηλίας** Δεν έχω καθόλου ψιλιά, ρε Μήτσο, σου λέω.
- Περιπτεράς** Άντε. Κάτι θα βρούμε. Μπορώ να σου χαλάσω χατίρι;

7 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Πού είναι ο Ηλίας;
2. Τι πρόβλημα έχει ο περιπτεράς;
3. Τι θέλει να αγοράσει ο Ηλίας;
4. Γιατί είναι φρέσκια η εφημερίδα;
5. Πόσο κάνουν όλα μαζί;
6. Τι λέει ο περιπτεράς για τον γιο του Ηλία;
7. Γιατί δεν μπορεί ο περιπτεράς να του χαλάσει εκατό ευρώ;
8. Τι του λέει;
9. Τελικά θα του χαλάσει το κατοστάρικο;



ένα περίπτερο

Επίθετα σε -ος, -ια/-η, -ο

Ενικός Πληθυντικός	κακός κακοί	κακιά / κακή κακές	κακό κακά
-κος	κακός μαλακός θηλυκός	κακιά / κακή μαλακιά / μαλακή θηλυκιά / θηλυκή	κακό μαλακό θηλυκό
-θος	ξανθός	ξανθιά / ξανθή	ξανθό
-χος	φτωχός	φτωχιά / φτωχή	φτωχό
!	γλυκός φρέσκος	γλυκιά φρέσκια	γλυκό φρέσκο
Λέμε:	Ξανθιά κοπέλα κακιά αδελφή φτωχιά/φτωχή γυναίκα	αλλά	Ξανθή σταφίδα κακή ταινία φτωχή χώρα

Κοιτάξτε! ☹ ☹



ένα ευρώ έχει εκατό λεπτά

- πέντε ευρώ = ένα τάλιρο
- δέκα ευρώ = ένα δεκάρικο
- είκοσι ευρώ = ένα εικοσάρικο
- πενήντα ευρώ = ένα πενηντάρικο
- εκατό ευρώ = ένα (ε)κατοστάρικο
- πεντακόσια ευρώ = ένα πεντακοσάρικο



Μάθημα 5

8 Βάλτε τα επίθετα στον σωστό τύπο.

1. Μου δίνετε ένα κιλό _____ φέτα σας παρακαλώ; (μαλακός)
2. Οι πιο πολλές χώρες του Τρίτου Κόσμου είναι _____. (φτωχός)
3. Δε μου άρεσε η μαρμελάδα σου. Ήταν πολύ _____. (γλυκός)
4. Να σου δώσω λίγη _____ πίτα; Μόλις την έφτιαξα. (φρέσκος)
5. Η Τερέζα και η Λίλιαν είναι φυσικές _____. (ξανθός)
6. Η ταινία που είδαμε χθες ήταν πολύ _____. (κακός)
7. Μαμά! Η αδελφή μου είναι _____. Δεν παίζει μαζί μου. (κακός)
8. Και οι δύο γάτες μας είναι _____. (θηλυκός)

Όλος, -η, -ο

Όλος ο ...	Όλη η ...	Όλο το ...
Όλο τον ...	Όλη τη(ν) ...	Όλο το ...
Όλοι οι ...	Όλες οι ...	Όλα τα ...
Όλους τους ...	Όλες τις ...	Όλα τα ...

Όλος ο κόσμος το ξέρει.

Ήπιες όλο τον καφέ σου; Ναι, τον ήπια όλο.

Φάγαμε όλη τη μελιτζανοσαλάτα.

Όλες οι καθηγήτριες είναι από τη Θεσσαλονίκη; Όχι όλες, μερικές.

Όλα τα ρολόγια ήταν χαλασμένα.

9 Βάλτε "όλος, -η, -ο" στον σωστό τύπο.

1. _____ παιδιά τους έχουν ξανθά μαλλιά.
2. _____ φίλες της είναι Ελληνίδες.
3. Αύριο _____ μέρα θα είμαστε στην παραλία.
4. Ο πιο καλός από _____ ηθοποιούς ήταν ο Διονύσης Μανίκας.
5. Εφέτος _____ τις διακοπές μας θα τις περάσουμε στη Χαλκιδική.
6. Ήμασταν στην Αίγινα _____ σαββατοκύριακο.
7. Δεν ήταν φρέσκα _____ φρούτα.
8. _____ καθηγητές του σχολείου μας είναι Έλληνες.

10 Είστε στο περίπτερο. Παίξτε ένα ρόλο:



Θέλετε να αγοράσετε το Βήμα, ένα φιλμ Kodak, δύο παγωτά Δέλτα και το περιοδικό Σινεμά. Όλα μαζί κάνουν 13,20 ευρώ. Δεν έχετε ψιλά. Έχετε μόνο 100 ευρώ.

11 Γράψτε έναν διάλογο στο περίπτερο. 

12 Ακούστε την ερώτηση και βρείτε τη σωστή απάντηση.



1.	(α) Σου τηλεφώνησε χτες το βράδυ. (β) Μου τηλεφώνησε σήμερα το πρωί. (γ) Δεν σας τηλεφώνησε ακόμα.
2.	(α) Δεν έχω γενέθλια. (β) Το 1982. (γ) Στις 6 Ιανουαρίου.
3.	(α) Δυστυχώς, δεν έχω ψιλά τώρα. (β) Είναι πολλά λεφτά. (γ) Εσείς δεν μπορείτε;
4.	(α) Πολλές. (β) Δεκαεφτά. (γ) Τριάντα τέσσερις ακριβώς.
5.	(α) Του έστειλα δύο. (β) Ναι, σου έστειλα. (γ) Όχι, δε μου έστειλε.

Επανάληψη Μαθημάτων 1-5

1 Αντικαταστήστε τον δυνατό με τον αδύνατο τύπο.

1. Ο Παύλος θα δει εμένα την Τρίτη.
2. Τι θα πεις στους μαθητές;
3. Ο διευθυντής θέλει την Κική και την Έλλη αμέσως.
4. Πότε θέλετε να πιείτε την πορτοκαλάδα σας;
5. Για ποιο πράγμα μίλησε σε σάς;
6. Διάβασες την ιστορία στο παιδί;
7. Δεν βλέπω εσένα συχνά στο σχολείο.
8. Έστειλε τα δώρα στις αδελφές του.
9. Δεν είδε εμένα κι εσένα στο σινεμά χθες το βράδυ.
10. Μπορεί να φάει τώρα το φαγητό του.
11. Γιατί δεν πήρες την Άννα τηλέφωνο σήμερα;
12. Θα αγοράσει τα CD για μάζ .
13. Θα δώσουν σε σάς τα βιβλία;
14. Προτιμάει αυτόν από τον άλλο.
15. Είπε στα παιδιά να πάρουν τον πατέρα τους από το γραφείο.



2 Τώρα γράψτε μερικές από τις παραπάνω προτάσεις. Αλλάξτε την αντωνυμία από ενικό σε πληθυντικό και το αντίθετο.



3 Κοιτάξτε την εικόνα και λύστε το σταυρόλεξο.

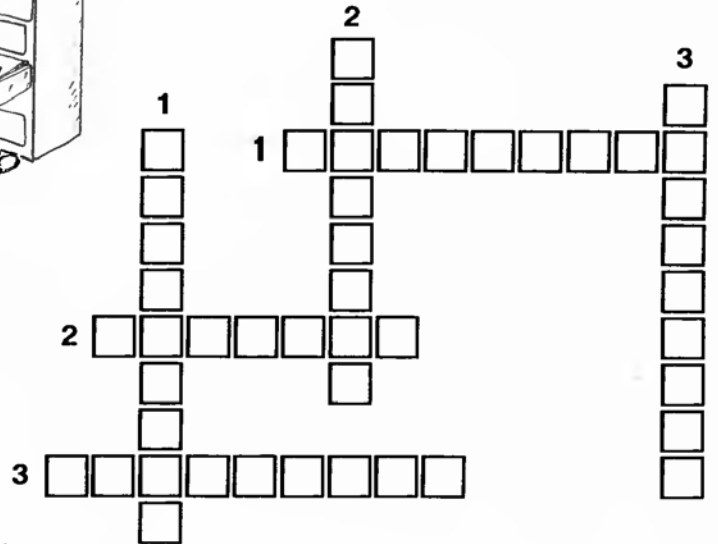


Οριζόντια

1. Τα _____ είναι κάτω από το κρεβάτι.
2. Οι _____ είναι δίπλα στην μπλούζα.
3. Τα τρία _____ είναι στην ντουλάπα.

Κάθετα

1. Τα _____ είναι μέσα στο συρτάρι.
2. Οι τρεις _____ είναι στην ντουλάπα.
3. Οι _____ κάτω από τα συρτάρια.



4 Κοιτάξτε τις εικόνες και μιλήστε μεταξύ σας

Πόσοι σκύλοι υπάρχουν...
 Πόσες γάτες υπάρχουν...
 Πόσα ποντίκια υπάρχουν...

Πόσους σκύλους βλέπεις...
 Πόσες γάτες βλέπεις...
 Πόσα ποντίκια βλέπεις...

Χρησιμοποιήστε

“πολλοί”, “πολλούς”, “πολλές”, “πολλά”
 “αρκετοί”, “αρκετούς”, “αρκετές”, “αρκετά”
 “μερικοί”, “μερικούς”, “μερικές”, “μερικά”
 “λίγοι”, “λίγους”, “λίγες”, “λίγα”



1



2



3

Μάθημα 6

5 Βάλτε το ρήμα στην προστακτική και στον μέλλοντα.

1. (γράφω) A: Μη _____ το γράμμα τώρα, σας παρακαλώ!
B: Καλά, δε θα το _____.
2. (αγοράζω) A: _____ και τους δέκα φακέλους, Πέτρο!
B: Σύμφωνα. Θα τους _____.
3. (ακούω) A: Να _____ τη μητέρα σας. Ξέρει τι λέει.
B: Καλά. Θα την _____.
4. (ανοίγω) A: _____ το παράθυρο, σε παρακαλώ! Κάνει πολλή ζέστη.
B: Εντάξει. Θα το _____ αμέσως.
5. (πάω) A: _____ να δείτε ποιος είναι στην πόρτα, κύριε Δημητρίου.
B: Καλά. Θα _____.
6. (πίνω) A: Μην _____ το γάλα σας ακόμα, παιδιά! Είναι πολύ ζεστό.
B: Εντάξει. Θα το _____ σε λίγο.
7. (διαβάζω) A: _____ αυτές τις εφημερίδες, Δήμητρα, σε παρακαλώ.
B: Δεν μπορώ τώρα. Θα τις _____ το βράδυ.
8. (κλείνω) A: Να _____ όλες τις πόρτες. Θα γυρίσω σε δέκα λεπτά.
B: Έγινε. Θα τις _____ όλες.
9. (περιμένω) A: _____ εδώ, παιδί μου! Έρχομαι αμέσως.
B: Εντάξει, γιαγιά. Θα σε _____.
10. (μιλάω) A: Μη _____ αγγλικά, κύριοι, οι άλλοι δεν θα καταλάβουν.
B: Καλά. Θα _____ ελληνικά.



Άσε το γράμμα
πάνω στο γραφείο του,
και φέρε τα γλυκά
πίσω.

6 Βάλτε τα ρήματα στον σωστό τύπο.

1. Την περασμένη Κυριακή εμείς _____ στο θέατρο. (πάω)
2. Χθες το μεσημέρι τα παιδιά _____ μακαρόνια με κιμά. (τρώω)
3. Πέρσι εγώ _____ δύο μήνες στη Θεσσαλονίκη. (δουλεύω)
4. Τι ώρα _____ ο Γιάννης χθες το πρωί στο γραφείο; (έρχομαι)
5. Μην _____ στις επτά αύριο το πρωί. Δεν έχετε σχολείο. (ξυπνάω)
6. _____ τα βιβλία μου στο αυτοκίνητο. Πάω να τα πάρω. (ξεχνάω)
7. Γιατί η Ειρήνη δεν _____ το αυτοκίνητό της χθες το πρωί; (παίρνω)
8. Να _____ τα λεφτά στον Ιάσωνα, γιατί τα θέλει αύριο. (στέλνω)
9. Εμείς σήμερα το πρωί _____ μία ωρίτσα τένις. (παίζω)
10. _____ αυτό το CD. Θα σας αρέσει πολύ. (ακούω)
11. Άννα, μην _____ τον καφέ μου! (πίνω)
12. Αλέκο, _____ το φαγητό στο τραπέζι. (βάζω)

7 Βάλτε την αντωνυμία "δικός μου, δική μου, δικό μου" στον σωστό τύπο.

1. Αυτό το μολύβι είναι _____ μου.
2. Η εφημερίδα δεν είναι _____ του.
3. Μήπως είναι _____ σας ο κόκκινος αναπτήρας;
4. _____ σου είναι αυτές οι κάλτσες;
5. Αυτοί οι ωραίοι πίνακες είναι σίγουρα _____ σου.
6. Ο _____ τους υπολογιστής είναι καινούργιος;
7. Δεν είναι _____ μου αυτά τα παπούτσια.
8. Εκείνη η τσαντα μήπως είναι _____ της;
9. Το διαμέρισμα δεν είναι _____ μας, ξερετε.
10. Δεν είχε τα γυαλιά του και του έδωσα τα _____ μου.



Μάθημα 6

8 Βρείτε τα λάθη και ξαναγράψτε τις προτάσεις.

1. Το βάζο είναι πάνω το τραπέζι.

2. Χθες τα παιδιά μου πήγε στο σινεμά.

3. Το πορτοφόλι αυτό είναι του Κώστα.

4. Αυτές οι φράουλες είναι δικά μου.

5. Αυτό το κρασί είναι από εμείς για σάς.

6. Αυτή η τσάντα είναι της κυρίας Σταματάκης.

7. Θα τηλεφωνήσω της αύριο το πρωί.

8. Θα δεν της πω τίποτα για τον Κώστα.

9 Βάλτε τα ουσιαστικά στη γενική.

1. Οι τιμές _____ στα ξενοδοχεία της Πλατείας _____ είναι υψηλές.
(τα δωμάτια, Σύνταγμα)
2. Τα κλειδιά είναι _____. (η Μαρία)
3. Τα δωμάτια _____ είναι στους δύο πάνω ορόφους. (οι φοιτητές)
4. Μπορείς να μου δώσεις τον αριθμό _____ ;
(το τηλέφωνο, ο κύριος Ιωαννίδης)
5. Δυστυχώς δεν ξέρω τα ονόματα αυτών _____. (οι υπάλληλοι)
6. Οι παραλίες _____ μας είναι καταπληκτικές, ξέρετε. (το νησί)
7. Το σπιτάκι απέναντι είναι _____ και _____. (η Έλλη, ο Αντρέας)



Γενέθλια ή ονομαστική γιορτή;

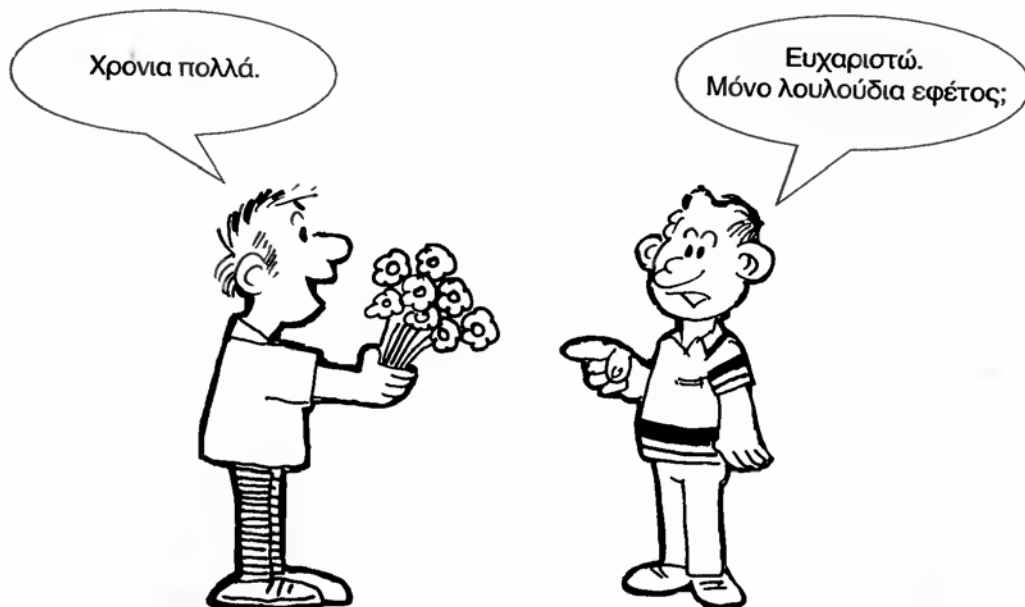
Για τους Έλληνες - στην Ελλάδα τουλάχιστον - η ονομαστική γιορτή είναι πιο σημαντική από τα γενέθλια.

Αν σε λένε Μαρία ή Δέσποινα, τότε η γιορτή σου είναι της Παναγίας, στις 15 Αυγούστου. Αν σε λένε Γιάννη, τότε γιορτάζεις του Αγίου Ιωάννη, στις 7 Ιανουαρίου. Αν όμως σε λένε Σοφοκλή ή Αγαμέμνονα, δηλαδή αν έχεις αρχαίο ελληνικό όνομα, τότε μάλλον δεν έχεις ονομαστική γιορτή. Έτσι, γιορτάζεις μόνο τα γενέθλιά σου.

Όταν έχεις τη γιορτή σου, οι φίλοι σου σε παίρνουν τηλέφωνο και σου λένε "χρόνια πολλά". Εσύ τους προσκαλείς, αν θέλεις, στο σπίτι σου για ένα ποτό, ένα γλυκό ή και για φαγητό ακόμα. Αυτοί που έρχονται σου φέρνουν συνήθως γλυκά, ένα ποτό ή κάποιο προσωπικό δώρο. Στις γνωστές γιορτές, όταν γιορτάζουν πολλοί άνθρωποι με το ίδιο όνομα, τα ζαχαροπλαστεία, οι κάβες, τα ανθοπωλεία, και τα ταξί κάνουν χρυσές δουλειές!

10 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Πότε γιορτάζεις αν σε λένε Γιάννη;
2. Αν το όνομά σου είναι Δέσποινα, γιορτάζεις στις 15 Αυγούστου;
3. Ο Νίκος και η Νίκη γιορτάζουν την ίδια μέρα;
4. Αν έχεις αρχαίο ελληνικό όνομα, είναι σίγουρο ότι δεν έχεις ονομαστική γιορτή;
5. Στην Ελλάδα ποια μέρα είναι πιο σημαντική; Τα γενέθλια ή η ονομαστική γιορτή;
6. Τι σου λένε οι φίλοι σου, όταν έχεις τη γιορτή σου;
7. Ποιοι κάνουν χρυσές δουλειές τις γιορτές που γιορτάζουν πολλοί άνθρωποι;



Μάθημα 6

11 Τι καταλάβατε;

1. Σύμφωνα με το κείμενο
 - (α) δεν υπάρχει Άγιος Σοφοκλής
 - (β) υπάρχει Άγιος Σοφοκλής
2. “πιο σημαντική” σημαίνει
 - (α) πιο μικρή
 - (β) πιο μεγάλη
3. Αν σε λένε Γιάννη ή Ιωάννα, τότε
 - (α) γιορτάζεις μόνο τα γενέθλια σου
 - (β) γιορτάζεις στις 7 Ιανουαρίου
4. “τους προσκαλείς” σημαίνει
 - (α) τους λες να έρθουν
 - (β) τους λες ότι δεν πρέπει να έρθουν
5. Όταν έχεις τη γιορτή σου, οι φίλοι σου και οι γνωστοί σου
 - (α) έρχονται πάντα χωρίς να τους πεις να έρθουν
 - (β) συνήθως έρχονται μόνο αν τους πεις να έρθουν
6. “κάνουν χρυσές δουλειές” σημαίνει
 - (α) έχουν πολλή δουλειά
 - (β) έχουν λίγη δουλειά



12 Γράψτε προτάσεις με τις πιο κάτω λέξεις και εκφράσεις.



προσκαλώ - γιορτάζω - τουλάχιστον - κάνω χρυσές δουλειές - δηλαδή - σημαντικό

13 Γράψτε πώς γιορτάζετε την ονομαστική γιορτή (αν υπάρχει) και τα γενέθλια στη χώρα σας. 

14 Εδώ υπάρχουν αρκετά ρήματα στον αόριστο. Πόσα μπορείτε να βρείτε;

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Π	Δ	Κ	Α	Π	Ν	Ι	Σ	Α	Α
2	Ε	Κ	Α	Ν	Ε	Σ	Λ	Ξ	Χ	Γ
3	Ρ	Η	Θ	Ε	Λ	Α	Ν	Π	Γ	Ο
4	Α	Π	Ι	Ε	Φ	Α	Γ	Α	Υ	Ρ
5	Σ	Ι	Σ	Ι	Π	Α	Μ	Ε	Ρ	Α
6	Ε	Α	Ε	Ζ	Η	Σ	Α	Ν	Ι	Σ
7	Η	Ρ	Θ	Α	Ν	Α	Ψ	Τ	Σ	Ε
8	Ι	Λ	Δ	Ε	Μ	Ε	Ι	Ν	Α	Σ
9	Σ	Τ	Α	Κ	Ο	Υ	Σ	Α	Ν	Σ

;!;!;

Καλά, εσείς πόσα βρήκατε;





Τι ώρα σηκώνεσαι το πρωί;

Ο Κώστας Ρεσπέρης, ένας μεγάλος έλληνας αθλητής στίβου, δύο φορές χρυσός ολυμπιονίκης στον δρόμο διακοσίων μέτρων. ήταν καλεσμένος στην εκπομπή της Μίνας Χαροκόπου "Οι Αθλητές Σήμερα" στον ραδιοφωνικό σταθμό Sport FM, πριν από λίγες μέρες. Ν' ακούσουμε μερικά απ' αυτά που της είπε.

Μίνα ...Κώστα, πόσον καιρό είσαι στην Αθήνα τώρα;

Κώστας Έφυγα από την Καβάλα όταν ήμουν δεκαοχτώ χρονών. Τώρα είμαι είκοσι έξι.

Μίνα Οχτώ χρόνια, δηλαδή... Αλήθεια, πώς περνάει τη μέρα του ένας ολυμπιονίκης;

Κώστας Ολυμπιονίκης, ξέρεις, γίνεσαι μία ή δύο φορές. Ίσως είναι καλύτερα να πούμε για τη ζωή ενός αθλητή στίβου.

Μίνα Όπως θέλεις. Λοιπόν, τι ώρα σηκώνεσαι το πρωί;

Κώστας Στις εξήμισι.

Μίνα Τόσο νωρίς;

Κώστας Βέβαια. Γιατί πριν πάω για προπόνηση, πρέπει να κάνω και κάποια πράγματα στο σπίτι.

Μίνα Πόση ώρα κάνεις προπόνηση κάθε μέρα;

Κώστας Έξι ώρες. Από τις οχτώ μέχρι τις δύο. Το απόγευμα ξεκουράζομαι όμως λίγο.

Μίνα Ξέρω ότι μένεις με την κοπέλα σου. Τις δουλειές του σπιτιού ποιος τις κάνει;

Κώστας Τα πιάτα τα πλένει το πλυντήριο. Το πρωί ένας απ' τους δυο μας στρώνει το κρεβάτι. Και δυο φορές τη βδομάδα έρχεται μια γυναίκα και καθαρίζει το σπίτι, σιδερώνει...

Μίνα Και τον ελεύθερο χρόνο σου πώς τον περνάς;

Κώστας Πηγαίνω σινεμά, βλέπω φίλους, διαβάζω...

Μίνα Και βραδινή ζωή;

Κώστας Όπως ξέρεις, στη ζωή των μεγάλων, ε... των σωστών αθλητών δεν υπάρχουν ούτε μπαρ ούτε νυχτερινά κέντρα. Δυστυχώς ή ευτυχώς. Εγώ κοιμάμαι το αργότερο στις δώδεκα.

Μίνα Διάβασα κάπου ότι θα πάρεις...

1 Σωστό ή λάθος;

1. Ο Κώστας Ρεσπέρης ήταν καλεσμένος στην τηλεόραση.
2. Η Μίνα Χαροκόπου δουλεύει στο ραδιόφωνο.
3. Ο Κώστας είναι ολυμπιονίκης.
4. Το πρωί ξυπνάει κατά τις οχτώ.
5. Κάνει έξι ώρες προπόνηση κάθε μέρα.
6. Το απόγευμα ξεκουράζεται.
7. Είναι παντρεμένος.

Πάλι αργυρό,
να πάρει...



Μερικά Αθλήματα



ο δρόμος 100 μέτρων
το άλμα σε μήκος
ο δίσκος

το ποδόσφαιρο
το μπάσκετ
το βόλεϊ

το τένις
η κολύμβηση
η άρση βαρών

Μετάλλια

1ος ► χρυσό
2ος ► αργυρό
3ος ► χάλκινο

Μέσα και αποθετικά ρήματα Γ1 και Γ2

Ενεστώτας

σηκώνομαι
σηκώνεσαι
σηκώνεται
σηκώνόμαστε
σηκώνεστε (-όσαστε)
σηκώνονται

κοιμάμαι
κοιμάσαι
κοιμάται
κοιμόμαστε
κοιμάστε (-όσαστε)
κοιμούνται

Έτσι κλίνουμε και τα ρήματα πλένομαι, ξυρίζομαι, χτενίζομαι, ντύνομαι, ξεκουράζομαι κ.ά. καθώς και τα θυμάμαι, λυπάμαι, φοβάμαι.

Αποθετικά λέμε τα ρήματα που τελειώνουν σε -ομαι, -άμαι, -ιέμαι και -ούμαι, αλλά η σημασία τους μπορεί να είναι ενεργητική, π.χ. έρχομαι, σκέφτομαι, θυμάμαι, λυπάμαι, βαριέμαι, ασχολούμαι.

Δουλειές του σπιτιού



σηκώνομαι



πλένομαι



ξυρίζομαι



χτενίζομαι



ξεκουράζομαι

ντύνομαι



σκουπίζω το πάτωμα



στρώνω το κρεβάτι



πλένω τα πιάτα



ξεσκονίζω



βάφω

Μάθημα 7

2 Μιλήστε μεταξύ σας. Ρωτήστε για τον Μάρκο, τον Χάρη και τον Άρη "τι ώρα;" ή "κάθε πότε;".



Ο Μάρκος

Ο Χάρης και ο Άρης

07.00

09.30



κάθε πρωί

μέρα παρα μέρα



κάθε βράδυ

3 φορές την εβδομάδα



07.30

10.00



ποτέ

2 φορές την ημέρα

3 Βάλτε τα ρήματα στο σωστό πρόσωπο και πείτε την ιστορία.

Ο Κώστας Ρεσπέρης είναι ο ολυμπιονίκης που _____ (γνωρίζω) στην αρχή του μαθήματος. Το πρωί _____ (σηκώνομαι) στις 6.30. _____ (πάω) στο μπάνιο, _____ (πλένομαι) και _____ (ξυρίζομαι).

Υστερα _____ (ντύνομαι) και _____ (ετοιμάζω) το πρωινό της φίλης του και το δικό του. Η φίλη του _____ (σηκώνομαι) στις 7.00. _____ (πάω) στο μπάνιο, _____ (πλένομαι) και μετά _____ (ντύνομαι). Οι δυο τους

_____ (τρώω) ένα καλό πρωινό με φρυγανιές, βούτυρο, μέλι, φρούτα

και _____ (πίνω) γάλα. Στις 7.30 ο Κώστας _____ (φεύγω) για προπόνηση.

Η Ίλια, η φίλη του, _____ (φεύγω) για τη δουλειά της στις 8.00.

Το βράδυ ο Κώστας και η Ίλια συνήθως _____ (κοιμάμαι) κατά τις 12.00.

Την Κυριακή _____ (σηκώνομαι) μετά τις 9.00.

Επίθετα - Γενική ενικού και πληθυντικού

-ος, -η, -ο	καλός, καλή, καλό καλοί, καλές, καλά	καλού, καλής, καλού καλών
-ος, -α, -ο	ωραίος, ωραία, ωραίο ωραίοι, ωραίες, ωραία	ωραίου, ωραίας, ωραίου ωραίων
-ός, -ιά (ή), -ό	φτωχός, φτωχιά (ή), φτωχό φτωχοί, φτωχές, φτωχά	φτωχού, φτωχιάς (ής), φτωχού φτωχών
-ής, -ιά, -ί	βυσινής, βυσινιά, βυσινί βυσινιοί, βυσινιές, βυσινιά	βυσινή, βυσινιάς, βυσινιού βυσινιών

Γενική αριθμητικών

Αρσενικό	Θηλυκό	Ουδέτερο
δύο	δύο	δύο
τριών	τριών	τριών
τεσσάρων	τεσσάρων	τεσσάρων
πέντε	πέντε	πέντε

4 Βάλτε τα ουσιαστικά και τα επίθετα στη γενική ενικού ή πληθυντικού.

1. Η Έλλη μαθαίνει ισπανικά σ' ένα φροντιστήριο _____ . (Ξένες γλώσσες)
2. Η γραμματική _____ είναι δύσκολη. (αυτό το βιβλίο)
3. Τα προβλήματα _____ είναι πολλά. (οι ξενόγλωσσοι μαθητές)
4. Πολλές από τις παραλίες _____ είναι μαγευτικές.
(τα ελληνικά νησιά)
5. Έγραψα τον αριθμό _____ σου στην ατζέντα μου.
(το καινούργιο τηλέφωνο)
6. Το χρώμα _____ είναι το ίδιο. (εκείνες οι πολυκατοικίες)
7. Τα κοινόχρηστα _____ είναι πολλά. (τα μεγάλα διαμερίσματα)
8. Οι κάτοικοι _____ ζουν μια πολύ δύσκολη ζωή.
(αυτή η φτωχή αφρικανική χώρα)

Μάθημα 7

Κοιτάξτε! ☹ ☹

A : Πόσον καιρό έχεις / είσαι στην Ελλάδα;
δουλεύεις σ' αυτό το γραφείο;
περιμένεις γράμμα από τη φίλη σου;

B : Δύο χρόνια. / Πέντε μήνες. / Τέσσερις εβδομάδες.
Από τον περασμένο μήνα. / Από το 2001.

Λέμε: δύο / τρία... χρόνια, αλλά ένα χρόνο (ονομαστική: ένας χρόνος)

A : Πόση ώρα έχεις / είσαι εδώ;
κοιμάσαι;
περιμένεις την Ελένη;

B : Δύο ώρες. / Ένα τέταρτο. / Από τις εννιά.

5 Μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. έχεις / Θεσσαλονίκη; // 3 χρόνια

A: Πόσον καιρό έχεις στη Θεσσαλονίκη;

B: Έχω τρία χρόνια.

1. έχεις / Θεσσαλονίκη; // 3 χρόνια
2. δουλεύεις / κουζίνα; // 1 ώρα
3. διαβάζεις / αυτό το βιβλίο; // 3 μέρες
4. ετοιμάζετε / ομιλία; // 2 εβδομάδες
5. φτιάχνουν / αυτοκίνητο; // 2 ώρες
6. παίζει μπάσκετ / Μιχάλης; // 1 τέταρτο
7. μαθαίνει ελληνικά / Σάλι; // 6 μήνες
8. μιλάνε / τηλέφωνο; // 3 ώρες

6 Ρωτήστε έναν συμμαθητή σας:



- πόσον καιρό έχει / είναι στην Ελλάδα
μαθαίνει ελληνικά
είναι παντρεμένος/η κτλ.

- πόση ώρα είναι στην τάξη
κάνει για να έρθει στο μάθημα από το σπίτι του
μιλάει στο τηλέφωνο κάθε μέρα κτλ.



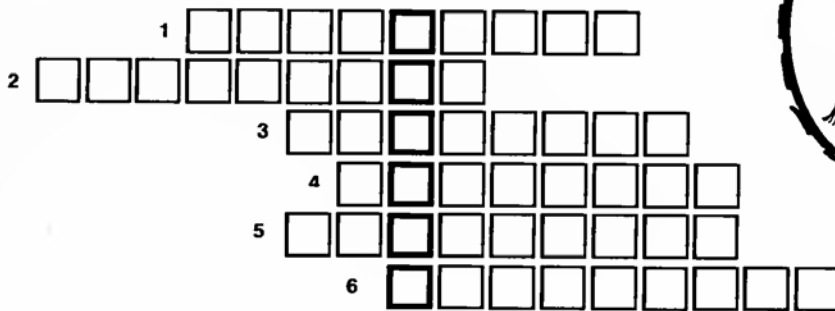
7 Γράψτε έναν από τους διαλόγους που είπατε στην άσκηση 6. 

8 Ακούστε τι λέει ο Τάκης στον φίλο του τον Αλέκο και απαντήστε στις ερωτήσεις. 

1. Τι ώρα είχε ο Τάκης ραντεβού με τη Μονίκ;
2. Πού ήταν το ραντεβού;
3. Γιατί δεν απάντησε η Μονίκ στο κινητό της;
4. Πώς είναι η Μονίκ;
5. Τι λάθος έκανε η Μονίκ;
6. Σε πόση ώρα της είπε ότι θα είναι εκεί;
7. Ποιαν είδε στα φανάρια;

9 Κοιτάξτε τις εικόνες και λύστε το σταυρόλεξο.
Αν το λύσετε σωστά, θα βρείτε το όνομα του φίλου που κάνει αυτά τα πράγματα.

1. _____ το σαλόνι του κάθε Σάββατο.
2. _____ κάθε πρωί στο γραφείο του.
3. _____ πάντα μοντέρνα.
4. _____ κάθε βράδυ.
5. _____ το πρωινό του ο ίδιος.
6. _____ πάντα στις 7 το πρωί.



Μάθημα 8



Την Παρασκευή το πρωί θα σηκωθούν νωρίς

Το τριήμερο της Καθαρής Δευτέρας η κόρη μας, η Άννα, κι η παρέα της θα πάνε στο Πήλιο, ένα βουνό πολύ κοντά στον Βόλο με πολλά χωριά. Συνήθως τον χειμώνα στο Πήλιο έχει χιόνια κι οι άνθρωποι πάνε στα Χάνια για σκι ή πάνε στα άλλα χωριά για ξεκούραση, καθαρό αέρα και πεζοπορία. Το καλοκαίρι, πάλι, πηγαίνουν διακοπές στα κάτω χωριά του, που έχουν υπέροχες παραλίες πάνω στο Αιγαίο.

Η Άννα κι οι φίλοι της λοιπόν την Παρασκευή το πρωί πρέπει να σηκωθούν πολύ νωρίς για να φύγουν γύρω στις εφτά, πριν αρχίσει η μεγάλη κίνηση. Αν όλα πάνε καλά, κατά τις έντεκα και μισή θα είναι στη Μακρινίτσα, με τα καταπληκτικά παλιά αρχοντικά και τη μαγευτική θέα, για καφέ. Θα μείνουν στην Τσαγκαράδα, σ' έναν μικρό παραδοσιακό ξενώνα που λέγεται "Αμάλθεια".

Την επομένη λένε να ξεκουραστούν και το βράδυ σκέφτονται να μασκαρευτούν και να γλεντήσουν το τελευταίο Σάββατο της Αποκριάς. Ποιος ξέρει τι ώρα θα κοιμηθούν!

Την Κυριακή, όπως μας είπαν, θα πάνε με το αυτοκίνητο στα Χάνια κι από 'κεί λένε να περπατήσουν μέχρι την Πορταριά. Αν έχει χιόνια, βέβαια, θα πρέπει να ντυθούν καλά. Σίγουρα θα φάνε και κανένα σπετζοφάι, τη σπεσιαλιτέ της περιοχής.

Την Καθαρά Δευτέρα φαντάζομαι θα πάνε σε καμιά ψαροταβέρνα στον Βόλο να φάνε νηστήσιμα, θαλασσινά και λαγάνα. Μετά το φαγητό, θα πρέπει να ετοιμαστούν για τον δρόμο της επιστροφής, που δυστυχώς θα είναι μια... μικρή ταλαιπωρία!

1 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Πού θα πάνε η Άννα και η παρέα της το τριήμερο της Καθαρής Δευτέρας;
2. Γιατί πάνε οι άνθρωποι στο Πήλιο τον χειμώνα;
3. Πώς είναι τα κάτω χωριά του Πηλίου;
4. Γιατί η Άννα κι η παρέα της θα σηκωθούν νωρίς την Παρασκευή;
5. Σε πόση ώρα περίπου θα είναι στη Μακρινίτσα;
6. Πού θα μείνουν στην Τσαγκαράδα;
7. Το Σάββατο τι θα κάνουν;
8. Τι ώρα θα κοιμηθούν;
9. Την Κυριακή τι θα κάνουν;
10. Τι θα φάνε την Καθαρά Δευτέρα;
11. Γιατί ο γυρισμός θα είναι μια "μικρή ταλαιπωρία";



Μέσα και Αποθετικά Ρήματα Γ1 και Γ2

Απλός Μέλλοντας και Απλή Υποτακτική

σηκώνομαι

θα/να

σηκωθώ
σηκωθείς
σηκωθεί
σηκωθούμε
σηκωθείτε
σηκωθούν(ε)

λυπάμαι

θα/να

λυπηθώ
λυπηθείς
λυπηθεί
λυπηθούμε
λυπηθείτε
λυπηθούν(ε)

- | | | |
|--|-------|--|
| 1. Ρήματα σε -ομαι με θέμα μέλλοντα σε | -θώ | : σηκώνομαι, ντύνομαι, πλένομαι (πλυθ-) κ.ά. |
| 2. Ρήματα σε -ομαι με θέμα μέλλοντα σε | -στώ | : χτενίζομαι, ξυρίζομαι, ετοιμάζομαι κ.ά. |
| 3. Ρήματα σε -ομαι με θέμα μέλλοντα σε | -φτώ | : σκέφτομαι, κρύβομαι κ.ά. |
| 4. Ρήματα σε -ομαι με θέμα μέλλοντα σε | -χτώ | : μπλέκομαι, στηρίζομαι κ.ά. |
| 5. Ρήματα σε -εύομαι με θέμα μέλλοντα σε | -ευνώ | : παντρεύομαι κ.ά. |
| 6. Ρήματα σε -άμαι με θέμα μέλλοντα σε | -ηθώ | : λυπάμαι, θυμάμαι, κοιμάμαι, φοβάμαι |

2 Βάλτε τα ρήματα στον μέλλοντα ή στην υποτακτική.

1. Το πρωί θα _____ στις 5.30 γιατί η πτήση μας φεύγει στις 9.00. (σηκώνομαι)
2. Τα παιδιά θα _____ πριν πάνε στο σχολείο. (πλένομαι)
3. Πρέπει να _____ καλά τι θα σπουδάσεις. (σκέφτομαι)
4. Θέλουν να _____ αμέσως μετά το Πάσχα. (παντρεύομαι)
5. Θα _____ πολύ αν δεν έρθεις στο πάρτι των γενεθλίων μου. (λυπάμαι)
6. Κορίτσια, πρέπει να _____ αμέσως. Οι φίλοι σας περιμένουν κάτω. (ετοιμάζομαι)
7. Γιώργο, θα _____ να φέρεις ψωμί στην επιστροφή; (θυμάμαι)
8. Εσύ δεν χρειάζεται να _____ καθόλου. Θα του μιλήσω εγώ. (μπλέκομαι)
9. Πρώτα θα _____ και μετά θα κάνω μπάνιο. Έτσι κάνω πάντα. (ξυρίζομαι)

Μάθημα 8

- 3** Η Πηνελόπη κι ο Οδυσσέας είναι καθηγητές σε μια σχολή του Ναυτικού. Κοιτάξτε το πρόγραμμά τους και μιλήστε μεταξύ σας. Χρησιμοποιήστε τις λέξεις “πρώτα”, “μετά”, “ύστερα” και “τέλος”.



π.χ. Αύριο το πρωί ο Οδυσσέας θα σηκωθεί στις 6.00. Πρώτα θα... , μετά θα... κτλ.

Καθηγητές		Καθηγήτριες	
06:00	σηκώνονται	07:00	σηκώνονται
06:10 - 07:10	γυμνάζονται	07:10 - 07:30	πλένονται
07:10 - 07:20	ξυρίζονται	07:30 - 07:40	χτενίζονται
07:20 - 07:40	πλένονται	07:40 - 08:00	ντύνονται
07:40 - 08:00	ντύνονται	08:00 - 08:30	τρώνε πρωινό
08:00 - 08:30	τρώνε πρωινό	08:30 - 09:00	ετοιμάζονται για το μάθημα
08:30 - 09:00	ετοιμάζονται για το μάθημα		

Τώρα ρωτήστε:

- Η Πηνελόπη θα σηκωθεί / θα ντυθεί / κτλ. πριν ή μετά από τον Οδυσσέα;
- Ο Οδυσσέας θα φάει πρωινό κτλ. πριν ή μετά από την Πηνελόπη;

Προσέξτε: Αν κάτι δεν γίνεται ούτε πριν ούτε μετά από κάτι άλλο, τότε γίνεται την ίδια ώρα.

- 4** Ρωτήστε έναν συμμαθητή σας:



- τι ώρα θα σηκωθεί αύριο το πρωί
- τι ώρα θα κοιμηθεί απόψε
- αν θα πλυθεί το πρωί ή το βράδυ
- αν θα ξεκουραστεί το μεσημέρι

ο Στρατός



η Αεροπορία



το Ναυτικό

- 5** Κοιτάξτε πάλι τα προγράμματα και γράψτε τρεις προτάσεις όπως αυτή:



Οι καθηγητές θα σηκωθούν στις έξι ενώ οι καθηγήτριες θα σηκωθούν στις εφτά.

Επιρρήματα σε -α και -ως

Επίθετο	Πληθυντικός ουδετέρου	
γρήγορος, -η, -ο ωραίος, -α, -ο	γρήγορα ωραία	γρήγορα ωραία

Ανοιξε **γρήγορα** την πόρτα κι έφυγε. / Μιλάει **αργά** και **καθαρά**. / Περάσαμε **ωραία** χθες.

ακριβής, -ής, -ές	ακριβώς
διαρκής, -ής, -ές	διαρκώς
ευτυχής, -ής, -ές	ευτυχώς
δυστυχής, -ής, -ές	δυστυχώς
συνήθης, -ης, -ες	συνήθως

Θα μας περιμένει στις δέκα **ακριβώς**. / **Δυστυχώς** τα λεφτά που έχουμε δεν είναι αρκετά.

Λέμε : **βέβαια** και **βεβαίως** - **σπάνια** και **σπανίως**

6 Βάλτε το σωστό επίρρημα.

- Αυτό που έκανες θα το πληρώσεις _____ . (ακριβός)
- Περάσατε _____ στο πάρτι το Σάββατο; (ωραίος)
- Οδηγείς πολύ _____ , δε νομίζεις; (γρήγορος)
- Καπνίζουνε _____ στο γραφείο. Είναι πολύ ενοχλητικό. (διαρκής)
- Θα της μιλήσω. Αν θέλεις, _____ . (βέβαιος)
- Διαβάστε αυτό το κείμενο _____ , σας παρακαλώ. (προσεκτικός)
- Έφυγε στις επτά _____ . (ακριβής)
- Η γυναίκα του του μιλάει πολύ _____ . Και είναι τόσο καλός άνθρωπος, ο καημένος. (άσχημος)
- Θα στρίψουμε _____ ή _____ ; (δεξιός) (αριστερός)

Μάθημα 8

Κοιτάξτε! ☉☉

Για να είσαι στο αεροδρόμιο στις 8.15, πρέπει να φύγεις από εδώ στις 7.30.

7 Ρωτήστε και απαντήστε.

π.χ. A: φύγεις / σπίτι σου / 8.00;
A: Γιατί πρέπει να φύγεις από το σπίτι σου στις 8;
B: (Για να είμαι στο κέντρο στις εννιά.)

1. A: φύγεις / σπίτι σου / 8.00;
B:
2. A: πάρετε τηλέφωνο / καθηγήτρια;
B:
3. A: καθίσουν πιο κοντά / ραδιόφωνο;
B:
4. A: πας / σπίτι / αδελφής σου / απόψε;
B:
5. A: πουλήσει / παλιό κομπιούτερ;
B:
6. A: πάρεις ταξί;
B:
7. A: έρθουμε / σπίτι σας / αύριο / βράδυ;
B:

Για να μάθει κανείς ελληνικά...



8 Μιλήστε για σας. Ανταλλάξτε πληροφορίες με τους συμμαθητές σας.

π.χ. Για να είμαι (στο σχολείο) στις... φεύγω από (το σπίτι μου) στις...

Μιλήστε και για άλλα πράγματα:

π.χ. για να μάθει κανείς ελληνικά...
για να πας στο κέντρο της πόλης...
για να αγοράσεις καινούργιο αυτοκίνητο...

9 Γράψτε πέντε προτάσεις χρησιμοποιώντας "για να".



10 Εδώ υπάρχουν αρκετά ρήματα. Βρείτε τα μέσα και τα αποθετικά που είναι στον μέλλοντα (χωρίς το "θα").

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Σ	Η	Κ	Ω	Θ	Ε	Ι	Σ	Α	Ν
2	Ζ	Φ	Ο	Β	Η	Θ	Ο	Υ	Ν	Τ
3	Δ	Ε	Ι	Π	Η	Γ	Α	Σ	Ω	Υ
4	Ε	Χ	Μ	Α	Φ	Ψ	Η	Κ	Π	Θ
5	Ρ	Ω	Η	Π	Λ	Υ	Θ	Ε	Ι	Ε
6	Θ	Υ	Θ	Ε	Ι	Δ	Ε	Φ	Ν	Ι
7	Ε	Τ	Ο	Ι	Μ	Α	Σ	Τ	Ω	Τ
8	Ι	Ξ	Υ	Ρ	Ι	Σ	Τ	Ω	Γ	Ε
9	Σ	Α	Ν	Χ	Τ	Ε	Ν	Ι	Σ	Ω

11 Ακούστε την ερώτηση και βρείτε τη σωστή απάντηση.



1.	(α) Πάντα σηκώνεται νωρίς. (β) Πολύ νωρίς. (γ) Θα σηκωθείς στις οχτώ.
2.	(α) Ναι, γρήγορα. (β) Όχι, θα έρθω σε δέκα λεπτά. (γ) Ναι, θα είμαι εδώ σε πέντε λεπτά.
3.	(α) Ναι, αν δεν έχεις πρόβλημα. (β) Όχι, θα ξυριστεί στο δωμάτιό του. (γ) Όχι, δεν έχω πρόβλημα.
4.	(α) Ναι, είναι πάρα πολύ ακριβά. (β) Ναι, είναι ακριβός. (γ) Ακριβώς.



Πλύθηκε όπως-όπως

Χθες το βράδυ στην τηλεόραση είχε μια ωραία σουηδική ταινία του Μπέργκμαν που η Άννα ήθελε να τη δει οπωσδήποτε. Τελικά κοιμήθηκε αρκετά αργά, γιατί η ταινία τελείωσε στη μία και τέταρτο. Αποτέλεσμα: δεν άκουσε το ξυπνητήρι σήμερα το πρωί και ξύπνησε στις 7.45 αντί στις 7.15. Ήθελε να σηκωθεί στις 7.15, γιατί έπρεπε να είναι στο αεροδρόμιο στις 8.30, για να πάρει έναν πελάτη του τουριστικού γραφείου όπου εργάζεται. Μένει στην Αγία Παρασκευή και το αεροδρόμιο Ελευθέριος Βενιζέλος δεν είναι μακριά από το σπίτι της.

Σηκώθηκε σαν τρελή, πλύθηκε όπως-όπως, ντύθηκε πιο γρήγορα κι από έναν πυροσβέστη και κατάφερε να είναι έξω από το σπίτι της στις 8.10. Βρήκε αμέσως ταξί και στις 8.42 λεπτά ακριβώς ήταν στο αεροδρόμιο. Περιπτώ να σας πω ότι βάφτηκε μέσα στο ταξί. Μόλις έφτασε στο αεροδρόμιο, ανακάλυψε δύο πράγματα: ένα καλό κι ένα κακό. Το καλό ήταν ότι η πτήση του πελάτη από τη Μασαλία είχε μισή ώρα καθυστέρηση. Το κακό ήταν ότι το καλόν της είχε μια τεράστια τρύπα κάτω από το γόνατο.

1 Σωστό ή λάθος;

1. Η Άννα κοιμήθηκε αργά χθες γιατί είδε τηλεόραση.
2. Το πρωί σηκώθηκε μισή ώρα πιο νωρίς.
3. Για να είναι στο αεροδρόμιο στην ώρα της, έπρεπε να ξυπνήσει τουλάχιστον μισή ώρα πιο νωρίς.
4. Η Άννα δουλεύει σ' ένα δικηγορικό γραφείο.
5. Η Άννα είναι λίγο τρελή.
6. Βάφτηκε στο αεροδρόμιο.
7. Τελικά κατάφερε να φτάσει στο αεροδρόμιο λίγο μετά τις 8.40.
8. Το αεροπλάνο του πελάτη ήρθε πιο αργά.



Μέσα και Αποθετικά Ρήματα Γ1 και Γ2 Αόριστος

σηκώνομαι	σηκώθηκα σηκώθηκες σηκώθηκε σηκωθήκαμε σηκωθήκατε σηκώθηκαν (σηκωθήκανε)	λυπάμαι	λυπήθηκα λυπήθηκες λυπήθηκε λυπηθήκαμε λυπηθήκατε λυπήθηκαν (λυπηθήκανε)
-----------	---	---------	---

- | | | |
|------------------------------------|---------|--|
| 1. Ρήματα σε -ομαι με αόριστο σε | -θηκα | : σηκώνομαι, ντύνομαι, πλένομαι (πλυθ-) κ.ά. |
| 2. Ρήματα σε -ομαι με αόριστο σε | -σθηκα | : χτενίζομαι, ξυρίζομαι, ετοιμάζομαι κ.ά. |
| 3. Ρήματα σε -ομαι με αόριστο σε | -φθηκα | : σκέφτομαι, κρύβομαι κ.ά. |
| 4. Ρήματα σε -ομαι με αόριστο σε | -χθηκα | : μπλέκομαι, στηρίζομαι κ.ά. |
| 5. Ρήματα σε -εύομαι με αόριστο σε | -εύθηκα | : παντρεύομαι κ.ά. |
| 6. Ρήματα σε -άμαι με αόριστο σε | -ήθηκα | : λυπάμαι, θυμάμαι, κοιμάμαι, φοβάμαι |

2 Βάλτε τα ρήματα στον αόριστο.

Χθες το βράδυ ο άντρας μου κι εγώ _____ (κοιμάμαι) αρκετά αργά, γιατί η ταινία που _____ (βλέπω) στην τηλεόραση _____ (τελειώνω) στις δύο. Έτσι, δεν _____ (ακούω) το ξυπνητήρι που _____ (χτυπάω) στις 7, και _____ (σηκώνομαι) στις 7.45. _____ (θέλω) να σηκωθούμε νωρίς, γιατί _____ (πρέπει) να είμαστε στο γραφείο στις 8.30 για να συναντήσουμε έναν πελάτη. Μένουμε στην Καλλιθέα και το γραφείο μας είναι στον Πειραιά. _____ (πλένομαι) σαν τρελοί, _____ (ετοιμάζομαι) γρήγορα-γρήγορα, _____ (πίνω) έναν καφέ, και _____ (είμαι) έξω από το σπίτι μας στις 8.15. Ευτυχώς _____ (βρίσκω) αμέσως ταξί και στις 8.36 ακριβώς _____ (είμαι) στο γραφείο. Περιπτώ να σας πω, ότι εγώ _____ (βάφομαι) και _____ (χτενίζομαι) μέσα στο ταξί! Ο άντρας μου, πάλι, _____ (ξυρίζομαι), όταν _____ (φτάνω) στο γραφείο.

Μάθημα 9

3 Κοιτάξτε τις εικόνες και ρωτήστε.



π.χ. Τι ώρα ξυρίστηκε ο Μάκης;
Ποιος πλύθηκε πρώτος; Η Δανάη ή ο Μιχάλης;
Τι έκανε η Δανάη στις 7.30;

Μάκης



08.00



08.15



20.00



23.30

Δανάη



07.00



07.10



19.30



21.00

Μιχάλης



07.30



07.40



07.55



08.05

Δήμητρα



08.30



09.40



09.50



22.00

4 Ρωτήστε έναν συμμαθητή σας:



- τι ώρα κοιμήθηκε χθες το βράδυ
- τι ώρα σηκώθηκε σήμερα το πρωί
- αν χτενίστηκε σήμερα το πρωί
- αν ξυρίστηκε χθες ή σήμερα (μόνο αν είναι άντρας βέβαια!)
- αν θυμήθηκε να φέρει μαζί του/της το βιβλίο του/της

5 Γράψτε πέντε προτάσεις όπως αυτή:



Η γυναίκα μου σήμερα σηκώθηκε στις εννιά ενώ εγώ σηκώθηκα στις εφτά.



Θα πάρετε το 106

Η Μονίκ θέλει να πάει σε μια φίλη της που μένει στη Νέα Σμύρνη κοντά στο γήπεδο του Πανιωνίου, αλλά δεν ξέρει ποιο λεωφορείο να πάρει. Πλησιάζει μια κυρία που περιμένει στη στάση και τη ρωτάει...

Μονίκ Συγγνώμη, μήπως ξέρετε ποιο λεωφορείο πάει στο γήπεδο του Πανιωνίου στη Νέα Σμύρνη;

Μια κυρία Θα πάρετε το 106.

Μονίκ Κάνει στάση εδώ;

Μια κυρία Ναι, εδώ κάνει στάση. Κι εγώ αυτό θα πάρω.

Μονίκ Α, ευχαριστώ.

Η Μονίκ είναι τώρα στο λεωφορείο. Ανοίγει την τσάντα της και βλέπει ότι δεν έχει εισιτήρια. Ζητάει ένα εισιτήριο από την κυρία που ήταν στη στάση...

Μονίκ Μήπως έχετε ένα εισιτήριο;

Μια κυρία Δυστυχώς δεν έχω. Έχω κάρτα.

Ένας κύριος Έχω εγώ. Ορίστε.

Μονίκ Α, ευχαριστώ. Να σας πω, μήπως ξέρετε και σε ποια στάση πρέπει να κατέβω για το γήπεδο του Πανιωνίου;

Ένας κύριος Θα κατέβετε... ένα λεπτό... θα σας πω... θα κατέβετε στη Στροφή Πανιωνίου.

Μονίκ Ευχαριστώ.

6 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Πού πάει η Μονίκ;
2. Ποιον ρωτάει ποιο λεωφορείο θα πάρει;
3. Ποιο λεωφορείο πρέπει να πάρει;
4. Τι ζητάει από την κυρία στο λεωφορείο;
5. Σε ποια στάση πρέπει να κατέβει;



ρωτάω κάποιον κάτι.

π.χ. Τον ρώτησε πού μένει.

Την ρώτησε πώς τη λένε.



ζητάω κάτι από κάποιον.

π.χ. Του ζήτησε ένα εισιτήριο.

Της ζήτησε μια μπίρα.

ανεβαίνω	θα/να	ανέβω	ανέβηκα
		ανεβώ	
κατεβαίνω	θα/να	κατέβω	κατέβηκα
		κατεβώ	

Μάθημα 9

7 Μιλήστε μεταξύ σας.

π.χ. γήπεδο Καραϊσκάκη; / 040 / στάση; / λίγο πιο πάνω

A: Συγγνώμη, μήπως ξέρετε ποιο λεωφορείο πάει στο γήπεδο Καραϊσκάκη;

B: Θα πάρετε το 040.

A: Και μήπως ξέρετε που είναι η στάση;

B: Λίγο πιο πάνω.

1. γήπεδο Καραϊσκάκη; / 040 / στάση; / λίγο πιο πάνω
2. Μέγαρο Μουσικής; / Α5 / στάση; / μπροστά / Εθνικό Κήπο
3. Κηφισιά; / 550 / στάση; / μπροστά / Εθνική Πινακοθήκη
4. Πανεπιστημιούπολη; / Ε90 / στάση; / απέναντι / Νοσοκομείο Αλεξάνδρα
5. Βάρκιζα; / 115 / στάση; / δίπλα / εκκλησία
6. Στο Νοσοκομείο Αγία Σοφία; / 230 / στάση; / Σύνταγμα
7. Αεροδρόμιο; / Ε95 / στάση; / Πλατεία Μαβίλη
8. Ουμπιακό Στάδιο; / Α7 / στάση; / απέναντι / Γηροκομείο

8 Βρείτε την πορεία που ακολουθούν τα δύο λεωφορεία και μιλήστε μεταξύ σας.

π.χ.

(α)

A : Το 224 περνάει από το Πανεπιστήμιο;

B : Ναι, περνάει.

A : Πού κάνει στάση;

B : Κάνει στάση ακριβώς μπροστά

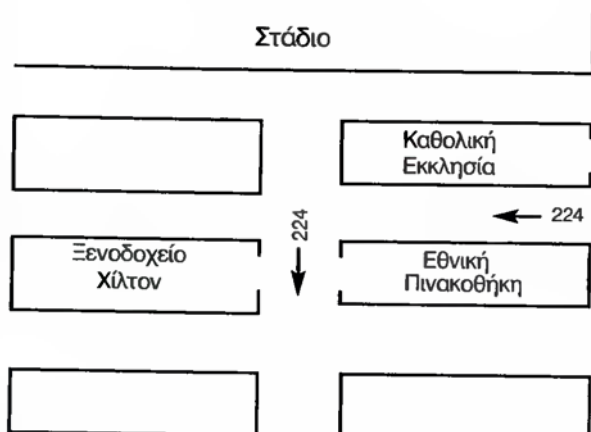
(β)

A : Το 132 περνάει από την Εθνική Πινακοθήκη;

B : Όχι, δεν περνάει.

A : Το 224 περνάει;

B : Ναι, το 224 περνάει.



9 Ρωτήστε έναν συμμαθητή σας ποιο λεωφορείο/τρόλεϊ/τραμ πάει σε διάφορα γνωστά μέρη της πόλης σας.



10 Γράψτε δύο από τους διαλόγους που είπατε. 

11 Ακούστε τον διάλογο στο μετρό και σημειώστε σωστό (Σ) ή λάθος (Λ).



1. Η κυρία πηγαίνει στον φίλο της Γιώργο Γεννηματά.
2. Πρέπει να κατεβεί στη στάση Εθνική Άμυνα.
3. Αυτή η γραμμή δεν πηγαίνει προς Εθνική Άμυνα.
4. Πρέπει να πάρει τη γραμμή που πάει προς Κηφισιά.
5. Πρέπει να αγοράσει καινούργιο εισιτήριο.
6. Η κυρία δε μένει στην Αθήνα.
7. Η φωνή λέει ότι η επόμενη στάση είναι Συγγρού - Φιξ .

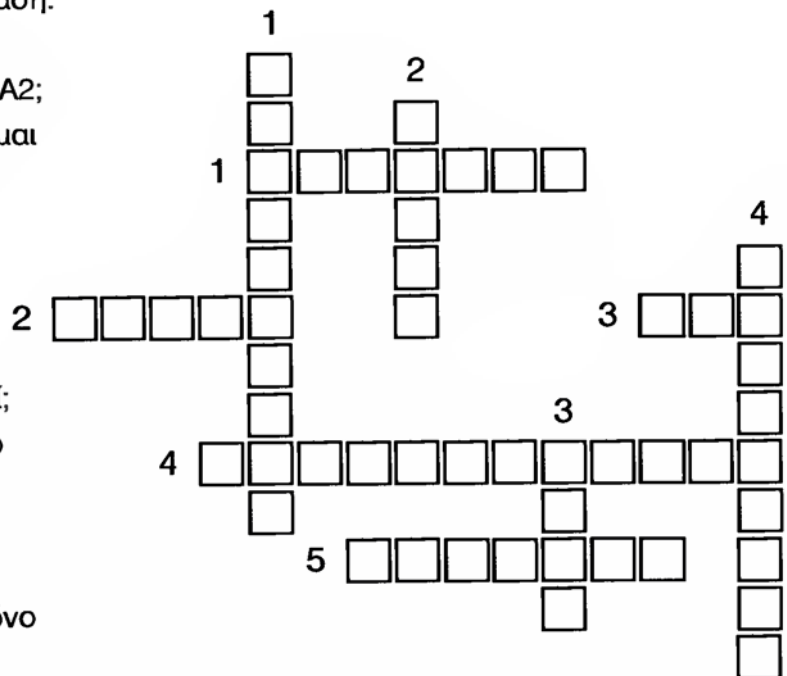
12 Βρείτε τις σωστές λέξεις και λύστε το σταυρόλεξο.

Οριζόντια

1. Η κυρία θέλει να _____ στην άλλη στάση.
2. Είναι μακριά η _____ του τραμ;
3. Μήπως ξέρετε _____ κάνει στάση το Α2;
4. Ακόμα δεν _____, ρε Γιώργο; Εγώ είμαι έτοιμη εδώ και μισή ώρα.
5. Ξέρετε αν το 106 _____ από την πλατεία της Νέας Σμύρνης;

Κάθετα

1. Παιδιά, τι ώρα _____ σήμερα το πρωί;
2. Ο σταθμός του _____ είναι κοντά στο σπίτι μου.
3. Το _____ είναι πιο γρήγορο από το λεωφορείο.
4. _____ στο γραφείο, γιατί δεν είχα χρόνο να ξυριστώ στο σπίτι.





Να η τοιχογραφία του ταύρου!

Η Κνωσός ήταν το κέντρο ενός αρχαίου πολιτισμού της Κρήτης από το 2.600 έως το 1.100 π.Χ. Ο Άγγλος αρχαιολόγος Έβανς, που έκανε τις πρώτες ανασκαφές εκεί, τον ονόμασε μινωικό από το όνομα ή τον τίτλο του βασιλιά, που ήταν Μίνως. Οι πρώτοι κάτοικοι φαίνεται ότι ήρθαν από τη Μικρά Ασία και ίσως και από τη Λιβύη. Το ανάκτορο του βασιλιά ήταν πολύ μεγάλο, με 1.500 περίπου δωμάτια και πολλούς διαδρόμους. Δεν ήταν μόνο η κατοικία του, ήταν επίσης θρησκευτικό και οικονομικό κέντρο. Οι κάτοικοι είχαν τα σπίτια τους γύρω από το ανάκτορο. Οι τοίχοι του είχαν υπέροχες τοιχογραφίες. Κάποιες μπορούμε να τις δούμε ακόμα και σήμερα, όπως ο πρίγκηπας με τα κρίνα, οι νέοι με τα δώρα, οι γαλάζιες κυρίες ή τα δελφίνια.

Ο Τιμ και η Σάρα είναι φοιτητές στο πρώτο εξάμηνο της αρχαιολογίας. Τώρα βρίσκονται στην Κνωσό γιατί πρέπει να ετοιμάσουν μια εργασία με θέμα Κίνηση στις Τοιχογραφίες του Ανακτόρου του Μίνωα.

- Τιμ** Κοίτα, Σάρα! Να η τοιχογραφία του κόκκινου ταύρου!
- Σάρα** Πού είναι; Δεν τη βλέπω.
- Τιμ** Νάτη! Πίσω από τους κόκκινους κίονες. Εκεί ψηλά. Τη βλέπεις;
- Σάρα** Α... ναι, την είδα. Εντυπωσιακή. Για δώσ' μου λίγο το βιβλίο να δω τι λέει.
- Τιμ** Έλα. Πάρ' το. Πες μου όμως και μένα τι διαβάζεις.
- Σάρα** Λέει ότι ο ταύρος ήταν ιερό ζώο για τους Μινωίτες.
- Τιμ** Καλά, αυτό το ξέρουμε. Διάβασέ μου τι λέει για τον Μινώταυρο.
- Σάρα** Μινώταυρος... Για να δούμε. Λοιπόν, αυτός ήταν ένα τέρας με κεφάλι ταύρου και σώμα ανθρώπου, που ετρωγε ανθρώπινο κρέας.
- Τιμ** Δε φαντάζομαι να είναι ακόμα κάπου εδώ;
- Σάρα** Λες;

1 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Τι ήταν η Κνωσός;
2. Ποιος ήταν ο Έβανς;
3. Από πού ήρθαν οι πρώτοι κάτοικοι;
4. Πώς ήταν το ανάκτορο του Μίνωα;
5. Ήταν μόνο κατοικία του βασιλιά;
6. Τι είχε πάνω στους τοίχους του;
7. Ποιοι είναι ο Τιμ και η Σάρα;
8. Γιατί είναι στην Κρήτη;
9. Τι ήταν ο ταύρος για τους Μινωίτες;
10. Τι ήταν ο Μινώταυρος;



Προστακτική με προσωπικές αντωνυμίες

Άμεσο αντικείμενο

Ξυπνήστε (εμένα) νωρίς.	→	Ξυπνήστε	με	νωρίς.
Κόψε τον μαϊντανό σε λίγο.	→	Κόψε	τον	σε λίγο.
Βάλε την μπλούζα σου αμέσως!	→	Βάλε	την	αμέσως!
Γράψτε το γράμμα το βράδυ.	→	Γράψτε	το	το βράδυ.
Πάρε (εμάς) τηλέφωνο το πρωί.	→	Πάρε	μας	τηλέφωνο το πρωί.
Ανοίξτε τους υπολογιστές μαζί!	→	Ανοίξτε	τους	μαζί!
Διάβασε τις προτάσεις γρήγορα!	→	Διάβασέ	τες (τις)	γρήγορα!
Αγοράστε τα φυτά την Κυριακή.	→	Αγοράστε	τα	την Κυριακή.

Έμμεσο αντικείμενο

Βάλε (σ' εμένα) λίγα μακαρόνια.	→	Βάλε	μου	λίγα μακαρόνια.
Πληρώστε στον Νίκο το ενοίκιο.	→	Πληρώστε	του	το ενοίκιο.
Δώσε στην Ελένη τα λεφτά.	→	Δώσε	της	τα λεφτά.
Μιλήστε στο παιδί για τη γιαγιά του.	→	Μιλήστε	του	για τη γιαγιά του.
Διάβασε (σ' εμάς) την ιστορία.	→	Διάβασέ	μας	την ιστορία.
Βάλτε στους φίλους σας αυτό το CD.	→	Παίξτε	τους	αυτό το CD.
Πρόσφερε στις μαθήτριες λουλούδια.	→	Πρόσφερε	τους	λουλούδια.
Αγοράστε στα παιδιά παγωτό.	→	Αγοράστε	τους	παγωτό.

Όταν το ρημα στην προστακτική **ενικού** έχει δύο συλλαβές, τότε το τελικό "ε" του ρήματος συνήθως χάνεται πριν από τα *τον, την, το, της και του*.

Έτσι, λέμε:

βάλε τον και βάλ' τον — πάρε το και πάρ' το — δώσε της και δώσ' της

Μάθημα 10

2 Βάλτε τα ρήματα στην προστακτική και μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. (Γιάννης) / (βάζω) τη βαλίτσα στο κρεβάτι

A: Γιάννη, βάλε τη βαλίτσα στο κρεβάτι, σε παρακαλώ.

B: Δεν μπορώ τώρα. Σε λίγο.

A: Όχι σε λίγο. Βάλ' την τώρα!

1. (Γιάννης) / (βάζω) τη βαλίτσα στο κρεβάτι
2. (κυρία Γεωργίου) (λέω) στον Πέτρο να έρθει
3. (Έλλη) (παίρνω) την Άννα τηλέφωνο
4. (Κώστας) (αγοράζω) μία εφημερίδα για τον παππού σου
5. (Μίμης) (βρίσκω) τους φακέλους
6. (κύριος Κωτσάκης) (μιλάω) στον γιο σας για το πρόβλημα
7. (Τατιάνα) (ανοίγω) το παράθυρο
8. (Δημητράκης) (τρώω) το φαγητό σου
9. (κυρία Ελένη) (δίνω) κάτι στο παιδί
10. (μπαμπάς) (ξυπνάω) τη μαμά
11. (κύριος Μεθενίτης) (παίζω) αυτό το κομμάτι στο πιάνο
12. (Ρένα) (φτιάχνω) μια ομελέτα στον Αντώνη



3 Γράψτε πέντε διαλόγους όπως αυτοί που είπατε στην άσκηση 2. Χρησιμοποιήστε άλλα ρήματα και άλλα ουσιαστικά.



Κοιτάξτε! ☉☉

Πού είναι ο Γιάννης;	Να ο Γιάννης.	→	Νάτος.
Πού είναι η Ελένη;	Να η Ελένη.	→	Νάτη.
Πού είναι το παιδί;	Να το παιδί.	→	Νάτο.
Πού είναι οι μαθητές;	Να οι μαθητές.	→	Νάτοι.
Πού είναι οι βαλίτσες;	Να οι βαλίτσες.	→	Νάτες.
Πού είναι τα μήλα;	Να τα μήλα.	→	Νάτα.



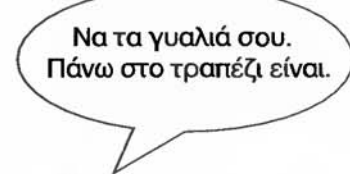
4 Ρωτήστε και απαντήστε.

π.χ. φούστα μου; // να / δίπλα / κάλτσες

A: Μήπως είδες τη φούστα μου;

B: Να η φούστα σου. Είναι δίπλα στις κάλτσες.

1. φούστα μου; // να / δίπλα / κάλτσες
2. πορτοφόλι μου; // να / πάνω / τραπέζι
3. παιδιά; // να / πάνω / δέντρο
4. κάλτσες μου; // να / κάτω / πολυθρόνα
5. Αντρέα; // να / έξω / κήπο
6. φακέλους; // να / δίπλα / τηλεόραση
7. Στέλα; // να / πίσω / κουρτίνα
8. αναπήρα μου; // να / μέσα / συρτάρι



5 Τώρα μιλήστε για τους συμμαθητές σας, την καθηγήτριά σας και διάφορα αντικείμενα που βρίσκονται στην τάξη.



π.χ. A: Πού είναι ο Μαρτσέλο;

B: Να ο Μαρτσέλο. Είναι δίπλα στην Άννα-Μαρία.

6 Βάλτε "νάτος", "νάτη" κτλ., ανάλογα.

1. A: Πού είναι ο αναπήρας μου;
B: _____ .
2. A: Μήπως είδες την ομπρέλα μου;
B: Ναι. _____ .
3. A: Ο Ντίνος κι ο Παύλος είναι εδώ;
B: Ναι. _____ .
4. A: Πού είναι τα παιδιά;
B: _____ .
5. A: Μήπως βρήκες εκείνες τις λάμπες;
B: Ναι. _____ .
6. A: Το αυτοκίνητό μας είναι στον δρόμο;
B: Ναι. _____ .



Μάθημα 10



Πόση ζάχαρη χρειαζόμαστε;

Η Λίτσα κι η Ντίνα μένουν στο ίδιο διαμέρισμα. Σήμερα είναι η σειρά της Λίτσας να πάει στο σουπερμάρκετ. Η Ντίνα κοιτάζει τι υπάρχει στα ντουλάπια της κουζίνας κι η Λίτσα σημειώνει.

Λίτσα Ντινάκι, έχουμε καθόλου τσάι;

Ντίνα Έχουμε λίγο μόνο.

Λίτσα Πόσο τσάι λες να πάρω;

Ντίνα Ε... Πάρε δύο πακετάκια.

Λίτσα Τι άλλο;

Ντίνα Χρειαζόμαστε και ζάχαρη.

Λίτσα Πόση;

Ντίνα Αγόρασε δύο κιλά.

Λίτσα Εντάξει, το έγγραψα. Καφές υπάρχει;

Ντίνα Ναι. Καφές υπάρχει αρκετός. Να σου πω, πρέπει να αγοράσουμε και ρύζι.

Λίτσα Τι λες! Δεν έχουμε καθόλου ρύζι;

Ντίνα Καθόλου. Πάρε δύο πακέτα του κιλού.

Λίτσα Τίποτ' άλλο;

Ντίνα Περιμένε. Είναι και το άλλο ντουλάπι και το ψυγείο.

Έχουμε αρκετό καφέ;



7 Σωστό ή λάθος;

1. Η Λίτσα κάνει πάντα τα ψώνια.
2. Στο ντουλάπι υπάρχει πολύ τσάι.
3. Τα κορίτσια δεν έχουν πολλή ζάχαρη στο σπίτι.
4. Χρειάζονται μισό κιλό καφέ.
5. Δεν υπάρχει καθόλου ρύζι στο ντουλάπι.
6. Δεν έχουν ψυγείο.

Αντωνυμίες και επίθετα που δηλώνουν ποσότητα

Ονομαστική

Πόσος	καφές			πολύς / αρκετός / λίγος.
Πόση	ζάχαρη	υπάρχει;	Υπάρχει	πολλή / αρκετή / λίγη.
Πόσο	ρύζι			πολύ / αρκετό / λίγο.

Υπάρχει καθόλου καφές;/ζάχαρη;/ρύζι; Ναι, υπάρχει. / Όχι, δεν υπάρχει (καθόλου).

Αιτιατική

Πόσον	καφέ			πολύ / αρκετό / λίγο.
Πόση	ζάχαρη	θέλουμε;	Θέλουμε	πολλή / αρκετή / λίγη.
Πόσο	ρύζι			πολύ / αρκετό / λίγο.

Θέλουμε καθόλου καφέ;/ζάχαρη;/ρύζι; Ναι, θέλουμε. / Όχι, δε θέλουμε (καθόλου).

8 Κοιτάξτε τι υπάρχει στο ντουλάπι της κουζίνας και μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. A: Πόση ζάχαρη υπάρχει;
B: Υπάρχει πολλή ζάχαρη.



9 Κοιτάξτε τη λίστα με τα πράγματα που πρέπει να ψωνίσετε και μιλήστε μεταξύ σας.



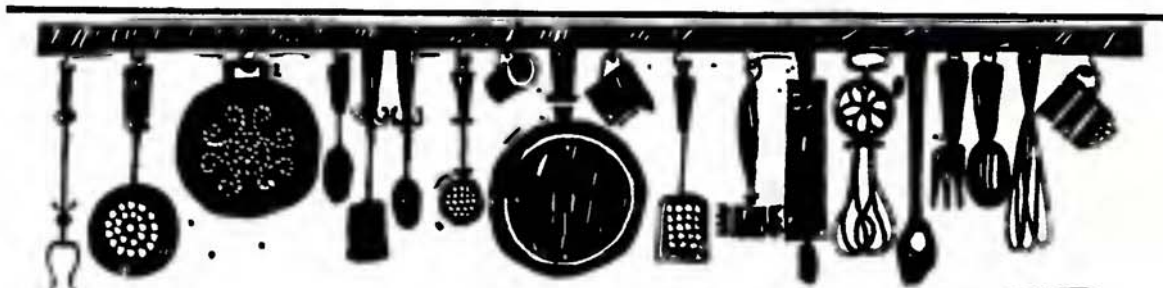
π.χ. A: Πόσο γάλα χρειαζόμαστε;
B: Πολύ. Τέσσερα κουτιά.



10 Διαλέξτε τη σωστή λέξη.

1. A: _____ ζάχαρη υπάρχει; (πόσος/πόση/πόσο)
B: Υπάρχει _____. (αρκετός/αρκετή/αρκετό)
2. A: _____ τσάι θέλουμε; (πόσος/πόση/πόσο)
B: Θέλουμε _____. (λίγος/λίγη/λίγο)
3. A: _____ καφές υπάρχει; (πόσος/πόση/πόσο)
B: Υπάρχει _____. (πολύς/πολλή/πολύ)
4. A: _____ φέτα έχουμε; (πόσος/πόση/πόσο)
B: Έχουμε _____. (πολύς/πολλή/πολύ)
5. A: _____ ψωμί υπάρχει; (πόσος/πόση/πόσο)
B: Υπάρχει _____. (αρκετός/αρκετή/αρκετό)
6. A: _____ τυρί χρειαζόμαστε; (πόσος/πόση/πόσο)
B: _____. (λίγος/λίγη/λίγο)
7. A: _____ καφέ θα πάρουμε; (πόσος/πόση/πόσον)
B: Θα πάρουμε _____. (λίγος/λίγη/λίγο)

Μάθημα 10



Μελιτζανοσαλάτα

Ελληνικές
Συνταγές

Υλικά

- 1 κιλό στρογγυλές μελιτζάνες
- 1 μικρό κρεμμύδι ψιλοκομμένο
- 1 σκελίδα ψιλοκομμένο σκόρδο
- 1 μεγάλο λεμόνι
- ½ φλιτζάνι του τσαγιού λάδι
- ½ φλιτζάνι του τσαγιού ψιλοκομμένος μαϊντανός
- 1 ντομάτα
- λίγο αλάτι
- λίγο πιπέρι
- 1-2 κουταλιές της σούπας μαγιονέζα (αν θέλετε)
- μερικές μαύρες ελιές

Οδηγίες

Πλένετε τις μελιτζάνες και τις ψήνετε στον φούρνο μέχρι να μαλακώσουν (μία ώρα περίπου).

Βγάζετε το φλούδι τους και τις χτυπάτε στο μπλέντερ με τον χυμό του λεμονιού και το λάδι. (Αν δεν έχετε μπλέντερ, χρησιμοποιείτε ένα πιρούνι.)

Προσθέτετε το κρεμμύδι, το σκόρδο, το αλάτι, το πιπέρι και τη μαγιονέζα.

Ανακατεύετε καλά. Κόβετε την ντομάτα σε μικρές φέτες.

Γαρνίρετε με την ντομάτα, τον μαϊντανό, τις ελιές και ...

καλή σας όρεξη!



11 Κοιτάξτε τα υλικά που χρειαζόμαστε για τη μελιτζανοσαλάτα και μιλήστε μεταξύ σας. Χρησιμοποιήστε "πόσος", "πόση" κτλ., ανάλογα.



12 Πείτε σ' έναν συμμαθητή σας πώς θα φτιάξετε μελιτζανοσαλάτα. Χρησιμοποιήστε τις λέξεις "πρώτα", "μετά", "ύστερα" και "τέλος".



13 Γράψτε τη συνταγή της μελιτζανοσαλάτας στην προστακτική.



14 Γράψτε τη συνταγή του αγαπημένου σας φαγητού. Χρησιμοποιήστε α' πρόσωπο πληθυντικού ή προστακτική.



15 Ακούστε την ερώτηση και βρείτε τη σωστή απάντηση.



1.	(α) Ναι, πάρ' την από 'δώ. (β) Ναι, πάρε τον αδελφό σου. (γ) Ναι, πάρ' τον από το κινητό μου.
2.	(α) Νάτες, εδώ είναι. (β) Νάτη, μπροστά από το κρεβάτι. (γ) Νάτα, εδώ είναι.
3.	(α) Ναι, βάλ' του αλατι. (β) Πολύ λίγο. (γ) Λίγη και λίγο πιπέρι.
4.	(α) Όχι, έχουμε. (β) Υπάρχει λίγο, ναι. (γ) Ναι, δεν έχουμε καθόλου.



Μαγείρευε υπέροχα

- Άννα** Τι διαβάζεις με τόσο ενδιαφέρον, μαμά; Χτες το βράδυ διάβαζες μέχρι πολύ αργά.
- Φρόσω** Ναι, διάβαζα μέχρι τις τρεις. Διαβάζω ένα μυθιστόρημα της Μαρίας Ιορδανίδου, τη "Λωξάντρα".
- Άννα** Καλό;
- Φρόσω** Μέχρι στιγμής πολύ καλό.
- Άννα** Και τι λέει;
- Φρόσω** Είναι η ζωή μιας γυναίκας και της οικογένειάς της στην Πόλη, στο τέλος του δέκατου ένατου και στις αρχές του εικοστού αιώνα.
- Άννα** Ήταν Ελληνίδα;
- Φρόσω** Ναι, Ρωμιά. Τότε στην Πόλη ζούσαν τουλάχιστον εκατό χιλιάδες Ρωμιοί. Έτσι έλεγαν τους Έλληνες που ζούσαν και δούλευαν εκεί.
- Άννα** Και τώρα;
- Φρόσω** Τώρα δε νομίζω ότι ζουν πάνω από δύο χιλιάδες άνθρωποι.
- Άννα** Κι η Λωξάντρα;
- Φρόσω** Ε, αυτή ήταν μια κλασική Ρωμιά της εποχής εκείνης. Καταπληκτική φυσιογνωμία. Περνούσε τον πιο πολύ καιρό στο σπίτι. Μαγείρευε υπέροχα, ετοίμαζε δύσκολα φαγητά και γλυκά, μεγάλωνε τα παιδιά της και τα παιδιά του άντρα της από τον πρώτο του γάμο, είχε φοβερό χιούμορ και πολλή σοφία.
- Άννα** Τρώγανε καλά οι άνθρωποι στην Πόλη τότε, έ μαμά;
- Φρόσω** Αυτό είναι σίγουρο.
- Άννα** Μπορείς να μας φτιάξεις σήμερα πολιτικά γεμιστά; Ξέρεις, όπως τα έφτιαχνε η γιαγιά.
- Φρόσω** Και βέβαια μπορώ, γιατί όχι;

1 Σωστό ή λάθος;

1. Η Φρόσω διαβάζει τη "Λωξάντρα" της Ιορδανίδου.
2. Χτες διάβαζε ως τις πέντε.
3. Το μυθιστόρημα δεν είναι καλό.
4. Είναι για τη ζωή μιας γυναίκας που ζούσε στην Πόλη.
5. Η Λωξάντρα ήταν Τουρκάλα.
6. Στην Πόλη τότε ζούσαν πάνω από εκατό χιλιάδες Ρωμιοί.
7. Η Λωξάντρα δε μαγείρευε και δεν έκανε τίποτα στο σπίτι.
8. Οι άνθρωποι έτρωγαν καλά στην Πόλη.
9. Η γιαγιά της Άννας έφτιαχνε πολιτικά φαγητά.
10. Φρόσω δε θα φτιάξει γεμιστά σήμερα.



Παρατατικός (1)
Ενεργητική Φωνή

Τύπος Α

μαγειρεύω	μαγείρευα μαγείρευες μαγείρευε μαγειρεύαμε μαγειρεύατε μαγείρευαν (μαγειρεύανε)	φτιάχνω	έφτιαχνα έφτιαχνες έφτιαχνε φτιάχναμε φτιάχνατε έφτιαχναν (φτιάχνανε)
-----------	--	---------	--

Τύπος Β1

Τύπος Β2

Ανώμαλα ρήματα

περνάω	περνούσα περνούσες περνούσε περνούσαμε περνούσατε περνούσαν(ε)	ζω	ζούσα ζούσες ζούσε ζούσαμε ζούσατε ζούσαν(ε)	τρώω	έτρωγα
				λέω	έλεγα
				ακούω	άκουγα

Τον παρατατικό χρησιμοποιούμε για να δείξουμε **διάρκεια** ή **επανάληψη** στο παρελθόν.

Εκφράσεις που χρησιμοποιούμε με τον παρατατικό

1. Διάρκεια

- Χθες/προχθές, όλη τη μέρα / τη νύχτα κτλ.
- Χωρίς διακοπή, συνέχεια

2. Επανάληψη

- τότε / την εποχή εκείνη
- όταν ήμουν μικρός / μωρό / στη Ρωσία κτλ.
- όταν πήγαινα στο σχολείο/πανεπιστήμιο κτλ.
- κάθε καλοκαίρι / συνήθως / συχνά κτλ.
- κάθε πότε; / πόσο συχνά;

Μάθημα 11

2 Βάλτε τα ρήματα στον παρατατικό.

1. Πέρσι το καλοκαίρι στην Ύδρα ο Μιχάλης κι εγώ _____ ουζάκια κάθε βράδυ. (πίνω)
2. Η καθηγήτρια μας μας _____ μιάμιση ώρα για τα προβλήματα του πανεπιστημίου. (μιλάω)
3. Όταν τα παιδιά μας _____ στο σχολείο, _____ περίπου έξι ώρες τη μέρα. (πηγαίνω, διαβάζω)
4. Χθες τα παιδιά _____ μπάλα όλο το απόγευμα. (παίζω)
5. Τον περασμένο μήνα η γυναίκα μου _____ κάθε πρωί στις έξι. (ξυπνάω)
6. Το Σάββατο ο Τόλης _____ όλο το πρωί για τους φίλους του. (μαγειρεύω)
7. Η γυναίκα σου μου είπε ότι όταν ήσουνα στη Γερμανία _____ σε μια εταιρεία που φτιάχνει υπολογιστές. (δουλεύω)
8. Όταν ήσασαν μικροί δεν _____ ποτέ ψέματα; (λέω)

3 Χρησιμοποιήστε τη φαντασία σας και μιλήστε μεταξύ σας.



- π.χ. A: Ξέρεις τι έκανα όλο το απόγευμα χθες;
B: Όχι. Τι έκανες;
A: Διάβαζα ελληνικά. Εσύ;
B: Εγώ έπαιζα μπάσκετ.

4 Κοιτάξτε τον πίνακα. Δείτε τι έκανε ο Χρήστος πριν από δέκα χρόνια και τι κάνει τώρα και μιλήστε μεταξύ σας.



Πριν από 10 χρόνια

μπάσκετ και βόλεϊ
πολλά βιβλία
φοιτητής
σινεμά συχνά
μόνο σαλάτες, φρούτα και τυρί
μόνο νερό και γάλα
τσιγάρα
λεπτός

Τώρα

κανένα σπορ
μόνο εφημερίδα
σε μια τράπεζα
μόνο τηλεόραση και βίντεο
πολλά μακαρόνια και κρέας
κρασί και μπίρα
ένα πακέτο τσιγάρα τη μέρα
αρκετά χοντρός



Για να σπουδάσεις, πρέπει να δώσεις εξετάσεις!

Στην Ελλάδα η υποχρεωτική εκπαίδευση διαρκεί εννέα χρόνια. Έξι τάξεις στο δημοτικό και τρεις τάξεις στο γυμνάσιο. Στο λύκειο, που είναι άλλα τρία χρόνια μετά το γυμνάσιο, πάει όποιος θελει. Όταν τελειώσουν το λύκειο, αρκετοί νέοι πάνε σε διάφορες ιδιωτικές σχολές για να σπουδάσουν πληροφορική, θέατρο, διοίκηση επιχειρήσεων και άλλα. Αυτοί που θέλουν να συνεχίσουν με ανώτατες σπουδές, πάνε σε κάποιο πανεπιστήμιο ή Τ.Ε.Ι. (Τεχνικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα). Όμως, για να μπει κανείς σ' ένα ελληνικό πανεπιστήμιο ή Τ.Ε.Ι. πρέπει πρώτα να δώσει εξετάσεις. Το σύστημα αυτών των εξετάσεων αλλάζει συχνά. Κατά κανόνα, κάθε νέα κυβέρνηση έχει να προτείνει έναν νέο - κάπως διαφορετικό απ' τον προηγούμενο - τρόπο εισαγωγής στα πανεπιστήμια της χώρας.

Αν και ο αριθμός των πανεπιστημίων και Τ.Ε.Ι. είναι αρκετά μεγάλος πια, οι εξετάσεις είναι δύσκολες και πολλοί νέοι συχνά δεν καταφέρνουν να μπουν σε κάποιο πανεπιστήμιο ή Τ.Ε.Ι. στην Ελλάδα. Έτσι, αρκετοί απ' αυτούς πηγαίνουν να σπουδάσουν σε άλλα ευρωπαϊκά ή αμερικανικά πανεπιστήμια, ανάλογα με την οικονομική τους δυνατότητα. Βέβαια, υπάρχουν και αυτοί που προτιμάνε να πάνε για σπουδές κατευθείαν στο εξωτερικό.

5 Σωστό ή λάθος;

1. Η υποχρεωτική εκπαίδευση στην Ελλάδα διαρκεί εννέα χρόνια.
2. Το δημοτικό έχει τρεις τάξεις.
3. Δεν είναι υποχρεωτικό να πάνε τα παιδιά στο γυμνάσιο.
4. Πρέπει να πάνε όμως στο λύκειο.
5. Το σύστημα των εξετάσεων δεν είναι πάντα το ίδιο.
6. Στην Ελλάδα σήμερα υπάρχουν αρκετά πανεπιστήμια.
7. Οι εξετάσεις για τα ελληνικά πανεπιστήμια είναι εύκολες.
8. Αρκετοί νέοι σπουδάζουν σε άλλα ευρωπαϊκά πανεπιστήμια.



Κοιτάξτε! ☹☹

Μπορεί κανείς να σπουδάσει μαθηματικά... = Μπορείς να σπουδάσεις μαθηματικά...

Αν θέλει κανείς να πάει στο εξωτερικό... = Αν θέλεις να πας στο εξωτερικό...

Μάθημα 11

Θηλυκά ουσιαστικά σε -η με πληθυντικό σε -εις

	Ενικός	
Ονομαστική	η θέση	η ερώτηση
Γενική	της θέσης	της ερώτησης
Απατική	τη(ν) θέση	την ερώτηση

	Πληθυντικός	
Ονομαστική	οι θέσεις	οι ερωτήσεις
Γενική	των θέσεων	των ερωτήσεων
Απατική	τις θέσεις	τις ερωτήσεις

Τα ουσιαστικά αυτά στον ενικό τελειώνουν σε -ση, -ξη ή -ψη.

Μερικά από αυτά είναι:

η στάση, η λύση, η δόση, η άσκηση, η διεύθυνση, η πρόταση, η έκπτωση, η απάντηση,
η εξέταση, η κυβέρνηση, η διαφήμιση, η τηλεόραση
η λέξη, η τάξη, η συνέντευξη
η σκέψη, η άποψη
και η πόλη, η δύναμη, η πίστη

6 Βάλτε τα ουσιαστικά στον σωστό τύπο.

1. Αυτές οι δύο _____ σημαίνουν το ίδιο πράγμα. (λέξη)
2. Πόσες _____ έχει το θέατρο; (θέση)
3. Έγραψε την _____ στον φάκελο. (διεύθυνση)
4. Η Ελλάδα δεν έχει πολλές μεγάλες _____. (πολη)
5. Ο καθηγητής Ζερβός έδωσε μια _____ στην τηλεόραση. (συνέντευξη)
6. Τα αποτελέσματα των _____ δεν ήταν πολύ καλά. (εξέταση)
7. Το ρήμα της _____ είναι στον αόριστο. (πρόταση)
8. Κοντά στο σπίτι μας υπάρχουν δύο _____ του τρόλεϊ. (στάση)
9. Η καθηγήτρια τους έκανε πολλές _____. (ερώτηση)
10. Οι _____ που έδωσε ο Γιάννης ήταν σωστές. (απάντηση)
11. Το τραπεζάκι της _____ είναι λίγο μικρό. (τηλεόραση)
12. Οι _____ των _____ είναι στο τέλος του βιβλίου.
(λύση) (άσκηση)

7 Χρησιμοποιήστε παρατατικό και ρωτήστε έναν συμμαθητή σας τι έκανε:



- όταν ήταν μικρός
- όταν πήγαινε στο σχολείο ή στο πανεπιστήμιο
- πριν δέκα χρόνια
- και τι κάνει τώρα

Κοιτάξτε! ☉ ☉

Αν και είμαι κουρασμένη, θα βγω το βράδυ με τις φίλες μου.

8 Βάλτε τα ρήματα στον χρόνο που νομίζετε, χρησιμοποιήστε "αν και" και κάντε σωστές προτάσεις.

π.χ. ο καιρός (είναι) καλός / (εμείς) (μένω) στο σπίτι
Αν και ο καιρός ήταν καλός, μείναμε στο σπίτι.

1. ο καιρός (είναι) καλός / (εμείς) (μένω) στο σπίτι
2. (εμείς) δεν (έχω) πολλά λεφτά / (αγοράζω) καινούργιο αυτοκίνητο
3. (αυτή) (μιλάω) πάντα αγγλικά / (ξέρω) ελληνικά
4. (αυτός) (είμαι) παντρεμένος / (πηγαίνω) και με άλλες γυναίκες
5. δεν (πάω) ποτέ στο πανεπιστήμιο / (θέλω) πάντα να (σπουδάζω)
6. του (αρέσει) να διαβάζει / δεν (έχει) ποτέ καιρό να το κάνει
7. πολλοί μαθητές (μπαίνω) στα πανεπιστήμια / οι εξετάσεις (είναι) δύσκολες
8. (αυτοί) (έχω) τρία μικρά παιδιά / (βγαίνω) συχνά

9 Γράψτε για την εκπαίδευση στη χώρα σας (100 λέξεις περίπου). 

10 Ακούστε τη διαφήμιση στο ραδιόφωνο και σημειώστε σωστό (Σ) ή λάθος (Λ).



1. Ο Γιώργος δεν αντέχει τη ζέστη.
2. Μπορεί να δουλέψει.
3. Δεν μπορεί να σκεφτεί.
4. Όλα τα παράθυρα είναι ανοιχτά.
5. Ο Γιώργος θα μπει στο ψυγείο.
6. Η λύση στο πρόβλημά τους είναι ένα κλιματιστικό.
7. Με το Φουμίτσου φτιάχνουμε το κλίμα που θέλουμε στο σπίτι μας.
8. Οι δόσεις θα είναι λίγες.



Μάθημα 12

Επανάληψη Μαθημάτων 7-11

1 Γράψτε ερωτήσεις με την αντωνυμία "πόσος", "πόση", "πόσο" στον σωστό τύπο.

1. φοιτητές / ήταν / πάρτι; _____
2. ζάχαρη / θέλεις; _____
3. μολύβια / χρειάζονται / μαθήτριες; _____
4. καφές / υπάρχει / βάζο; _____
5. δολάρια / αγорάσανε / τράπεζα; _____
6. Ιταλούς / ξέρει / κ. Ανδρεάδης; _____
7. μπλούζες / έχει / Σοφία; _____
8. αλάτι / βάζετε / σαλάτα; _____
9. γλώσσες / μιλάει / Γιώργος; _____
10. λάδι / είχε / μπουκάλι; _____

2 Κοιτάξτε τις πιο πάνω πληροφορίες και μιλήστε μεταξύ σας. Χρησιμοποιήστε την αντωνυμία "πολύς", "πολλή", "πολύ" στον σωστό τύπο.



- π.χ. A: Πόσοι φοιτητές ήταν στο πάρτι;
B: Ήταν πολλοί.



3 Βάλτε τη σωστή λέξη.

πόση - τι - ποιο - πόσον - πού - γιατί - πόσοι - πώς - πόσα

1. _____ καιρό έχετε στην Ελλάδα, κυρία Μαρτίνεθ;
2. _____ δεν πας να μιλήσεις στην Ελένη;
3. _____ ζάχαρη βάζεις στον καφέ σου;
4. _____ είναι το αυτοκίνητό σου;
5. _____ θα κάνεις αύριο, αν ο καιρός είναι καλός;
6. _____ φτιάχνεις μελιτζανοσαλάτα;
7. _____ μαθητές είστε όλοι μαζί;
8. _____ χιλιόμετρα απέχει η Πάτρα απ' τη Θεσσαλονίκη;
9. _____ ζεις; Στην Ελλάδα ή στην Αμερική;



4 Χρησιμοποιήστε προσωπικές αντωνυμίες και γράψτε τις προτάσεις στην προστακτική.

1. Πείτε στον κύριο Μίλερ να αγοράσει το βιβλίο του από την "Πολιτεία".

2. Πείτε σ' έναν φίλο σας να διαβάσει στα παιδιά μια ιστορία.

3. Πείτε στην αδελφή σας να βάλει τη βιβλιοθήκη απέναντι από τον καναπέ.

4. Πείτε στο γκαρσόνι στο εστιατόριο να σας δώσει έναν κατάλογο.

5. Πείτε στον γιο σας να βγάλει τις καρέκλες στο μπαλκόνι.

6. Πείτε στον καθηγητή να δώσει στα παιδιά ασκήσεις για το σπίτι.

7. Πείτε στην αδελφή σας να φτιάξει την ομελέτα τώρα.

8. Πείτε στην κυρία Μαρίνα να γράψει στον αδελφό της ένα γράμμα.

Μάθημα 12

5 Βάλτε τα ρήματα στο σωστό πρόσωπο και χρόνο.

1. Θα _____ ο διευθυντής σου στο σπίτι σας για φαγητό; (έρχομαι)
2. Εσείς πότε θα _____ τα λεφτά; (χρειάζομαι)
3. Το καλοκαίρι εμείς _____ την Αλική στην παραλία σχεδόν κάθε μέρα. (βλέπω)
4. Εγώ σήμερα το πρωί _____ στις εφτάμισι. (σηκώνομαι)
5. Πριν είκοσι χρόνια _____ στην Πάρο. Τώρα ζούμε στην Αθήνα. (ζω)
6. Εσύ χθες _____ το σαλόνι και την κρεβατοκάμαρα. Ο άντρας σου σήμερα θα _____ τα πιάτα. (σκουπίζω) (πλένω)
7. Όταν ήμασταν μικρές _____ μαζί στον κήπο κάθε μέρα. (παίζω)
8. Εντάξει. Θα _____ γρήγορα-γρήγορα, θα _____ και θα φύγω αμέσως για το σχολείο. (πλένομαι) (ντύνομαι)
9. Πο..πο.. Άργησα. Δεν πειράζει, θα _____ στο γραφείο. (ξυρίζομαι)
10. Όταν _____ στην Κίνα _____ κινέζικα. Τώρα δε θυμάμαι τίποτα. (μένω) (μιλάω)
11. Κώστα, _____ να του πεις ότι τον πήρε τηλέφωνο η μαμά του; (θυμάμαι)
12. Τελικά ο γιος μας _____ βασιλιάς στο πάρτι που θα γίνει το Σάββατο. (ντύνομαι)
13. Αλήθεια, εσείς πέρσι στις διακοπές _____ κάθε βράδυ στο εστιατόριο; (τρώω)

6 Βάλτε τα ουσιαστικά και τα επίθετα στη γενική.

1. Στον κήπο του _____ υπάρχουν δύο μεγάλα δέντρα. (παλιό) (σπίτι)
2. Το όνομα του _____ της _____ είναι "Ελευθέριος Βενιζέλος". (καινούργιο) (αεροδρόμιο) (Αθήνα).
3. Η δουλειά _____ των _____ είναι πολύ δύσκολη. (αυτός) (υπάλληλος)
4. Δεν ξέρω το όνομα της _____ των _____ (νέα) (καθηγήτρια) (ελληνικά)
5. Οι ώρες λειτουργίας των _____ είναι διαφορετικές από των _____ . (μεγάλο) (κατάστημα) (μικρό)
6. Οι λύσεις των _____ του _____ βιβλίου είναι στο τέλος. (άσκηση) (δεύτερο)
7. Το κλίμα _____ της _____ αλλάζει. (πολλή) (χώρα) (Ευρώπη)
8. Οι οθόνες και των _____ είναι 17 ιντσών. (τρία) (υπολογιστής)

7 Διαλέξτε το σωστό.

1. Πέρασαμε πολύ *ωραία/ωραίο*.
2. Η μηχανή της είναι πολύ *γρήγορη/γρήγορα*.
3. "Θα πας στον Πόρο με τη Μάρθα;" "*Βέβαιος./Βεβαίως.*"
4. Μιλάει *αργά/αργός* και *καθαρός/καθαρά*.
5. "Ακούς κλασική μουσική;" "*Σπάνιος./Σπάνια.*"
6. Η Ολλανδέζα απάντησε πολύ *εύκολα/εύκολες* στις ερωτήσεις.
7. Θέλω να είσαι εκεί στις οχτώ και μισή *ακριβός/ακριβώς*.



8 Βάλτε τα ουσιαστικά στον σωστό τύπο.

1. Τις μεγάλες _____ δε βρίσκεις εύκολα ταξί. (γιορτή)
2. Δύο κανάλια της _____ παίζουν την ίδια ταινία απόψε. (τηλεόραση)
3. Τις _____ πολύς κόσμος τρώει έξω το μεσημέρι. (Κυριακή)
4. Αυτές οι δύο _____ έχουν το ίδιο κλίμα. (πόλη)
5. Η αίθουσα _____ είναι στον πρώτο όροφο. (συνέντευξη)
6. Οι _____ της σπουδάζουν στην Ιταλία. (κόρη)
7. Το νέο πρόγραμμα της _____ είναι... μάλλον παλιό. (κυβέρνηση)
8. Το διαμέρισμα των _____ του βρίσκεται στην Άνω Τούμπα. (αδελφή)
9. Και οι τρεις _____ της μάνας μου είναι ξένες. (νύφη)
10. Βάλτε τα ρήματα αυτών των _____ στον αόριστο. (πρόταση)



Οι θεοί των αρχαίων Ελλήνων

Οι αρχαίοι Έλληνες πίστευαν πως ο κόσμος ήταν γεμάτος από θεούς, καλούς και κακούς. Σ' όλους αυτούς τους θεούς οι Έλληνες έδωσαν μορφή ανθρώπου. Πίστευαν ότι είναι ψηλοί, δυνατοί, ωραίοι και αθάνατοι. Οι θεοί έτρωγαν ένα διαφορετικό φαγητό, την αμβροσία, και έπιναν ένα υπέροχο ποτό που το έλεγαν νέκταρ. Και όπως και οι άνθρωποι, αγαπούσαν, μισούσαν, ζήλευαν, μάλωναν, πολεμούσαν.

Πιο ψηλά απ' όλους ήταν μια ομάδα από δώδεκα θεούς που κατοικούσαν στο βουνό Όλυμπος. Πρώτος στη σειρά ήταν ο Δίας. Ο Δίας (που είναι γνωστός και ως Ζευς) ήταν ο θεός του ουρανού και της γης, αυτός που έστελνε τη βροχή και τους κεραυνούς. Γυναίκα του ήταν η Ήρα, η θεά του γάμου, που τον ζήλευε πολύ. Κοντά τους ζούσαν οι τρεις κόρες του και οι τρεις γιοι του. Οι κόρες του ήταν: η Αθηνά, θεά της σοφίας, η Αφροδίτη, θεά της ομορφιάς, και η Άρτεμις, θεά του κυνηγιού. Οι γιοι του ήταν: ο Απόλλωνας, θεός του ήλιου και της μουσικής, ο πιο ωραίος απ' όλους τους θεούς, ο Άρης, θεός του πολέμου, και ο γρήγορος Ερμής, θεός του εμπορίου, των τεχνών και των γραμμάτων.

Υπήρχαν και άλλοι σημαντικοί θεοί. Ήταν οι δύο αδελφοί του Δία: ο Ποσειδώνας, θεός της θάλασσας, και ο Πλούτωνας, βασιλιάς του κάτω κόσμου, του Άδη. Επίσης η Δήμητρα, αδελφή του Δία και θεά της γεωργίας, και η Εστία που προστάτευε την οικογενειακή ζωή. Και τέλος ο Ήφαιστος, άσχημος και κουτσός, που έφτιαχνε τα σπίτια των θεών και τους κεραυνούς του Δία. Υπήρχε όμως και μια ομάδα θεών που δεν ήταν τόσο σημαντικοί. Ο πιο αγαπητός από αυτούς ήταν ο Διόνυσος, ο θεός του κρασιού.

9 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Τι πίστευαν οι αρχαίοι Έλληνες;
2. Πώς έβλεπαν τους θεούς τους;
3. Τι έτρωγαν και τι έπιναν οι θεοί;
4. Πού κατοικούσαν;
5. Ποια ήταν η Ήρα;
6. Ποια ήταν τα παιδιά του Δία;
7. Τι ξέρουμε για τον Απόλλωνα;
8. Ποιοι ήταν οι αδελφοί του Δία;
9. Πού ζούσε ο Ποσειδώνας;
10. Τι έφτιαχνε ο Ήφαιστος;
11. Γιατί ο Διόνυσος ήταν αγαπητός;



10 Ταιριάξτε τις λέξεις/φράσεις από το κείμενο με αυτά που μπορεί να σημαίνουν.

- | | |
|-------------------|---|
| 1. αρχαίος | α. εκεί που πάνε τα πουλιά και τα αεροπλάνα |
| 2. πιστεύω | β. κάνω πόλεμο |
| 3. είναι γεμάτος | γ. το να είσαι όμορφος |
| 4. η μορφή | δ. το πρόσωπο και το σώμα |
| 5. είμαι αθάνατος | ε. πολύ παλιός |
| 6. μισώ | ζ. έχει πάρα πολλούς |
| 7. πολεμάω | η. είμαι σχεδόν βέβαιος |
| 8. κατοικώ | θ. αγοράζω και πουλάω πράγματα |
| 9. ο ουρανός | ι. θελω το κακό του άλλου |
| 10. η ομορφιά | κ. καταπληκτικός |
| 11. το εμπόριο | λ. μένω |
| 12. υπέροχος | μ. δεν πεθαίνω ποτέ |

11 Βάλτε τη λέξη στον σωστό τύπο.

κυνήγι - οικογενειακός - υπέροχος - αρχαίος - ουρανός - γάμος - πιστεύω - ζηλεύω

1. Η γλώσσα των Ελλήνων σήμερα δεν είναι πολύ διαφορετική από εκείνη που μιλούσαν οι _____ Έλληνες. Τη γλώσσα εκείνη ονομάζουμε αρχαία ελληνικά.
2. Αρκετοί _____ ότι τα λεφτά είναι το πιο σημαντικό πράγμα στη ζωή.
3. Πριν από τον _____ όλα πήγαιναν καλά. Μετά...
4. Γνωρίζω έναν τύπο που _____ πολύ τη γυναίκα του. Τη νύχτα ξυπνάει κάθε δύο ώρες για να δει μήπως η γυναίκα του μιλάει με κανένα στο τηλέφωνο.
5. Αυτή είναι μια _____ μας φωτογραφία. Εδώ αριστερά είναι ο μικρός μου αδελφός.
6. Σ' αυτή την περιοχή απαγορεύεται το _____.
7. Ο μουσακάς που έφτιαξε προχτές η μητέρα σου ήταν _____.
8. Από το παράθυρο του γραφείου μας δεν βλέπουμε καθόλου τον _____.

12 Γράψτε μια παράγραφο για τη μυθολογία της χώρας σας ή μιας άλλης χώρας.



Μάθημα 13



Εκείνη την ώρα έβλεπα τηλεόραση

Χθες το βράδυ έγινε μια διάρρηξη στην πολυκατοικία όπου μένει η φίλη μας, η Γιάννα Σταματάκη. Η διάρρηξη έγινε σ' ένα διαμέρισμα του τρίτου ορόφου. Οι διαρρήκτες κάποια στιγμή γύρω στις έντεκα έσπασαν την πόρτα του διαμερίσματος, μπήκαν μέσα, πήραν κοσμήματα, χρήματα, ασημικά, μια βιντεοκάμερα κι ένα DVD, κι έφυγαν χωρίς να τους πάρει είδηση κανένας. Φεύγοντας μάλιστα έσπασαν ένα ακριβό κινέζικο βάζο. Οι ένοικοι του διαμερίσματος υπολογίζουν ότι οι διαρρήκτες έκλεψαν πράγματα αξίας δεκαπέντε χιλιάδων ευρώ.

Ο αστυνόμος Γαλάνης μιλάει τώρα με διάφορους ενοίκους της πολυκατοικίας, για να μάθει αν είδαν ή άκουσαν τίποτε εκείνη την ώρα...

Αστυνόμος

Για πέστε μου, κυρία Αναστασίου. Ακούσατε κάποιο θόρυβο στο διπλανό διαμέρισμα χθες το βράδυ γύρω στις έντεκα;

κ. Αναστασίου

Όχι, γιατί εκείνη την ώρα έβλεπα τηλεόραση.

Αστυνόμος

Μάλιστα. Εσείς, κύριε Αναστασίου, ακούσατε τίποτε;

κ. Αναστασίου

Ο άντρας μου κοιμόταν εκείνη την ώρα. Δεν άκουσε απολύτως τίποτε.

Αστυνόμος

Καλά. Εσείς, κυρία Σταματάκη, ακούσατε τίποτε το ύποπτο από το πάνω διαμέρισμα;

Γιάννα

Εγώ όχι. Ξέρετε είχαμε ένα μικρό πάρτι και περάσαμε το βράδυ ακούγοντας δυνατή μουσική, χορεύοντας... Η αδελφή μου όμως, που ερχόταν εκείνη την ώρα, μας είπε ότι είδε δύο τύπους που έβγαιναν βιαστικά από την πολυκατοικία. Είναι αλήθεια ότι νομίσαμε πως μας έκανε πλάκα.

Αστυνόμος

Μμ... Ε... Πού μπορούμε να βρούμε την αδελφή σας;

1

Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Τι έγινε χθες το βράδυ στην πολυκατοικία όπου μένει η Γιάννα Σταματάκη;
2. Σε ποιον όροφο ήταν το διαμέρισμα όπου έγινε η διάρρηξη;
3. Τι ώρα έγινε η διάρρηξη;
4. Τι έκλεψαν οι διαρρήκτες;
5. Πότε έσπασαν το κινέζικο βάζο;
6. Πόσο κάνουν τα πράγματα που έκλεψαν;
7. Τι έκανε η κ. Αναστασίου, όταν έγινε η διάρρηξη;
8. Τι έκανε ο κ. Αναστασίου εκείνη την ώρα;
9. Κι η Γιάννα; Τι είχε το βράδυ που έγινε η διάρρηξη;
10. Πώς πέρασε το βράδυ με τους φίλους της;
11. Τι είδε η αδελφή της την ώρα που ερχόταν;



Παρατατικός (2)

Μέσα και αποθετικά ρήματα - Τύποι Γ1 και Γ2

πλένομαι	πλενόμουν(α) πλενόσουν(α) πλενόταν(ε) πλενόμασταν πλενόσασταν πλενόntonουσαν / πλένονταν	κοιμάμαι	κοιμόμουν(α) κοιμόσουν(α) κοιμόταν(ε) κοιμόμασταν κοιμόσασταν κοιμόntonουσαν / κοιμόntonαν
----------	---	----------	---

Χρήση παρατατικού με αόριστο

Ενώ / Την ώρα που η κ. Αναστασιάδη έβλεπε τηλεόραση, έγινε μια διάρρηξη.
 Ο διαρρήκτης μπήκε ενώ / την ώρα που ο κ. Αναστασιάδης κοιμόταν.

παρατατικός αόριστος
 ▼ ▼
 ▲ ▲
 αόριστος παρατατικός

▶ Με ρήματα όπως πάω, έρχομαι, μπαίνω, βγαίνω, φεύγω χρησιμοποιούμε και το καθώς.
 Καθώς έβγαιναν οι διαρρήκτες, τους είδε η αδελφή της Γιάννας.

▲ ▲
 παρατατικός αόριστος

Χρησιμοποιούμε αόριστο και παρατατικό μαζί, όταν μια πράξη τελειώσει στο παρελθόν ενώ μια άλλη εξακολουθούσε.

Χρήση δύο παρατατικών για παράλληλες πράξεις

Ενώ εγώ μαγείρευα, η Ελένη ετοίμαζε τη σαλάτα.
 Κάθε φορά που άκουγα δυνατή μουσική, ο Γιάννης έκλεινε τα αυτιά του.
 Όλο το πρωί εμείς δουλεύαμε, ενώ ο υπάλληλός μας έπαιζε στον υπολογιστή.

παρατατικός παρατατικός
 ▼ ▼
 παρατατικός παρατατικός
 ▼ ▼
 παρατατικός παρατατικός

Χρησιμοποιούμε δύο παρατατικούς, όταν δύο πράξεις γίνονταν παράλληλα στο παρελθόν (συνέχεια ή με επανάληψη).

Μάθημα 13

2 Ταιριάξτε τα κομμάτια και φτιάξτε προτάσεις.

1. Ο φίλος της μπήκε στο σπίτι
 2. Το τρένο έφυγε
 3. Την συνάντησε
 4. Όση ώρα αυτός διάβαζε την εφημερίδα του
 5. Ο διαρρήκτης μπήκε στο σπίτι τους
 6. Την ώρα που η Έλλη σιδέρωνε
 7. Την είδε στο ταξί με έναν άλλο
 8. Όση ώρα εγώ ετοιμάζα το φαγητό
- a. την ώρα που πήγαινε στη δουλειά της.
 - β. ο άντρας της μαγείρευε.
 - γ. η γυναίκα του βαφόταν.
 - δ. την ώρα που αυτοί αγόραζαν τα εισιτήρια.
 - ε. ενώ αυτοί κοιμόντουσαν.
 - ζ. την ώρα που αυτή ντυνόταν.
 - η. ο άντρας μου έπλενε τα παιδιά στο μπάνιο.
 - θ. ενώ την περίμενε έξω απ' το σινεμά.

3 Βάλτε τα ρήματα στον παρατατικό.

1. Οι αδελφές μου _____ χθες σχεδόν όλη τη μέρα. (κοιμάμαι)
2. Η Σοφία _____ σχεδόν δυο ώρες πριν πάει στον χορό. (χτενίζομαι)
3. Η καθηγήτρια της Φιλοσοφίας _____ μιάμιση ώρα στους φοιτητές. (μιλάω)
4. Για να βγάλει τις μπογιές από τα χέρια του _____ μια ώρα. (πλένομαι)
5. Τα παιδιά _____ μπάλα όλο το απόγευμα. (παίζω)
6. Δε φταίω εγώ! _____ μισή ώρα να σε πάρω, αλλά εσύ _____ (προσπαθώ) (μιλάω)
7. Εμείς ξέρετε πόσον καιρό _____ για να βρούμε διαμέρισμα; (περιμένω)
8. Ποιος _____ τόση ώρα στο μπάνιο; (ξυρίζομαι)
9. Το Σάββατο ο Τόλης _____ όλο το πρωί για τους καλεσμένους του. (μαγειρεύω)



4 Χρησιμοποιήστε τις λέξεις-κλειδιά και μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. Άρης / (διαβάζω) / εφημερίδα του; // γιος του / (φωνάζω) / "βοήθεια!"

A: Τι έγινε την ώρα που ο Άρης διάβαζε την εφημερίδα του:

B: Ο γιος του φώναξε "βοήθεια!"

1. Άρης / (διαβάζω) / εφημερίδα του; // γιος του / (φωνάζω) / "βοήθεια!"
2. παιδιά / (τραγουδάω); // (ανοίγω) / πόρτα / ξαφνικά
3. (εσύ) κοιμάσαι; // (φεύγω) / Ελένη
4. (εσείς) (ακούω) / μουσική; // (έρχομαι) / η κυρία από τον κάτω όροφο
5. Περικλής / (χορεύω) με / Άννα; // (σταματάω) / μουσική
6. γονείς της / (βρίσκομαι) / μαγαζιά; // ένας κλέφτης / (μπαίνω) / σπίτι τους
7. αδέρφια σου / (παίζω) / μπάσκετ; // (χαλάω) / ο καιρός
8. (εσείς) / (έρχομαι) από / δουλειά; // (συναντώ) έναν φίλο μας

5 Πείτε τι κάνατε "την ώρα που" ή "ενώ" έγιναν τα παρακάτω.



π.χ. Ξαφνικά πέσατε κάτω.

Την ώρα που περπατούσα στον δρόμο, ξαφνικά έπεσα κάτω.

1. Ξαφνικά πέσατε κάτω.
2. Άρχισε η βροχή.
3. Ο σερβιτόρος είπε: "να σας φέρω τον λογαριασμό γιατί φεύγω σε λίγο;"
4. Χτύπησε το τηλέφωνο.
5. Γύρισαν τα παιδιά από το σχολείο.
6. Μπήκε η Ελένη και φώναξε: "τι γίνεται εδώ;"
7. Έφυγε το αεροπλάνο.

Μετά, πείτε τι έγινε ή τι κάνατε "όταν" συνέβηκαν αυτά που είπατε πιο πάνω.

Αν δεν ξέρετε κάποιο ρήμα, ρωτήστε την καθηγήτριά σας

π.χ. Όταν έπεσα κάτω στο δρόμο, σπασανε τα γυαλιά μου.

6 Γράψτε πέντε προτάσεις στον παρατατικό.

Χρησιμοποιήστε "ενώ" ή "την ώρα που".

Ενεργητική μετοχή ενεστώτα

Τύπος Α

Θέμα ενεστώτα

αγοραζ-

αγοράζοντας

Τύπος Β1 και Β2

Θέμα ενεστώτα

μιλ-
οδηγ-

μιλώντας
οδηγώντας

Ανώμαλα ρήματα

Θέμα ενεστώτα

ακού-
λέ-
τρώ-

ακούγοντας
λέγοντας
τρώγοντας

Περνάει τη μέρα του διαβάζοντας και γράφοντας. (πώς περνάει... ;)
Μπαίνοντας στο σπίτι, είδα δύο τύπους που έβγαιναν βιαστικά. (πότε είδα... ;)
Μη έχοντας αυτοκίνητο, πήγα με τα πόδια. (γιατί πήγα... ;)

7 Βάλτε τα ρήματα στην ενεργητική μετοχή ενεστώτα.

1. _____ προσεχτικά, ζεις πιο πολλά χρόνια! (οδηγώ)
2. Ο γιος μας συνήθως περνάει τα σαββατοκύριακά του _____ μουσική και _____ παιχνίδια στον υπολογιστή του. (ακούω) (παίζω)
3. Χτες _____ στη δουλειά έπεσα από το μηχανάκι και έσπασα το πόδι μου. (πηγαίνω)
4. _____ έρχεται η όρεξη. (τρώω)
5. Οι άνθρωποι στα χωριά περνάνε την ώρα τους _____ τηλεόραση. (βλέπω)
6. _____ πολιτικά με την παρεα πήγε η ώρα τρεις. (συζητάω)
7. Μη _____ καλά τη διεύθυνση έκανα μισή ώρα να βρω το σπίτι. (ξέρω)
8. _____ στο γραφείο είδα φρέσκα λουλούδια στο βάζο. (μπαίνω)



Του Αντρέα του άρεσε;

- Δήμητρα** Καλά, Φελίπε! Χτες είδαμε μία ταινία, καταπληκτική!
- Φελίπε** Ποια;
- Δήμητρα** Το "Σικάγο".
- Φελίπε** Σ' άρεσε;
- Δήμητρα** Πάρα πολύ.
- Φελίπε** Κι εμένα. Εδώ που τα λέμε, είναι ένα από τα πιο καλά μιούζικαλ των τελευταίων δεκαετιών. Στον Αντρέα άρεσε;
- Δήμητρα** Μμμ... δεν του άρεσε πολύ. Του άντρα μου, βλέπεις, δεν του αρέσουν και πολύ τα μιούζικαλ. Προτιμάει τις ταινίες δράσης.
- Φελίπε** Σοβαρά, ε; Εγώ πίστευα ότι του αρέσει πολύ η μουσική.
- Δήμητρα** Η μουσική του αρέσει, όπως λες, και πολύ μάλιστα, αλλά δεν του αρέσει ο χορός. Καθόλου. Τώρα, πώς γίνεται να σ' αρέσει η μουσική και να μη σ' αρέσει ο χορός, αυτό εγώ δεν το καταλαβαίνω.
- Φελίπε** Το θέμα είναι τι σε εκφράζει. Η μουσική και ο χορός είναι...

8 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Πού πήγε η Δήμητρα χτες;
2. Τι είδε;
3. Με ποιον πήγε σινεμά;
4. Της άρεσε η ταινία;
5. Πώς λένε τον άντρα της Δήμητρας;
6. Του άντρα της του άρεσε η ταινία;
7. Γιατί;
8. Του Αντρέα τι του αρέσει;

Του αδελφού μου
του αρέσει πολύ ο χορός.



Είδη ταινιών



θρίλερ
ιστορικές
κινούμενα σχέδια
κοινωνικές
κομεντί
κωμωδίες
δράσης

μιούζικαλ
παιδικές
περιπέτειες
πολιτικές
σινεφίλ
τρόμου
φαντασίας

Μάθημα 13

Αόριστος του "μ' αρέσει"

Μου/ Μ'
Σου/ Σ'
Του/ Της/ Του
Μας
Σας
Τους

Στον Άρη
Του Άρη του
Στην Ελένη
Της Ελένης της
Στο παιδί
Του παιδιού του

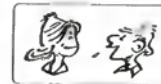
Στους φίλους μου
Του Κώστα και του Νότη τους
Στις αδελφές μου
Της Εύης και της Άλκηστης τους
Στα παιδιά



άρεσε η ταινία του Σπίλμπεργκ.

άρεσαν (αρέσανε) τα τραγούδια που είπε η Λία.

9 Χρησιμοποιήστε τις λέξεις-κλειδιά και μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. (εσύ) / το εστιατόριο;


A: Σ' άρεσε το εστιατόριο;

B: Ναι, μ' άρεσε (πάρα) πολύ. // Όχι και πολύ. // Όχι, δε μ' άρεσε καθόλου.

1. (εσύ) / το εστιατόριο;
2. (Γιώργος) / τα CD που του αγόρασες;
3. (κόρη) / το καινούργιο βιβλίο της Τριανταφύλλου;
4. (παιδιά) / η ταινία;
5. (γονείς) / καινούργιο σας σπίτι;
6. (αδελφές σου) / ο γάμος;
7. (σας) τα μακαρόνια;
8. (Γρηγόρης και Άκης) / τα γλυκά που έφτιαξες;
9. (Λυδία) / το αυτοκίνητό σας;
10. (μητέρα και αδελφός σου) / ο φίλος σου από τη Σουηδία;

10 Γράψτε πέντε από τους διάλογους που είπατε.



- 11** Γράψτε για τρία πράγματα που (δεν) αρέσουν και τρία που (δεν) άρεσαν 
- (α) σε σας
 (β) στο παιδί σας (στα παιδιά σας)
 (γ) στον άντρα σας / στη γυναίκα σας
 (δ) στον φίλο σας / στη φίλη σας

π.χ. Του άντρα μου του αρέσει το σινεμά, αλλά η ταινία που είδε προχθές δεν του άρεσε καθόλου.

- 12** Ακούστε την ερώτηση και βρείτε τη σωστή απάντηση.



1.	(α) Συχνά πήγαινα έξω. (β) Ήπια ένα γρήγορο ουζάκι. (γ) Διάβαζα εφημερίδες.
2.	(α) Την ώρα που έβγαινε από τη δουλειά. (β) Καμιά φορά έπαιζε μπάσκετ. (γ) Χορεύοντας.
3.	(α) Ενώ κοιμόταν. (β) Βλέποντας τηλεόραση. (γ) Καθώς έβγαινε από την πόρτα.
4.	(α) Πολύ. (β) Όχι, δεν της αρέσει. (γ) Ναι, μ' άρεσε.
5.	(α) Έφυγε νωρίς. (β) Έπαιρνε τηλέφωνο τη μητέρα της. (γ) Θέλει να πάμε στο σινεμά.



Πονάει το στομάχι μου

Ο Κυριάκος Ιακώβου είναι στο ιατρείο του παθολόγου κυρίου Στασινόπουλου.

- Γιατρός** Καλώς τον κύριο Ιακώβου! Τι έγινε; Έχουμε κάποιο πρόβλημα:
- Κυριάκος** Ξέρετε γιατρέ, εδώ και λίγο καιρό πονάει το στομάχι μου. Μερικές φορές όμως ο πόνος πηγαίνει στην πλάτη και στο στήθος. Ανησυχώ μήπως είναι κάτι σοβαρό.
- Γιατρός** Καλά, μην ανησυχείτε. Θα δούμε. Από κάπνισμα πώς πάμε; Αν θυμάμαι καλά, δεν καπνίζετε πια.
- Κυριάκος** Ναι, ναι, το έκοψα τελείως. Δύο χρόνια τώρα.
- Γιατρός** Εγώ ακόμα προσπαθώ. Ελάτε, ξαπλώστ' εκεί να σας εξετάσω λίγο.
-
- Κυριάκος** Πώς τα βλέπετε τα πράγματα γιατρέ;
- Γιατρός** Αυτή τη στιγμή δε βλέπω κάτι το ανησυχητικό. Θα ήθελα όμως να κάνετε μερικές εξετάσεις. Τι ασφάλεια έχετε;
- Κυριάκος** Είμαι στο Δημόσιο.
- Γιατρός** Δώστε μου το βιβλιάριό σας. Θα σας γράψω μία γενική αίματος και μία γενική ούρων. Θα ήθελα επίσης και μία ακτινογραφία θώρακος και πλάτης.
- Κυριάκος** Ξέρετε εσείς κάποιον μικροβιολόγο;
- Γιατρός** Κοιτάξτε, υπάρχει μια καλή μικροβιολόγος, η κυρία Μαντουβάλου, στο ισόγειο, δίπλα στην είσοδο της πολυκατοικίας. Και αν δεν έχετε εσείς κάποιο ακτινολόγο, μπορώ να σας συστήσω εγώ. Μάριος Σκαλτσάς λέγεται και είναι στη λεωφόρο Θησέως 132. Θα του πείτε ότι σας έστειλα εγώ.
- Κυριάκος** Εντάξει, γιατρέ μου.
- Γιατρός** Μόλις έχετε τις απαντήσεις, ελάτε να τα ξαναπούμε.

1 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Τι πρόβλημα έχει ο Κυριάκος Ιακώβου;
2. Γιατί ανησυχεί;
3. Πότε έκοψε το κάπνισμα;
4. Τι θα ήθελε ο γιατρός να κάνει ο Κυριάκος;
5. Τι ασφάλεια έχει ο Κυριάκος;
6. Τι εξετάσεις του γράφει ο γιατρός;
7. Τι άλλο θα ήθελε;
8. Πού βρίσκεται η μικροβιολόγος;
9. Ποια είναι η διεύθυνση του ακτινολόγου;
10. Τι πρέπει να κάνει ο Κυριάκος, όταν έχει τις απαντήσεις;

Περαστικά μας!



Θηλυκά ουσιαστικά σε -ος

	Ενικός		
Ονομαστική	η οδός	η λεωφόρος	η έξοδος
Γενική	της οδοῦ	της λεωφόρου	της εξόδου
Αιτιατική	την οδό	τη(ν) λεωφόρο	την έξοδο
	Πληθυντικός		
Ονομαστική	οι οδοί	οι λεωφόροι	οι έξοδοι
Γενική	των οδών	των λεωφόρων	των εξόδων
Αιτιατική	τις οδούς	τις λεωφόρους	τις εξόδους

η άμμος, η λεωφόρος, η είσοδος, η έξοδος, η παράγραφος, η μέθοδος, η πρόοδος, η ήπειρος, η περίοδος κ.ά.

η Ρόδος, η Σάμος, η Πάρος, η Τήνος, η Σκόπελος, η Ζάκυνθος, η Μύκονος κ.ά.
αλλά ο Πόρος και η Κως.

η Κύπρος, η Αίγυπτος, η Πελοπόννησος, η Επίδαυρος, η Κόρινθος.

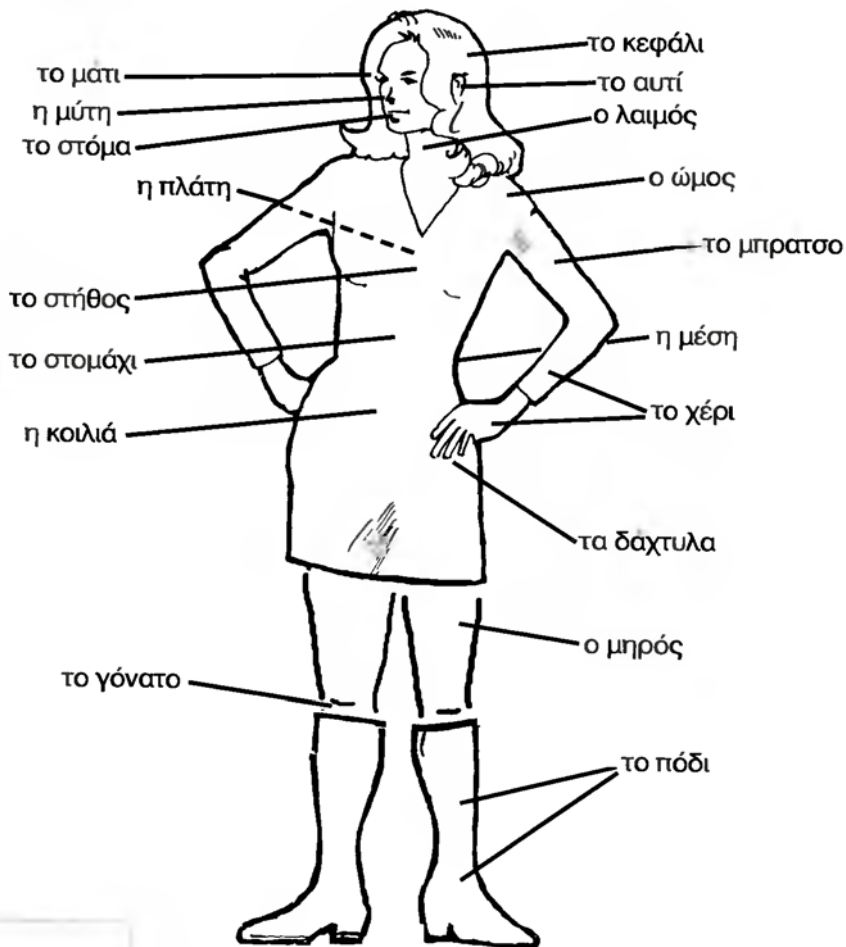
ο/η ηθοποιός, ο/η γιατρός, ο/η δικηγόρος, ο/η μηχανικός, ο/η μαθηματικός, ο/η αρχαιολόγος, ο/η σύζυγος, ο/η υπάλληλος κ.ά.

2 Βάλτε τα επίθετα, τα ουσιαστικά και τις αντωνυμίες στον σωστό τους τύπο.

1. Πώς λέγονται _____ ; (αυτή η μέθοδος)
2. Ξαπλώσαμε πάνω _____ . (η ζεστή άμμος)
3. Το γραφείο _____ είναι πιο μοντέρνο. (η άλλη δικηγόρος)
4. Θα δουλέψουμε _____ στο σπίτι. (η τελευταία παράγραφος)
5. Πολλές _____ έχουν αγωνία όταν βγαίνουν στη σκηνή.
(η μεγάλη ηθοποιος)
6. Είναι η πιο _____ σε όλη την Αίγυπτο. (η μεγάλη λεωφόρος)
7. Θέλεις το τηλέφωνο _____ ; (η γερμανίδα αρχαιολόγος)
8. Η φίλη μου περνάει μια _____ στη ζωή της. (δύσκολη περίοδος)
9. Στο κατάστημα υπάρχουν δύο _____ . (η κύρια είσοδος)

Μάθημα 14

Το σώμα μας



Κοιτάξτε! ☹☹

A : Τι έχεις; / Τι αισθάνεσαι;

B : Πονάει ο λαιμός μου.
η πλάτη μου.
το μάτι μου.

Πονάνε τα πόδια μου.

A : Τι έχεις;

B : Έχω πονοκέφαλο.
γρίπη.
πυρετό.

Είμαι κρυωμένος. /
κρυολογημένος.

Κρύωσα. / Κρυολόγησα.



Μερικές ειδικότητες γιατρών

ακτινολόγος
γαστρεντερολόγος
γυναικολόγος
ενδοκρινολόγος
καρδιολόγος
νευρολόγος
μαιευτήρας
παιδίατρος

παθολόγος
οφθαλμίατρος
οδοντίατρος
ορθοπεδικός
ψυχίατρος
χειρουργός
ωτορινολαρυγγολόγος
(ωριλά)

3 Μιλήστε μεταξύ σας.



εσύ;

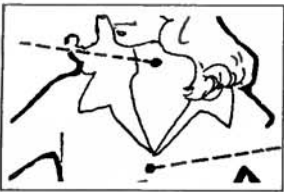
π.χ.

A : Τι έχεις;

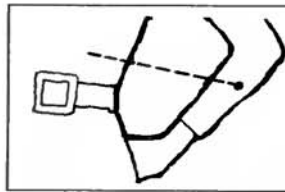
B : Πονάει το αυτί μου.

A : Πονάει πολύ;

B : Αρκετά. / Ευτυχώς, όχι.



η Βιργινία;



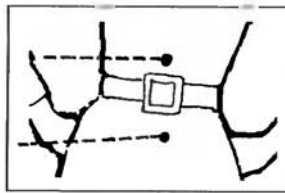
η κυρία Νάκου;



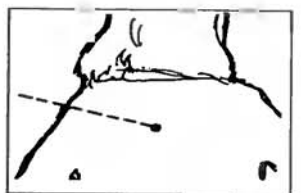
εσύ;



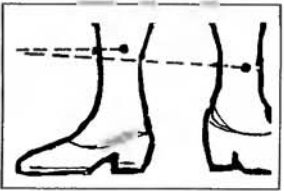
η κυρία Μεθενίτη



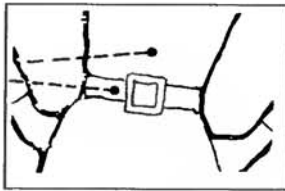
η Έφη



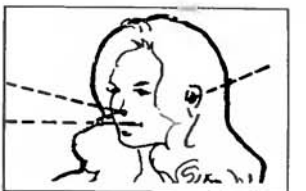
η κυρία Ροζάκη



εσύ;



η Κλειώ



εσύ;

4 Ένας φίλος σας έχει ένα πρόβλημα. Προτείνετε του να δει έναν ειδικό.



- πονάει το αυτί του
- πονάει η μέση του
- πονάνε τα δόντια του
- ο γιος του έχει πυρετό
- έχει πρόβλημα με τα κιλά του

π.χ.

A : Πονάει το αυτί μου.

B : Πονάει πολύ;

A : Αρκετά και συνέχεια.

B : Γιατί δεν πας να δεις έναν ωριλά;

A : Έχεις δίκιο. Πρέπει να πάω.

5 Γράψτε τρεις από τους διαλόγους που είπατε.



Μάθημα 14

Αντωνυμία "κάποιος, -α, -ο"

Ενικός

Ονομαστική	κάποιος	κάποια	κάποιο
Γενική	κάποιου	κάποιας	κάποιου
Απιατική	κάποιο(ν)	κάποια	κάποιο

Πληθυντικός

Ονομαστική	κάποιοι	κάποιες	κάποια
Γενική	κάποιων	κάποιων	κάποιων
Απιατική	κάποιους	κάποιες	κάποια

Κάποιος σε ζητάει στην πόρτα. / Θα πρέπει να κάνετε κάποιες εξετάσεις.

6 Βάλτε την αντωνυμία "κάποιος, -α, -ο" στον σωστό τύπο.

- _____ κυρία σε θέλει στο τηλέφωνο.
- Χθες είδα _____ παλιούς μου φίλους.
- _____ μαθητής άφησε τα βιβλία του στην τάξη.
- Η ζωή _____ ανθρώπων είναι πραγματικά δύσκολη.
- Το μπλε αυτοκίνητο είναι _____ κυρίου που μένει δίπλα.
- Ο άντρας _____ φίλης μου παίζει σε ένα σίριαλ στην τηλεόραση.

Καλώς τον Γιάννη!	→	Καλώς τον!
Καλώς τη Μαρία!	→	Καλώς την!
Καλώς το παιδί μας!	→	Καλώς το!
Καλώς τον Άκη και τη Λία!	→	Καλώς τους!
Καλώς τις κοπέλες!	→	Καλώς τες!
Καλώς τα παιδιά!	→	Καλώς τα!

7 Βάλτε το σωστό.

- Καλώς τα κορίτσια! Καλώς _____ !
- Καλώς τον γιόκα μου! Καλώς _____ !
- Καλώς την κοπέλα μου! Καλώς _____ !
- Καλώς τις όμορφες γυναίκες! Καλώς _____ !
- Καλώς το παλικάρι μου! Καλώς _____ !
- Καλώς τους νέους! Καλώς _____ !



Μου δίνεις το πιπέρι, σε παρακαλώ;

Η καθηγήτρια ελληνικών Λυδία Παπασάββα έχει καλεσμένους στο σπίτι της τους μαθητές της. Αυτή τη στιγμή είναι όλοι μαζί στην κουζίνα και, με την καθοδήγησή της, ετοιμάζουν μερικά ελληνικά πιάτα.

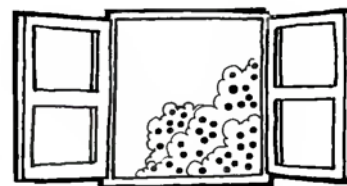
- Λυδία** Να σας βάλω λίγο κρασάκι, παιδιά; Καθώς μαγειρεύουμε, ας πίνουμε και λίγο. Νομίζω πως έτσι θα γίνουμε πιο δημιουργικοί.
- Τιμ** Μπορώ να καπνίσω;
- Λυδία** Βεβαίως, αν δεν ενοχλείς τους άλλους. Άχμεντ, μπορείς ν' ανοίξεις το παράθυρο, σε παρακαλώ;
- Λουντμίλα** Αλήθεια, να ρωτήσω κάτι. Στην Ελλάδα επιτρέπεται το κάπνισμα στους δημόσιους χώρους;
- Λυδία** Σε πολλούς απαγορεύεται, σε άλλους επιτρέπεται. Λοιπόν, ξαναπάμε στη μαγειρική μας; Πού ήμασταν;
- Άχμεντ** Ετοιμάζαμε το ρύζι για τα γεμιστά.
- Λυδία** Ωραία. Λουντμίλα, μου δίνεις το πιπέρι, σε παρακαλώ;
- Λουντμίλα** Έλα, πάρε. Να σου δώσω και το μπαχάρι;
- Λυδία** Ναι, ναι. Λίγο κρασάκι;
- Λουντμίλα** Όχι, ευχαριστώ.
- Τιμ** Εγώ θα ήθελα λίγο ακόμα. Είναι υπέροχο αυτό το κρασί. Εσύ Άχμεντ, όχι, ε;
- Άχμεντ** Όχι, ευχαριστώ. Μου βάζεις λίγο χυμό; Εκεί δίπλα σου είναι.
- Λουντμίλα** Ελπίζω να τα καταφέρουμε να τελειώσουμε το μαγείρεμα. Αν το ρίξουμε στα κρασάκια...
- Τιμ** Τότε το φαγητό θα βγει μεθυσμένο!

8 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Ποιους έχει καλεσμένους η Λυδία;
2. Γιατί είναι όλοι στην κουζίνα;
3. Τι προτείνει η Λυδία;
4. Τι ζητάει να κάνει ο Τιμ;
5. Τι ζητάει η Λυδία από τον Άχμεντ;
6. Στην Ελλάδα επιτρέπεται το κάπνισμα στους δημόσιους χώρους;
7. Τι ζητάει η Λυδία από τη Λουντμίλα;
8. Ποιος θα ήθελε ακόμα λίγο κρασί;
9. Τι προτιμάει να πιει ο Άχμεντ;
10. Τι ελπίζει η Λουντμίλα;



Ξαναλέω / Ξαναπάω / Ξαναβλέπω
Ξανά + ρήμα = κάνω κάτι πάλι



Ο καιρός είναι ωραίος.
Να φάμε έξω;



Μάθημα 14

Κοιτάξτε! ☹☹

Μπορώ να καπνίσω;
Να καπνίσω ένα τσιγάρο;
Επιτρέπεται να καπνίσω;

▶ Ζητάω την άδεια για κάτι.

Βεβαίως. / Παρακαλώ. / Δεν υπάρχει πρόβλημα. Δίνω την άδεια.
Λυπάμαι/Δυστυχώς, δε γίνεται. / Δεν επιτρέπεται. Δε δίνω την άδεια.
Τι να σου πω; / Δεν ξέρω. / Κάνε ό,τι νομίζεις. Δεν παίρνω θέση.

Μπορείς να μου δώσεις το αλάτι, (σε παρακαλώ);
Μου δίνεις το αλάτι, (σε παρακαλώ);
Μπορώ να έχω το αλάτι, (σε παρακαλώ);

▶ Ζητάω ευγενικά κάτι.

Να σου δώσω και το πιπέρι;
Να πάω εγώ στο περίπτερο;

▶ Προτείνω να κάνω κάτι.

Ναι, (σε παρακαλώ). / (Ναι), αν θέλεις. Δέχομαι την πρόταση.
Όχι, ευχαριστώ. / Δε χρειάζεται. Δε δέχομαι την πρόταση.

9 Μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. κάνει ζέστη / (ανοίγω) / παράθυρο; // (ναι)
Α: Κάνει ζεστη. Μπορώ ν' ανοίξω το παράθυρο;
Β: Ναι, βεβαίως. Άνοιξέ το.

1. κάνει ζέστη / (ανοίγω) / παράθυρο; // (ναι)
2. δεν έχω πολλή δουλειά / (φεύγω) / νωρίς; // (όχι)
3. πρέπει / τηλέφωνο / γυναίκα μου / (χρησιμοποιώ) / τηλέφωνό σου; // (ναι)
4. κρυώνω / (κλείνω) / πόρτα; // όχι
5. δεν αισθάνομαι καλά / (ξαπλώνω) / καναπέ; // (ναι)
6. πεινάω πολύ / (τρώω) / τώρα; // (όχι)
7. δεν έχω φωτιά / (παίρνω) / αναπτήρα σου; // (ναι)
8. φούστα μου / βρόμικη / (βάζω) / δικιά σου; // (όχι)

Κάνει πολλή ζέστη.
Μπορώ να έχω μια καρέκλα
δίπλα στο κλιματιστικό;



10 Μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. (μου) / (δίνω) / ένα μολύβι; // (ναι)

A: Μου δίνετε ένα μολύβι, σας παρακαλώ;

B: Βεβαίως, ορίστε.

1. (μου) / (δίνω) / ένα μολύβι; // (ναι)
2. (της) / (βάζω) / λίγη ζάχαρη; // (δεν...)
3. (του) / (δίνω) / το τηλέφωνό σας; // (ναι)
4. (μας) / (φέρνω) / μία μπίρα; // (δεν...)
5. (μου) / (κόβω) / κομμάτι χαρτί; // (ναι)
6. (της) / (φέρνω) / μια ασπιρίνη; // (δεν...)
7. (τους) / (βάζω) / λίγο τυρί ακόμα; // (ναι)
8. (μου) / (δανείζω) / διακόσια ευρώ; // (δεν...)



11 Γράψτε έναν διάλογο ανάμεσα σε τρία πρόσωπα. Κάποιος ζητάει την άδεια για κάτι, κάποιος ζητάει κάτι ευγενικά, κάποιος προτείνει να κάνει κάτι. Σκεφτείτε το σκηνικό, το σενάριο, και... καλή επιτυχία!



12 Ακούστε την εκπομπή "Ο γιατρός σε 60 δευτερόλεπτα" και απαντήστε στις ερωτήσεις.



1. Πότε είναι η εκπομπή "Ο γιατρός σε 60 δευτερόλεπτα";
2. Τι εποχή είναι;
3. Πόσοι Έλληνες είναι κρυολογημένοι;
4. Ποια είναι τα συμπτώματα του κρυολογήματος;
5. Τι μπορεί να πει κανείς, όταν αισθάνεται ότι είναι κρυωμένος;
6. Χρειάζεται να πάρει βιταμίνη Β;
7. Ποιο είναι το πιο σημαντικό πράγμα που πρέπει να κάνει κανείς για το κρυολόγημα;
8. Πώς μπορεί κανείς να περάσει την ώρα του, όταν είναι στο κρεβάτι;



Κάνει κρύο
Κάνει ζέστη



κρυώνω
ζεσταίνομαι

Μάθημα 15



Μου τα έδωσε χθες το πρωί

Ο Κώστας κι η Δήμητρα είναι φοιτητές στο πανεπιστήμιο της Κρήτης. Συχνά, όπως γίνεται με πολλούς φοιτητές, μένουν από λεφτά. Τότε, δανείζονται από τους φίλους τους.

Δήμητρα Τι έγινε μ' εκείνα τα χρήματα που σου χρωστούσε ο Αλέκος;

Κώστας Μου τα έδωσε χτες το πρωί.

Δήμητρα Επιτέλους, βρε παιδί μου. Χρόνισε κι αυτός.

Κώστας Κοίταξε να δεις. Ο Αλέκος είναι ο καλύτερός μου φίλος και δε με πειράζει που άργησε να μου τα δώσει.

Δήμητρα Εντάξει, φίλος, δε λέω, αλλά όλα έχουν κι ένα όριο. Κι εμένα μου ζήτησε η Χριστίνα να της δανείσω τριακόσια ευρώ.

Κώστας Έχεις; Αν έχεις, δώσ' της τα. Είναι εντάξει παιδί η Χριστίνα.

Δήμητρα Οκέι. Αφού το λες εσύ, θα το κάνω. Να σε ρωτήσω, εκείνα τα στοιχεία που σου ζήτησε ο Πάνος για την εργασία του του τα έστειλες;

Κώστας Ποπό! Το ξέχασα.

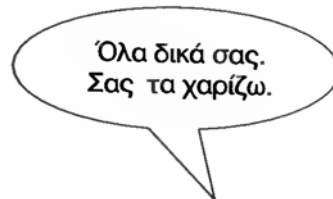
Δήμητρα Στείλ' του τα, ρε συ. Τα περιμένει πώς και πώς ο άνθρωπος.

Κώστας Πάω να του τα στείλω με e-mail. Σου είπα τελικά ότι πήρα οθόνη; Βρήκα μία και φτηνότερη και μεγαλύτερη από αυτήν που είχαμε δει μαζί. Αν θέλεις λεπτομέρειες, μου λες. Λοιπόν, έφυγα.

Δήμητρα Άντε, τα λέμε.

1 Σωστό ή λάθος;

1. Ο Κώστας κι η Δήμητρα είναι μαθητές.
2. Οι φοιτητές μένουν συχνά από λεφτά.
3. Ο Αλέκος δεν έδωσε πίσω τα χρήματα που χρωστούσε στον Κώστα.
4. Ο Κώστας δεν ξέρει τη Χριστίνα.
5. Η Δήμητρα θα δανείσει τα τριακόσια ευρώ στη Χριστίνα.
6. Τα στοιχεία που ζήτησε ο Πάνος είναι για την εργασία της Χριστίνας.
7. Ο Κώστας θα του τα στείλει τώρα αμέσως.
8. Ο Κώστας πήρε την οθόνη της Χριστίνας.



Κοιτάξτε! ☹ ☹

Δανείζω κάτι σε κάποιον.
Δανείζομαι κάτι από κάποιον.

Προσωπικές Αντωνυμίες Άμεσο και έμμεσο αντικείμενο μαζί

Η Ελένη έδωσε στον Κώστα τον υπολογιστή της.
Η Ηρώ θα αγοράσει στη Λένα τη φούστα.
Ο Αλέξανδρος θα πει στους φίλους του τα νέα.

Η Ελένη **τού τον** έδωσε.
Η Ηρώ θα **της την** αγοράσει.
Ο Αλέξανδρος θα **τους τα** πει.

Προστακτική

Δώσε σε μένα τον αναπητήρα.	Δώσε μού τον . / Δώσ' μου τον.
Διάβασε στα παιδιά τις ιστορίες.	Διάβασέ τους τες .
Δώστε στον Άκη το βιβλίο.	Δώστε τού το .
Διαβάστε στην Άννα το γράμμα.	Διαβάστε τό της .

Προσέξτε: Με κάποια ρήματα πολλές φορές χρησιμοποιούμε **και** τον τύπο **δώσ' το μου**, **γράψ' το του**, **φέρ' τους την** κτλ.

Αρνητικός τύπος

Μη δώσεις στην αδελφή σου τα τσιγάρα μου!	Μην της τα δώσεις!
Μην πάρετε στον Πέτρο τον υπολογιστή!	Μην του τον πάρετε!

2 Διαβάστε τις προτάσεις και μετά πείτε τες με αντωνυμίες μόνο.

π.χ. Η καθηγήτρια έδωσε σ' εμάς τις ασκήσεις.
Η καθηγήτρια μάς τις έδωσε.

1. Η καθηγήτρια έδωσε σ' εμάς τις ασκήσεις.
2. Φέρνουν στα παιδιά το περιοδικό τους κάθε εβδομάδα.
3. Είπατε στους γονείς σας τα νέα;
4. Διάβασαν σ' εσάς την ιστορία;
5. Θα πάρω το λεξικό από τον Ντίνο.
6. Η Ελένη θα δώσει σ' εμένα τις βιντεοκασέτες.
7. Αγοράζει για σένα την εφημερίδα κάθε μέρα;
8. Εγώ έφτιαξα το γλυκό για τους συμμαθητές μου.
9. Θα στείλω στην Μαρία αυτά τα δώρα.
10. Ο διευθυντής έδωσε στη γραμματέα του τον φακέλο.

3 Γράψτε τις προτάσεις με τις αντωνυμίες που είπατε πιο πάνω.

Μάθημα 15

4 Χρησιμοποιήστε τα ονόματα συμμαθητών σας και μιλήστε μεταξύ σας.



(δίνω) / μολύβι σου

π.χ. Α: Δώσε (στον Γιώργο) το μολύβι σου, σε παρακαλώ.
Β: Εντάξει, θα του το δώσω. / Του το έδωσα.

1. (δίνω) / μολύβι σου
2. (γράφω) / διεύθυνσή σου
3. (ζητάω) / αναπτήρα του
4. (παίρνω) / το βιβλίο μου
5. (δίνω) / τηλέφωνό σου
6. (δανείζω) / 50 ευρώ
7. (λέω) / ασκήσεις
8. (στέλνω) / μήνυμα στο κινητό
9. (ζητάω) / κασέτες

Δώσ' μου τα τώρα,
και βλέπουμε πότε
θα τα πάρεις πίσω.



5 Διαβάστε τις προτάσεις και μετά πείτε τες με αντωνυμίες μόνο.

π.χ. Δώσε στον φοιτητή την εργασία του!
Δώσε τού την! / Δώσ' του την!

1. Δώσε στον φοιτητή την εργασία του!
2. Πάρε το ρολόι στην Ελένη!
3. Γράψτε σε μένα τη διεύθυνση.
4. Μη στείλεις τα λουλούδια στην καθηγήτρια!
5. Αγοράστε στον γιο σας το βιβλίο.
6. Μη δώσετε το κείμενο στους φοιτητές!
7. Πες σε μας το πρόβλημα.
8. Ζήτησε από τις φίλες σου τα τηλέφωνα τους.
9. Πάρτε σε μένα τον αναπτήρα!
10. Μην αφήσεις στον Κώστα τα λεφτά!

6 Παίξτε έναν ρόλο! Διαβάστε τις πληροφορίες και μιλήστε μεταξύ σας.



Ζητάτε από έναν φίλο να σας δανείσει 150 ευρώ.

Εσείς του απαντάτε ότι θα του δώσετε τα 300 ευρώ στο τέλος της εβδομάδας. Και του λέτε ότι χρειάζεστε τα 150 ευρώ οπωσδήποτε.

Εσείς δέχεστε, και του λέτε ότι θα του τα φέρετε αύριο το βράδυ.

→ Ο φίλος σας σας λέει ότι δεν έχει τόσα λεφτά επάνω του. Και ότι, έτσι κι αλλιώς, ακόμα του χρωστάτε τα 300 ευρώ που σας δάνεισε πριν από δύο μήνες.

→ Ο φίλος σας σας λέει ότι δυστυχώς δε γίνεται. Όταν του επιστρέψετε αυτά που του χρωστάτε, θα μπορέσει να σας βοηθήσει.

Μονολεκτικός συγκριτικός και υπερθετικός επιθέτων

μικρός, -ή, -ό	μικρότερος, -η, -ο
ακριβός, -ή, -ό	ακριβότερος, -η, -ο
ωραίος, -α, -ο	ωραιότερος, -η, -ο
παλιός, -ά, -ό	παλιότερος, -η, -ο
καλός, -ή, -ό	καλύτερος, -η, -ο
μεγάλος, -η, -ο	μεγαλύτερος, -η, -ο
κακός, -ή /-ιά, -ό	χειρότερος, -η, -ο
πολύς, πολλή, πολύ	περισσότερος, -η, -ο

Συγκριτικός	Ο υπολογιστής μου είναι <i>φτηνότερος</i> από τον δικό σου. Η δεύτερη μέθοδος είναι <i>καλύτερη</i> από την πρώτη.
Υπερθετικός	Η Κρήτη είναι το <i>μεγαλύτερο</i> νησί της Ελλάδας. Η γαλλική ταινία ήταν <i>η χειρότερη</i> από τις τρεις.

Δεν σχηματίζουν μονολεκτικά παραθετικά:

- (α) τα επίθετα καινούργιος, κρύος, αδύνατος, περίεργος και παράξενος.
- (β) τα επίθετα που δηλώνουν χρώμα (π.χ. πράσινος, θαλασσής, μπλε).
- (γ) πολλά επίθετα με πέντε (ή περισσότερες) συλλαβές (π.χ. αμερικάνικος, υποχρεωτικός)

Μονολεκτικός συγκριτικός επιρρημάτων

φτηνά	φτηνότερα
ωραία	ωραιότερα
καλά	καλύτερα
πολύ	περισσότερο
λίγο	! λιγότερο

Το αγοράσαμε *φτηνότερα* από το μαγαζί που μου είπες.
Έγραψα *καλύτερα* από τη Μαρίνα στο τεστ.
Η ινδική κουζίνα μ' αρέσει *περισσότερο* από την κινέζικη.

Μάθημα 15

7 Βάλτε τα σωστά παραθετικά. Χρησιμοποιήστε τον μονολεκτικό τύπο.

1. Η μηχανή μου είναι _____ από τη δική σου. (ακριβός)
2. Αυτός που βλέπετε είναι ένας από τους _____ υπολογιστές στην αγορά. (καλός)
3. Σκεφτόμαστε να μείνουμε _____ από την περασμένη φορά. (πολύ)
4. Αυτόν τον μήνα οι μαθητές είναι _____ από τον προηγούμενο. (πολύς)
5. Το καινούργιο μας αυτοκίνητο είναι _____ κυβικά από το παλιό. (λίγος)
6. Αυτό το σπίτι είναι το _____ απ' όλα τα σπίτια του χωριού. (παλιός)
7. Αγόρασα τις _____ μπότες που είχε το μαγαζί. (ωραίος)
8. Φέτος το καλοκαίρι περάσαμε _____ από πέρσι. (καλά)

Τη μηχανή ενός αυτοκινήτου τη μετράμε σε **κυβικά**.

Η μηχανή καταναλώνει βενζίνη. Λέμε ότι η **κατανάλωση** είναι (τόσα) λίτρα στα 100 χιλιόμετρα. Όταν ένα αυτοκίνητο έχει μικρή κατανάλωση, τότε λέμε ότι είναι **οικονομικό**.

Όταν ένα αυτοκίνητο δεν είναι καινούργιο, είναι **μεταχειρισμένο** και λέμε ότι **έχει κάνει** (τόσα) χιλιόμετρα.



8 Κοιτάξτε τον πίνακα και συγκρίνετε τα τρία αυτοκίνητα. Χρησιμοποιήστε τον μονολεκτικό τύπο, όπου μπορείτε.

	Κυβικά	Κατανάλωση	Θέσεις	Ηλικία	Χιλιόμετρα	Τιμή σε €
Ρενό	1.400	6 λ. / 100 χιλ.	5	καινούργιο	24	16.000
Φιάτ	650	4 λ. / 100 χιλ.	4	8 ετών	95.000	2.000
Τογιότα	2.000	9 λ. / 100 χιλ.	2	2 ετών	22.000	20.000

1. Το Φιάτ είναι _____ από το Τογιότα.
2. Το Τογιότα είναι _____ από το Ρενό.
3. Το Τογιότα έχει τις _____ θέσεις από τα τρία.
4. Το Ρενό έχει _____ μηχανή από το Φιάτ.
5. Το Φιάτ έχει _____ χιλιόμετρα από το Τογιότα.

9 Γράψτε για το αυτοκίνητο κάποιου άλλου και για το δικό σας. 

π.χ. Το αυτοκίνητο του (Πολ) / της (Μονίκ) είναι παλιότερο από το αυτοκίνητό μου, αλλά είναι πιο οικονομικό κτλ.

10 Μιλήστε μεταξύ σας.
Ρωτήστε έναν συμμαθητή σας για την οικογένειά του.



π.χ. Ποιος είναι ψηλότερος / μεγαλύτερος / εξυπνότερος; Εσύ ή ο αδελφός σου; κτλ.

11 Συγκρίνετε τις τιμές διαφόρων πραγμάτων στις χώρες σας και μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. A: Πόσο κάνει ένα... στη χώρα σου;
B: Περίπου...
A: Στην (Ισπανία) είναι αρκετά φτηνότερο. Κάνει...

12 Ακούστε την ερώτηση και βρείτε τη σωστή απάντηση.



1.	(α) Όχι, μην της τον δώσεις. (β) Δώσ' της το καλύτερο. (γ) Ναι, ζήτησέ της τον.
2.	(α) Σου τα έδωσε χθες. (β) Δεν έχω να σου δανείσω. (γ) Δεν ξέρω ακόμα.
3.	(α) Όχι, ήταν χειρότερο. (β) Όχι, ήταν ακριβότερο. (γ) Όχι, ήταν περισσότερο.
4.	(α) Όχι, έχει μεγαλύτερη καταναλωση. (β) Όχι, είναι πιο οικονομικό. (γ) Ναι, δεν είναι τόσο δυνατό.

Μάθημα 16



Και πού δεν έχω πάει, και τι δεν έχω δει!

Ο παππούς μου ο Στρατής ήταν ναυτικός. Ήταν από την Άνδρο. Έχει πεθάνει εδώ και δέκα χρόνια. Τον φωνάζαμε Στρατή Θαλασσινό, από το ποίημα του Σεφέρη, που ήταν ο αγαπημένος του ποιητής.

Πριν από λίγες μέρες, καθώς έψαχνα μέσα σε κάτι παλιές κασέλες, βρήκα ένα τετράδιο. Ήταν τα απομνημονεύματά του, οι σκέψεις του. Ωραία, μεγάλα, καθαρά γράμματα πάνω σε σελίδες γεμάτες από άλλους κόσμους, άλλες μουσικές, άλλες μυρωδιές, άλλα χρώματα. Ιστορίες για λιμάνια, για περιπέτειες, για κινδύνους, για φόβους και γι' αγάπες.

"Αλήθεια, και πού δεν έχω πάει, και τι δεν έχω δει! Νομίζω πως όταν θα φύγω από αυτόν τον κόσμο, θα πάρω μαζί μου κι όλες τις εικόνες που έχουν μείνει στη μνήμη μου. Τι είναι το ταξίδι; Είναι η ίδια η ζωή. Κι εγώ έχω ζήσει πολλές ζωές, γιατί έχω κάνει χιλιάδες ταξίδια σε χιλιάδες μέρη του κόσμου. Το μόνο ταξίδι που δεν έχω κάνει ακόμα, είναι αυτό που δεν έχει γυρισμό.

Το καλοκαίρι στα δεκαέξι μου χρόνια τραγούδησε μια ξένη

φωνή μέσα στ' αυτιά μου

ήταν θυμούμαι στην ακροθαλασσιά, ανάμεσα στα κόκκινα

δίχτυα και μια βάρκα ξεχασμένη στην άμμο, σκελετός...

Αυτή η φωνή είν' ακόμα στ' αυτιά μου και τώρα, ύστερα από τόσα χρόνια, και με καλεί πάντα σ' ένα καινούργιο ταξίδι."

Κάθισα δίπλα στην κασέλα ώρες πολλές και διάβασα αυτές τις υπέροχες αναμνήσεις. Έγινα ξαφνικά ταξιδιώτης κι εγώ μέσα από τη ζωή του παππού, έστω και για μια μόνο μέρα.

1 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Τι δουλειά έκανε ο Στρατής;
2. Από πού ήταν;
3. Πότε πέθανε;
4. Γιατί τον φώναζαν Στρατή Θαλασσινό;
5. Τι βρήκε η εγγονή του πριν από μερικές μέρες;
6. Τι υπήρχε μέσα στο τετράδιο;
7. Τι μαθαίνουμε από τη σύντομη παράγραφο που διαβάζουμε από το τετράδιο του Στρατή;
8. Τίνος πιστεύετε ότι είναι το ποίημα;
9. Τι έκανε η εγγονή του Στρατή, όταν βρήκε το τετράδιο;
10. Πώς αισθάνθηκε, όταν το διάβασε;



Παρακείμενος

	Μέλλοντας	
γράφω	θα γράψω	έχω
	γράφεις	έχεις
	→ γράψει	έχει
		έχουμε
		έχετε
		έχουν(ε)
		γράψει

Συχνά χρησιμοποιούμε τον παρακείμενο μαζί με τα: "ποτέ", "ήδη", "κιόλας" και "ακόμα".

π.χ. "Έχεις πάει ποτέ στο Αφγανιστάν;" "Όχι, ποτέ."

"Τι ώρα θα κάνεις τα μαθήματά σου;" "Τα έχω ήδη κάνει."

"Ποπό! Είναι δωδεκάμισι και δεν έχω ετοιμαστεί ακόμα."

Πολλές φορές μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε αόριστο αντί για παρακείμενο. Έτσι, λέμε:
Έχεις πάει ποτέ στην Ινδία; **ή** Πήγες ποτέ στην Ινδία;

! Δεν λέμε ποτέ: Εχτές το βράδυ έχουμε πάει μια βόλτα στην Πλάκα.
Πέρσι έχω αγοράσει διαμέρισμα στη Θεσσαλονίκη.

2 Ρωτήστε και απαντήστε.

π.χ. Πότε θα τηλεφωνήσεις στη μαμά σου;

A: Πότε θα τηλεφωνήσεις στη μαμά σου;

B: Της έχω ήδη τηλεφωνήσει.

1. Πότε θα τηλεφωνήσεις στη μαμά σου;
2. Θα φας τις πατάτες που σου μαγείρεψα;
3. Είναι η ώρα οχτώ. Πρέπει να σηκωθεί ο Μάνος;
4. Θα βγάλεις τον σκύλο έξω;
5. Τι ώρα θα φύγουν οι γονείς σου;
6. Τι ώρα θα κοιμηθούν τα παιδιά;
7. Θα ετοιμάσεις τις μελιτζάνες απόψε;
8. Πότε θα πληρώσεις τον λογαριασμό του ΟΤΕ;
9. Θέλεις να δοκιμάσεις το γλυκό που έφτιαξα;
10. Θα δώσουμε χρήματα στους Γιατρούς Χωρίς Σύνορα;

Μάθημα 16

3 Μιλήστε μεταξύ σας για ταξίδια, φαγητά κ.ά.



ΤΑΞΙΔΙΑ

- Σ' αρέσουν τα ταξίδια;
- Έχεις πάει ποτέ στ... ;
- Πότε πήγες;
- Ήταν η πρώτη φορά που πήγες;
- Έχεις ξαναπάει;
- Σου άρεσε;

Παραδείγματα

Γαλλία
Μέση Ανατολή
Λατινική Αμερική
κτλ.



ΦΑΓΗΤΑ ΚΑΙ ΠΟΤΑ

- Έχεις φάει ποτέ... ;
δοκιμάσει ποτέ... ;
πει ποτέ... ;
- Σ' άρεσε; Σ' άρεσαν;
- Πώς σου φάνηκε;
- Σ' αρέσουν τα εξωτικά φαγητά;

Παραδείγματα

κινέζικο φαγητό
μεξικάνικο φαγητό
γαρίδες ψητές
ελληνικό κόκκινο κρασί
μπακαλιάρο με σκορδαλιά
ούζο
κτλ



ΥΠΕΡΦΥΣΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

- Έχεις δει ποτέ κανένα φάντασμα;
αισθανθεί κάτι που δεν μπορείς να εξηγήσεις;
πει ποτέ σου: "Αυτό το έχω ξαναζήσει";
- Θυμάσαι τι ακριβώς έγινε;
- Έχεις δει κάποιο όνειρο που ήταν προφητικό;



4 Γράψτε για διάφορα πράγματα που δεν έχετε κάνει τον τελευταίο καιρό ή τα τελευταία χρόνια.



- π.χ. Τα τελευταία τρία χρόνια δεν έχω ταξιδέψει καθόλου.
Τον τελευταίο καιρό δεν έχω πάει καθόλου στο θέατρο.



Ώσπου να καταλάβω τι έγινε, είχε γίνει καπνός

Ήταν τρεις η ώρα το πρωί και γυρίζαμε με το μηχανάκι στο σπίτι, στο Παγκράτι, όταν ένα αυτοκίνητο βγήκε από ένα δρομάκι αριστερά και μας χτύπησε. Πέσαμε κάτω και η πίσω ρόδα έπεσε πάνω στο πόδι του Θάνου. Εγώ σηκώθηκα, σήκωσα το μηχανάκι και κοίταξα να δω αν είχα χτυπήσει πουθενά. Ευτυχώς δεν είχα πάθει τίποτα. Ο Θάνος όμως μάλλον είχε σπάσει το πόδι του.

Ο οδηγός του αυτοκινήτου ούτε που σταμάτησε καθόλου, το γαϊδούρι. Ώσπου να καταλάβω τι έγινε, είχε στρίψει στο φανάρι κι είχε γίνει καπνός.

Ο δρόμος ήταν άδειος. Φώναξα "Βοήθεια! Ατύχημα!" τρεις, τέσσερις φορές. Κάποιος κατέβηκε από μια πολυκατοικία και ήρθε να βοηθήσει. Του έδωσα το κινητό μου και του ζήτησα να πάρει το 166. Όταν έφτασε το ασθενοφόρο σε δέκα λεπτά, ο Θάνος πονούσε πολύ, αλλά τουλάχιστον είχε συνέλθει από το σοκ.

Στον δρόμο για το νοσοκομείο σκεφτόμουν πως αυτή τη φορά ήμουν εγώ η τυχερή. Πριν δύο χρόνια περίπου, σ' ένα άλλο ατύχημα που είχαμε, είχα σπάσει εγώ το χέρι μου, ενώ ο Θάνος δεν είχε πάθει τίποτα.

5 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Τι ώρα συνέβη το ατύχημα;
2. Από πού βγήκε το αυτοκίνητο που τους χτύπησε;
3. Τι έπαθε η κοπελιά και τι ο Θάνος;
4. Τι έκανε ο οδηγός του αυτοκινήτου;
5. Ποιος τους βοήθησε;
6. Ποιος κάλεσε το 166;
7. Όταν ήρθε το ασθενοφόρο, πώς ήταν ο Θάνος;
8. Τι είχε συμβεί πριν δύο χρόνια;



Κοιτάξτε! ☹☹

Πάω ^{ώς} μέχρι το περίπτερο.

Ώσπου ^{μέχρι} να γυρίσω, είχε φύγει.

Τηλέφωνα

- 100 : Άμεση Δράση Αστυνομίας
- 166 : Κέντρο Άμεσης Βοήθειας
- 199 : Πυροσβεστική Υπηρεσία



Μάθημα 16

Υπερσυντέλικος

φεύγω	Μέλλοντας		είχα είχες είχε είχαμε είχατε είχαν(ε)	φύγει
	θα	φύγω		
		φύγεις		
	→	φύγει		

(1) Τον υπερσυντέλικο χρησιμοποιούμε για μια πράξη που τελείωσε στο παρελθόν, πριν αρχίσει μια άλλη. Συχνά συνοδεύεται από τις λέξεις "ακόμα", "ήδη", "κιόλας" και "πια".

π.χ. Όταν έφτασε η αστυνομία, οι ληστές είχαν φύγει.

Όσπου να ετοιμαστεί το βραδινό, εγώ είχα ήδη κοιμηθεί.

(2) Πολλές φορές, για μια πράξη που έγινε στο μακρινό παρελθόν χρησιμοποιούμε τον υπερσυντέλικο (αντί για τον αόριστο).

π.χ. Είχα δουλέψει στην Πορτογαλία πριν πολλά χρόνια.

Όταν είχα έρθει στην Αθήνα τότε, κυκλοφορούσαν λιγότερα αυτοκίνητα.

6 Πείτε και μετά γράψτε προτάσεις χρησιμοποιώντας τον υπερσυντέλικο. Χρησιμοποιήστε "μόλις" ή "ήδη", ανάλογα.

π.χ. 07.00: έφτασαν στο αεροδρόμιο - 06.55 : έφυγε το αεροπλάνο
Όταν έφτασαν στο αεροδρόμιο, το αεροπλάνο μόλις είχε φύγει.

- 07.00 : έφτασαν στο αεροδρόμιο - 06.55 : έφυγε το αεροπλάνο
- 09.15 : ήρθε η Ματίλντα στην τάξη - 09.00 : άρχισε το μάθημα
- 10.50 : έφτασε στο σινεμά - 10.15 : η ταινία άρχισε
- 12.20 : βγήκε στον δρόμο - 12.18 : σταμάτησε η βροχή
- 16.00 : πήγε να φάει - 15.30 : το εσπιατόριο έκλεισε
- 23.50 : την πήρα τηλέφωνο - 23.25 : η Πέρσα κοιμήθηκε
- 22.33 : άνοιξαν την τηλεόραση - 22.30 : οι ειδήσεις τελείωσαν
- 10.15 : πήγα να του μιλήσω - 10.00 : του μίλησε η καθηγήτρια

7 Βάλτε τα ρήματα στον σωστό χρόνο.

1. Όταν της _____ να δουλέψει μαζί μου, αυτή _____ άλλη δουλειά.
(ζητάω)(βρίσκω)
2. Εγώ σε _____ τηλέφωνο στις 9:00, αλλά εσύ δεν _____ ακόμα στο σπίτι. (παίρνω)(γυρίζω)
3. _____ στα μαγαζιά, αλλά αυτά δεν _____ ακόμα. (πηγαίνω)(ανοίγω)
4. Εμείς _____ ήδη στην υπαλληλο, όταν _____ τα παιδιά μας στην τράπεζα. (μιλάω)(φτάνω)
5. Η Ιόλη κι ο Γιώργος _____ το διαμέρισμα, όταν _____ ότι οι φίλοι τους _____ πια από την πολυκατοικία. (νοικιάζω)(μαθαίνω)(φεύγω)

8 Πείτε σ' έναν συμμαθητή σας τι είχατε κάνει, όταν... και μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. Όταν ήρθα στο μάθημα σήμερα, είχα ήδη φάει πρωινό, είχα πάει τα παιδιά στο σχολείο, είχα ετοιμάσει το μεσημεριανό κτλ. Εσύ:

Μερικές ιδέες:

όταν ήρθα στο μάθημα... / όταν πήγα να κοιμηθώ... / όταν γύρισα στο σπίτι από το...

9 Τώρα γράψτε μερικά από αυτά που είπατε στην άσκηση 8.



10 Ακούστε τον Ηλία στο τηλέφωνο και σημειώστε σωστό (Σ) ή λάθος (Λ).



1. Ο Ηλίας έψαχνε τη Φανή αλλά δεν μπορούσε να τη βρει.
2. Η Φανή είχε το κινητό της κλειστό.
3. Η Φανή ήταν στο σπίτι της, όταν την πήρε ο Ηλίας.
4. Ο Ηλίας φαίνεται ότι έχει προβλήματα με τη Φανή.
5. Ο Ηλίας ζηλεύει.
6. Ο Ηλίας είναι μικρό παιδί.
7. Της Φανής δεν της αρέσουν τα ψέματα.
8. Αν θέλει η Φανή να είναι με τον Ηλία, δεν πρέπει να του λέει ψέματα.

11 Ακούστε πάλι τον Ηλία, και γράψτε τον διάλογο ανάμεσα στον Ηλία και τη Φανή.



Μάθημα 17



Άκου να σου διηγηθώ τη δική μου ιστορία!

Ο Ταρίκ, ο Θανάσης και η Σίλβια είναι έξω από τον ΟΑΕΔ. Είναι νωρίς και τα γραφεία δεν έχουν ανοίξει ακόμα. Ο Ταρίκ είναι απ' το Ιράκ κι η Σίλβια απ' την Αλβανία. Και οι δύο είναι οικονομικοί μετανάστες. Ο Θανάσης είναι Έλληνας. Είναι άνεργος εδώ και μερικούς μήνες κι έχει έρθει στον ΟΑΕΔ για να πάρει το επίδομα ανεργίας.

Ταρίκ Ξένος κι εσύ;

Θανάσης Όχι. Εγώ είμαι Έλληνας. Ήρθα να πάρω το επίδομα ανεργίας γι' αυτό τον μήνα. Εσύ από πού είσαι;

Ταρίκ Είμαι Κούρδος απ' το Ιράκ.

Θανάσης Κι η κοπελιά;

Σίλβια Είμαι απ' την Αλβανία. Δούλευα μαζί με τον Ταρίκ σ' ένα μαγαζί. Αλλά τώρα είμαστε κι οι δύο χωρίς δουλειά. Αναρωτιόμασταν αν υπάρχει τίποτα στον ΟΑΕΔ και γι' αυτό ήρθαμε εδώ να δούμε.

Θανάσης Δύσκολα τα πράγματα, παιδιά. Εγώ ψάχνω τέσσερις μήνες. Βαρέθηκα. Στο κάτω-κάτω η δουλειά είναι δικαίωμα του κάθε ανθρώπου. Δεν έχω δίκιο;

Ταρίκ Και βέβαια έχεις. Αλλά τι μπορούμε να κάνουμε;

Θανάσης Δεν ξέρω. Εγώ, πάντως αρνούμαι να δεχτώ ότι η ανεργία είναι... φυσικό φαινόμενο. Δεν είναι δυνατό να θέλεις να δουλέψεις και να μην μπορείς. Για να καταλάβεις, με το επίδομα που παίρνω, αν φάω έξω καμιά φορά, θα είναι για κανένα σουβλάκι.

Σίλβια Έλα, μην παραπονιέσαι. Υπάρχουν και χειρότερα. Εμείς μένουμε έξι άτομα σε μια γκαρσονιέρα.

Θανάσης Δεν το πιστεύω! Και πώς τα καταφέρνετε;

Ταρίκ Ο άνθρωπος καταφέρνει πολλά. Λοιπόν! Άκου να σου διηγηθώ τη δική μου ιστορία. Πριν δύο χρόνια ξεκίνησα με τα πόδια από ένα μέρος στο Ιράκ που λέγεται...

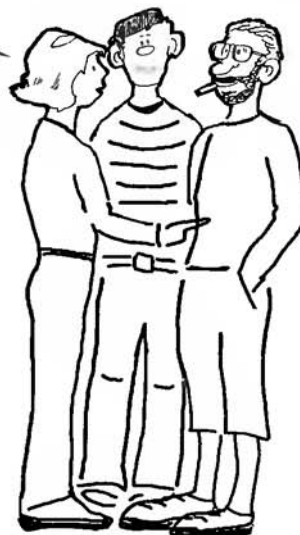
1 Σωστό ή λάθος;

1. Είναι νωρίς το πρωί.
2. Ο Θανάσης είναι μετανάστης.
3. Ο Ταρίκ είναι Αλβανός.
4. Είναι και οι τρεις άνεργοι.
5. Και οι τρεις παίρνουν επίδομα ανεργίας.
6. Ο ΟΑΕΔ βρίσκει εργασία σε αυτούς που δεν έχουν.
7. Η ανεργία είναι φυσικό φαινόμενο.
8. Ο Θανάσης τρώει μόνο σουβλάκια.
9. Η Σίλβια μένει σε μια γκαρσονιέρα.
10. Ο Ταρίκ έφυγε από το Ιράκ με τα πόδια.



Υπάρχουν και χειρότερα, φίλε.

ΟΑΕΔ
Οργανισμός
Απασχόλησης
Εργατικού
Δυναμικού



Μέσα και αποθετικά ρήματα Γ3 και Γ4

Γ3

Ενεστώτας	Μέλλοντας/Υποτακτική	θα/να βαρεθώ, -εθείς, κτλ.
βαριέμαι βαριέσαι βαριέται βαριόμαστε βαριέστε (-όσαστε) βαριούνται	Αόριστος	βαρέθηκα, -έθηκες, κτλ.
	Παρατατικός	βαριόμουν(α), -ιοσουν(α), κτλ.
	Παρακείμενος	έχω, έχεις, κτλ. βαρεθεί
	Υπερσυντέλικος	είχα, είχες, κτλ. βαρεθεί

Έτσι κλίνουμε και τα ρήματα *παραπονιέμαι, στενοχωριέμαι, αναρωτιέμαι, χασμουριέμαι* κ.ά. Τα *στενοχωριέμαι, αναρωτιέμαι* και *χασμουριέμαι* σχηματίζουν τον μέλλοντα και την υποτακτική σε -ηθώ, -ηθείς κτλ. και τον αόριστο σε -ήθηκα, ήθηκες κτλ.

! *Συναντιέμαι*: χρησιμοποιούμε αυτό το ρήμα συνήθως στον πληθυντικό, για να δείξουμε ότι δύο ή περισσότερα άτομα συναντάνε το ένα το άλλο. Έτσι, λέμε:

Θα *συναντηθούμε* αύριο στις πέντε έξω από το σινεμά.

Γ4

Ενεστώτας	Μέλλοντας/Υποτ.	θα/να αρνηθώ, -ηθείς, κτλ.	Παρατατικός
αρνούμαι αρνείσαι αρνείται αρνούμαστε αρνείστε αρνούνται	Αόριστος	αρνήθηκα. -ήθηκες, κτλ.	αρνούμουν αρνούσουν αρνούνταν αρνούμασταν αρνούσασταν αρνούσαν
	Παρακείμενος	έχω, έχεις κτλ. αρνηθεί	
	Υπερσυντέλικος	είχα, είχες κτλ. αρνηθεί	

Έτσι κλίνουμε και τα ρήματα *ασχολούμαι, διηγούμαι, συνεννοούμαι, εξυπηρετούμαι* κ.ά.

Μάθημα 17

2 Βάλτε τα ρήματα στον σωστό τύπο.

1. Όταν ήμουνα μικρή _____ με μικρά πράγματα. (στενοχωριέμαι)
2. Κώστα, σε ποια γλώσσα _____ με την Ισαβέλα; Στα ελληνικά ή στα ισπανικά; (συνεννοούμαι)
3. Εγώ πολλές φορές _____ πώς τα καταφέρνω με 25 μαθητές στην τάξη. (αναρωτιέμαι)
4. Τα εγγόνια σας θα _____, αν δεν έρθετε. (στενοχωριέμαι)
5. Χθες τα παιδιά _____ στην καθηγήτρια για το διαγώνισμα. (παραπονιέμαι)
6. Και χθες και σήμερα η διευθύντρια _____ να τον δει. (αρνούμαι)
7. Ο Νίκος θα σας _____ τώρα μια πολύ παράξενη ιστορία που έγινε στο Ισραήλ. (διηγούμαι)
8. Με τι _____ τώρα, κύριε Νάκο; (ασχολούμαι)
9. Δεν _____ να τον ακούτε τόση ώρα; (βαριέμαι)
10. Έχεις _____ ποτέ γιατί οι άνθρωποι _____; (αναρωτιέμαι)(χασμουριέμαι)

3 Διαβάστε τις ερωτήσεις και μιλήστε μεταξύ σας.



- Υπάρχει ανεργία στη χώρα σου;
- Ξέρεις σε τι ποσοστό βρίσκεται;
- Όταν δεν έχεις δουλειά, τι γίνεται;
- Πόσο είναι το επίδομα ανεργίας στη χώρα σου;
- Για πόσον καιρό το παίρνεις;
- Πόσοι άνθρωποι έχουν σταθερή δουλειά; Πόσοι δουλεύουν περιστασιακά;
- Η ανεργία είναι μεγαλύτερη στους άντρες ή στις γυναίκες;
- Γιατί συμβαίνουν αυτά;
- Τι μπορεί να γίνει;

4 Γράψτε για την ανεργία στη χώρα σας.

Χρησιμοποιήστε μερικά από αυτά που είπατε πιο πάνω καθώς και τις λέξεις οικονομικός μετανάστης, ταμείο ανεργίας, οικονομική κρίση, πλήρης και μερική απασχόληση.

Ουδέτερα ουσιαστικά σε -ος

Ενικός

Ονομαστική	το μέρος	το μέγεθος
Γενική	του μέρους	του μεγέθους
Αιτιατική	το μέρος	το μέγεθος

Πληθυντικός

Ονομαστική	τα μέρη	τα μεγέθη
Γενική	των μερών	των μεγεθών
Αιτιατική	τα μέρη	τα μεγέθη

Έτσι κλίνουμε και:

το τέλος, το άγχος, το μέλος, το γένος, το κράτος, το δάσος, το νέφος,
το λάθος, το ύψος, το μήκος, το βάθος, το βάρος, το έθνος,
το έδαφος, το πέλαγος κ.ά.

5 Βάλτε τα ουσιαστικά στον σωστό τύπο.

1. Στην Αττική δεν υπάρχουν πολλά _____ . (το δάσος)
2. Δυστυχώς στην πόλη μας υπάρχουν πολλά _____ . όπου δεν έχει καθόλου πράσινο.
(το μέρος)
3. Μήπως ξέρεις ποσα _____ είναι στην Ευρωπαϊκή Ένωση; (το κράτος)
4. Έχω κάνει πολλά _____ στη ζωή μου. (το λάθος)
5. Η αρρώστια της ήταν αποτέλεσμα του _____ της. (το άγχος)
6. Ο σύλλογός μας σήμερα έχει 452 _____ . (το μέλος)
7. Η ελληνική γλώσσα έχει τρία _____ : το αρσενικό, το θηλυκό και το ουδέτερο.
(το γένος)
8. Ο Οργανισμός Ηνωμένων _____ στα ελληνικά λέγεται και ΟΗΕ. (το έθνος)

Μάθημα 17



Μου είπε ότι θα πήγαινε στα Κουφονήσια

- Αντρέας** Δεν ξέρετε ποιον συνάντησα την περασμένη εβδομάδα!
- Χρύσα** Ποιον;
- Αντρέας** Τον Αλέξανδρο τον Κεδικόγλου. Τον θυμάστε;
- Νότης** Τον Κεδικόγλου τον συμμαθητή μας απ' το λύκειο;
- Αντρέας** Ναι! Τελείως τυχαία, ε; Καθόμουνα σ' ένα καφέ στην πλατεία Αριστοτέλους κι αυτός καθότανε στο διπλανό τραπέζι. Και με ρωτάει: "Μπορώ να πάρω τη ζάχαρη;" Μετά με κοιτάει για λίγο και μου λέει: "Ο Αντρέας δεν είσαι;" Εγώ δεν τον γνώρισα αμέσως. Ξέρεις, λιγότερα μαλλιά, περισσότερα κιλά...
- Νότης** Ο Αλέξανδρος! Τι μου θυμίζεις τώρα! Και τι σου είπε;
- Αντρέας** Να, μου είπε ότι είχε σπουδάσει στη Γαλλία μάρκετινγκ και ότι μετά δούλεψε σε διάφορες εταιρείες εκεί. Πριν από έναν χρόνο, είπε, γύρισε εδώ στη Σαλονίκη, γιατί δεν ήθελε να μείνει άλλο στη Γαλλία. "Κατάλαβα ότι μ' αρέσει η ζωή στην Ελλάδα. Βρήκα και μια καλή δουλειά, βρήκα και τη γυναίκα της ζωής μου," μου είπε. Με ρώτησε αν βλέπω κανένα συμμαθητή. Του είπα για σας και μου ζήτησε να συναντηθούμε οπωσδήποτε.
- Χρύσα** Πότε; Να τον δούμε, ρε Αντρέα.
- Αντρέας** Είπε πως θα πήγαινε για καμιά βδομάδα στα Κουφονήσια. Του αρέσει, λέει, να κάνει ελεύθερο κάμπινγκ. Μου έδωσε όμως τον αριθμό του κινητού του. Θα τον πάρω σε κανα-δυό μέρες, να κανονίσουμε.

6 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Ποιος είναι ο Αλέξανδρος Κεδικόγλου;
2. Γιατί ο Αντρέας δε γνώρισε τον Αλέξανδρο αμέσως;
3. Τι ζήτησε ο Αλέξανδρος από τον Αντρέα στο καφέ;
4. Τι τον ρώτησε, όταν τον κοίταξε;
5. Τι είπε ο Αλέξανδρος στον Αντρέα για τη Γαλλία;
6. Γιατί γύρισε στη Θεσσαλονίκη;
7. Τι έγινε όταν γύρισε στη Θεσσαλονίκη;
8. Τι άλλο ρώτησε τον Αντρέα;
9. Τι του ζήτησε;
10. Πού είπε ο Αλέξανδρος ότι θα πήγαινε;
11. Πότε θα τον δουν;
12. Πώς θα επικοινωνήσει ο Αντρέας με τον Αλέξανδρο;



Πλάγιος λόγος

"Πάω στο σπίτι."	Μου είπε ότι	πάει στο σπίτι. πήγαινε στο σπίτι.
"Θα μείνω εδώ και αύριο."	Μου είπε πως	θα μείνει εδώ και αύριο. θα έμεινε εδώ και την επόμενη μέρα.
"Δούλεψα πολύ σήμερα."	Μου είπε ότι	δούλεψε πολύ σήμερα. είχε δουλέψει πολύ εκείνη τη μέρα.
"Έχουμε φάει ήδη."	Μου είπαν πως	έχουν φάει ήδη. είχαν φάει ήδη.
"Τι ώρα είναι;"	Με ρώτησε	τι ώρα είναι. τι ώρα ήταν.
"Θέλεις να έρθεις μαζί μας;"	Με ρώτησε αν/μήπως	θέλω να πάω μαζί τους. (θα) ήθελα να πάω μαζί τους.

Όταν μιλάμε, συχνά μεταφέρουμε στον συνομιλητή μας κάτι που είπαν άλλοι ή εμείς κάποια στιγμή στο παρελθόν. Τότε, μπορούμε

- α. να χρησιμοποιήσουμε τον ίδιο χρόνο που είχε χρησιμοποιήσει ο πρώτος ομιλητής
- β. να αλλάξουμε
 - τον ενεστώτα σε παρατατικό
 - τον μέλλοντα σε θα + παρατατικό
 - τον αόριστο και τον παρακείμενο σε υπερσυντέλικο

Επίσης αλλάζουμε το πρόσωπο, τον αριθμό, και τη χρονική ή τοπική τοποθέτηση, ανάλογα.

"σήμερα"	<	σήμερα χθες ή εκείνη τη μέρα			
"αύριο"	<	αύριο την επόμενη μέρα	"εδώ"	<	εδώ εκεί
"τώρα"	<	τώρα, εκείνη τη στιγμή / την ώρα, αμέσως			

"Δώσε μου το αλάτι."	Μου είπε/ζήτησε να του/της δώσω το αλάτι.
"Μου δίνεις το αλάτι;"	Μου είπε/ζήτησε να του/της δώσω το αλάτι.
"Σε παρακαλώ, μη μου μιλάς άσχημα."	Με παρακάλεσε να μην του/της μιλάω άσχημα.

Όταν μεταφέρουμε μια παράκληση ή διαταγή, που συνήθως είναι σε προστακτική, τότε χρησιμοποιούμε υποτακτική.

Μάθημα 17

7 Γράψτε τις προτάσεις στον πλάγιο λόγο.

1. "Έχω πάει πολλές φορές στο Λονδίνο", μου είπε ο Κώστας.

2. "Το καλοκαίρι θα ταξιδέψουμε στην Αφρική", του είπαν.

3. "Πώς λένε τον αδελφό σου;" ρώτησε η Αθηνά την Αμαλία.

4. "Μπορείς να μου δανείσεις πεντακόσια ευρώ;" μου είπε ο Χρόνης.

5. "Μαγείρεψε εσύ σήμερα.", είπε η Θάλεια στην κόρη της.

Αντωνυμία "μόνος μου / μόνη μου / μόνο μου"

Ενικός			
Ονομ.	μόνος μου/σου(σας)/του	μόνη μου/σου(σας)/της	μόνο μου/σου/του
Απιατ.	μόνο μου/σου(σας)/του	μόνη μου/σου(σας)/της	μόνο μου/σου/του
Πληθυντικός			
Ονομ.	μόνοι μας/σας/τους	μόνες μας/σας/τους	μόνα μας/σας/τους
Απιατ.	μόνους μας/σας/τους	μόνες μας/σας/τους	μόνα μας/σας/τους

π.χ. Πήγε στο σινεμά *μόνος του*.
Τον συνάντησα *μόνο του*.

8 Βάλτε "μόνος μου, μόνη μου, μόνο μου" στον σωστό τύπο.

1. Τελικά, ο Δημήτρης πήγε _____ ταξίδι.
2. Δεν αφήνουμε τα παιδιά _____ ποτέ.
3. Πες μου, Ρένα. Θέλεις να σου κάνω παρέα ή προτιμάς να μείνεις _____ ;
4. Δεν ήταν σωστό να τον αφήσεις _____ μεσα στη νύχτα.
5. Η διευθύντρια ζήτησε να τους δει _____ , χωρίς τους γονείς τους.
6. Εμείς, πάντως, τις είδαμε _____. Μετά δεν ξέρω τι έγινε.
7. Πώς κατάφερες, άνθρωπέ μου, να ξοδέψεις _____ πεντακόσια ευρώ σε μια ώρα;
8. Το παιδί μας είναι αρκετά μεγάλο κι έτσι πλένεται και ντύνεται _____ .

9

Παίξτε έναν ρόλο!

Δουλέψτε με άλλους δύο συμμαθητές σας. Ο πρώτος λέει στον δεύτερο κάτι κρυφά από τον τρίτο. Ο δεύτερος του απαντάει πάλι κρυφά από τον τρίτο. Ο τρίτος ρωτάει τον πρώτο τι ρώτησε τον δεύτερο και μετά ρωτάει τον δεύτερο τι απάντησε στον πρώτο.



- π.χ. A : Τι έκανες χτες το βράδυ;
 B : Έμεινα στο σπίτι.
 Γ : Τι ρώτησες τον...;
 A : Τον ρώτησα τι έκανε χτες το βράδυ.
 Γ : Κι εσύ τι του απάντησες;
 B : Του απάντησα ότι έμεινα στο σπίτι.

10

Συναντάτε έναν φίλο σας ή μια φίλη σας που έχετε να δείτε πολλά χρόνια. Γράψτε τι σας είπε ότι έκανε όλο αυτό τον καιρό. Χρησιμοποιήστε τα "μου είπε", "με ρώτησε", "μου ζήτησε", "με παρακάλεσε".



11

Ακούστε την ερώτηση και βρείτε τη σωστή απάντηση.



1.	(α) Να μαγειρέψω εγώ κάτι για το βράδυ. (β) Αν κοιμήθηκα στο σπίτι μου. (γ) Ότι δεν θα πήγαινε στη δουλειά χτες.
2.	(α) Όχι, ταξίδεψε μόνη της. (β) Ναι, με όλη την οικογένεια. (γ) Νομίζω πως δεν ήταν μόνος του.
3.	(α) Γιατί χασμουρήθηκα. (β) Γιατί βαριέμαι σήμερα. (γ) Δεν αισθανόμουν καλά.
4.	(α) Γιατί έχει πάντα δίκιο. (β) Γιατί δεν είναι δυνατό. (γ) Τι να σου πω; Δεν ξέρω.

Επανάληψη Μαθημάτων 13-17

1 Διαβάστε τις προτάσεις και μετά πείτε τες με αντωνυμίες μόνο.
Έπειτα γράψτε τες.

π.χ. Η Ελενη έδωσε στον Γιάννη τα βιβλία του.
Η Ελένη του τα έδωσε.

1. Η Ελένη έδωσε στον Γιάννη τα βιβλία του.
2. Κάθε μέρα αγοράζω στα παιδιά μια τυρόπιτα.
3. Είπατε στον Άκη και στην Ηρώ τα νέα;
4. Διάβασες στους γονείς σου την εφημερίδα;
5. Θα πάρω τα CD από την Ιόλη.
6. Οι αδελφές μου θα δώσουν σ' εμένα τα λεφτά.
7. Θα προσφέρω στους φίλους μου το γλυκό που έφτιαξα.
8. Εγώ έστειλα στον Ηρακλή αυτή την κάρτα.
9. Θα φέρω στους συμμαθητές μου την εργασία μου.
10. Πήρες τα φρούτα που σου ζήτησαν;

Όχι, μην του το δώσεις!
Είναι κακό παιδί!



2 Απαντήστε στην προστακτική.

π.χ. Α : Ν' ανοίξω το παράθυρο;
Β : Ναι, άνοιξέ το.

1. Να ανοίξω το παράθυρο; Ναι, _____.
2. Να πάρω το αυτοκίνητό σας; Όχι, μην _____ !
3. Να δώσω το γράμμα στην Αγγελική; Ναι, _____.
4. Ν' αγοράσω αυτή την εφημερίδα; Ναι, _____.
5. Να ανοίξω το κρασί; Ναι, _____.
6. Να πάρω για το Λενάκι αυτή την κούκλα; Όχι, μην _____ !
7. Να φάμε τα μακαρόνια τώρα που είναι ζεστά; Ναι, _____.
8. Να δώσω στους μαθητές αυτές τις ασκήσεις; Όχι, μην _____.
9. Να στείλουμε στους γονείς σου τα χρήματα; Ναι, _____.
10. Ν' ακούσουμε αυτό το CD, σας παρακαλώ; Ναι, _____.

3 Βάλτε τα ρήματα στον σωστό χρόνο.

Ηράκλειο, 14 Οκτωβρίου, 200...

Αγαπημένη μου Αστριντ,

_____ (είμαι) καλά; Έχω καιρό να _____ (θαίρνω) νέα σου. Ο Χανς είναι ευχαριστημένος στην καινούργια του δουλειά;

Εμείς το καλοκαίρι τελικά _____ (σηγαίνω) διακοπές στην Αλόνησσο, ένα μικρό νησί του Αιγαίου, νοτιοανατολικά του Βόλου.

_____ (θερνάω) δύο αξέχαστες εβδομάδες. _____ (νοικιάζω) ένα σπιτάκι ψάνω στο ψαλιό χωριό, που είναι πολύ γραφικό.

Το ψωμί _____ (κολιμιάω) σε διάφορες παραλίες, τη μια πιο μαγευτική από την άλλη. _____ (έχω) τη μηχανή μαζί μας κι έτσι το ανέβα-κατέβα ήταν παιχνιδιό. Το μεσημέρι _____ (τσιμιάω) κάτι στην παραλία, όπου _____ (μένω) μέχρι αργά το

απόγευμα. Μετά _____ (γυρίζω) στο σπίτι, _____ (ψυλάνομαι) και _____ (ξεκουράζομαι), και το βράδυ _____ (τρώνω) - και _____ (ψίνω) - καλά σε κάψοια από τις ταβέρνες

του λιμανιού (που λέγεται Πατητήρι) ή ψάνω στο χωριό, που το λένε και Χώρα. Το βράδυ δεν _____ (κοιμάμαι) ποτέ πριν από τις 2:00. _____ (είμαι) ακόμα ερωτευμένοι με το νησί αυτό,

πραγματικά. Τον χρόνο, αν _____ (έρχομαι) το καλοκαίρι στην Ελλάδα, θα σας _____ (θαίρνω) μαζί μας.

Εσείς, τελικά, _____ (σηγαίνω) στην Ισπανία;

_____ (γράφω) μου τα νέα σας, σιωσώδηστε.

Με πολλή αγάπη

Κατερίνα



Μάθημα 18

4 Κοιτάξτε τον πίνακα και μιλήστε μεταξύ σας.



- π.χ. A : Ποιος μαθητής είναι καλύτερος στα μαθηματικά; Ο Γιώργος ή ο Αντρέας;
B : Ο Αντρέας.
A : Και ποιος είναι ο καλύτερος από τους τρεις;
B : Ο Μιχάλης.

Υπολογιστής Apple €2.500	Υπολογιστής Quest €1.750	Υπολογιστής Toshiba €1.390
Μαρία 1,53 μ.	Άννα 1,78 μ.	Άρτεμις 1,70 μ.
Γιώργος Μαθηματικά 6/10 Φυσική 7/10	Μιχάλης Μαθηματικά 9/10 Φυσική 8/10	Αντρέας Μαθηματικά 8/10 Φυσική 9/10
Φιάτ 6λ./100χιλ.	Όπελ 7λ./100χιλ.	Φολκσβάγκεν 8λ./100χιλ.
το σπίτι δίπλα 1978	το σπίτι απέναντι 1996	το σπίτι στη γωνία 1982

5 Βάλτε τα άρθρα και τα ουσιαστικά στον σωστό τύπο.

1. Στα ελληνικά _____ ταξιδεύουν κάθε μέρα πολλά πλοία. (το πέλαγος)
2. Η Εθνική Βιβλιοθήκη είναι στην _____ Πανεπιστημίου. (η οδός)
3. Ο αριθμός _____ που συμφώνησαν ήταν μικρός. (το κράτος)
4. Η πιο γνωστή πόλη _____ είναι το Πυθαγόρειο. (η Σάμος)
5. Το θέατρο της αρχαίας _____ είναι κοντά στην Κόρινθο. (η Επίδαυρος)
6. Εκείνο το ταξίδι ήταν η αρχή _____ του γάμου τους. (το τέλος)
7. Μίλησα με δύο από _____ που παίζουν στην ταινία. (η ηθοποιός)
8. Ο μισθός είναι καλύτερος, αλλά και _____ περισσότερο. (το άγχος)
9. Η αστυνομία είχε κλείσει όλες _____ του ξενοδοχείου. (η έξοδος)
10. Ένα από τα μεγαλύτερα _____ μου ήταν ότι παντρεύτηκα μικρή. (το λάθος)

6 Γράψτε τις προτάσεις στον πλάγιο λόγο.

1. "Πόσα λεφτά σου έδωσαν τελικά;" τον ρώτησε η Ελένη.

2. "Τα Χριστούγεννα θα πάμε στη Βιέννη", είπαν οι γονείς τους.

3. "Έχω κοιμηθεί μόνο τρεις ώρες", μας είπε ο Τάκης.

4. "Μη φύγεις τώρα. Μείνε λίγο ακόμα", της είπε ο φίλος της.

5. "Πού θα φάμε;", ρώτησαν τα παιδιά τη μαμά τους.

6. "Σας παρακαλώ, μην πετάτε σκουπίδια κάτω", είπε ο οδηγός του λεωφορείου στα παιδιά.

7. "Δώσ' του να φάει", είπε στην κόρη της.

8. "Πόση ώρα θα περιμένουμε ακόμα;" ρώτησαν οι μαθητές.



7 Διαλέξτε το σωστό.

1. Χθες το βράδυ δεν πηγαίναμε / πήγαμε πουθενά. Μείναμε / μέναμε στο σπίτι.
2. Το μπάνιο είναι ελεύθερο. Θέλεις να πλύνεις / πλυθείς πρώτη;
3. Βρε, τον Λεωνίδα! Καλώς τον / την.
4. Μου λέτε / πέστε κάτι, σας παρακαλώ;
5. Τον έχω δει / είδα το περασμένο Σάββατο.
6. Βγήκε από το δωμάτιο έκλαιγε / κλαίγοντας.
7. Καθώς περπατούσα / περπάτησα, κάποιος μου πήρε / έπαιρνε την τσάντα μου.
8. Της Δάφνης και της Άλκηστης δεν τους / τις άρεσε το έργο καθόλου.
9. Ενώ εμείς διαβάζαμε / διαβάσαμε στη βιβλιοθήκη, οι άλλοι τα έπιναν / ήπιαν στο ταβερνακι.
10. Αν έχεις πρόβλημα με τα μάτια σου, γιατί δεν πας / πήγαινες στον οφθαλμίατρο;
11. Τα προβλήματά σου δεν θα τα λύσεις μιλώντας / να μιλήσεις με τις ώρες στο τηλέφωνο.
12. Είχαν / έχουν φύγει, όταν άρχισε η μουσική και ο χορός.

Μάθημα 18

8 Ζητήστε τα ίδια πράγματα πιο ευγενικά.

π.χ. Άνοιξε την πόρτα!
Ανοίγεις την πόρτα, σε παρακαλώ;

1. Άνοιξε την πόρτα!

2. Δώστε μου το τετράδιο σας!

3. Πείτε μας για το διαμέρισμα.

4. Γράψε μου αυτό το γράμμα!

5. Βάλτε της λίγο κρασί ακόμα!

6. Βάλε μου είκοσι ευρώ βενζίνη!

7. Δώσ' του το τηλέφωνό σου!

8. Φέρτε μας μια μπίρα!



9 Βάλτε τα ρήματα στον σωστό τύπο.

1. Δεν μπορείς να _____ ότι σου άρεσε η ξαδέρφη μου. (αρνούμαι)
2. Ο παππούς μου _____, όταν είδε τον διαρρήκτη στο σαλόνι. (κρύβομαι)
3. Όταν ήρθε το ταξί, εμείς ακόμα δεν _____. (σηκώνομαι)
4. Ο Άγιος έκλεισε τραπέζι στο εστιατόριο, την ώρα που εγώ _____. (ντύνομαι)
5. Εμένα δε μ'αρέσει αυτή η δουλειά και δε θέλω να _____. (μπλέκομαι)
6. Τα παιδιά _____ νωρίς, γιατί ήταν κουρασμένα. (κοιμάμαι)
7. Χθες ο Παύλος μάς _____ πώς βρέθηκε στην Αφρική. (διηγούμαι)
8. Εσύ _____ κιόλας, ε; Εγώ θα είμαι έτοιμη σε είκοσι λεπτά. (ετοιμάζομαι)
9. Η θεία σου _____ πολύ, όταν έμαθε πως είσαι άρρωστη. (στενοχωριέμαι)
10. Μην πας στη γιορτή της Ελένης, γιατί σίγουρα θα _____. (βαριέμαι)

10 Ταϊριάξτε τις ερωτήσεις με τις απαντήσεις.

1. Τι έκανες όταν έφτασαν οι γονείς σου;
2. Πώς θα πας στο θέατρο από 'δώ;
3. Μπορώ να καπνίσω;
4. Έχω προβλήματα με το στομάχι μου.
Τι να κάνω;
5. Κρυώνω λίγο. Να κλείσω το παράθυρο;
6. Πώς ήταν το έργο;
7. Άκουσες τα νέα στην τηλεόραση στις δώδεκα;
8. Μπορείς να μου δανείσεις δέκα ευρώ;
9. Τι σου είπε η διευθύντρια;
10. Σας έδωσε όλες τις φωτογραφίες;

- α. Δυστυχώς δεν έχω καθόλου λεφτά επάνω μου.
- β. Πήγαινε σ' έναν γαστρεντερολόγο.
- γ. Μου ζήτησε να δουλέψω το Σάββατο.
- δ. Όχι, δε μας τις έδωσε όλες.
- ε. Κλείστε το, αν θέλετε.
- ζ. Δούλευα στον κήπο.
- η. Όχι, κύριε. Απαγορεύεται.
- θ. Μάλλον περπατώντας. Είναι αρκετά κοντά.
- ι. Α, δε μ' άρεσε καθόλου.
- κ. Όχι, είχα ήδη κοιμηθεί.

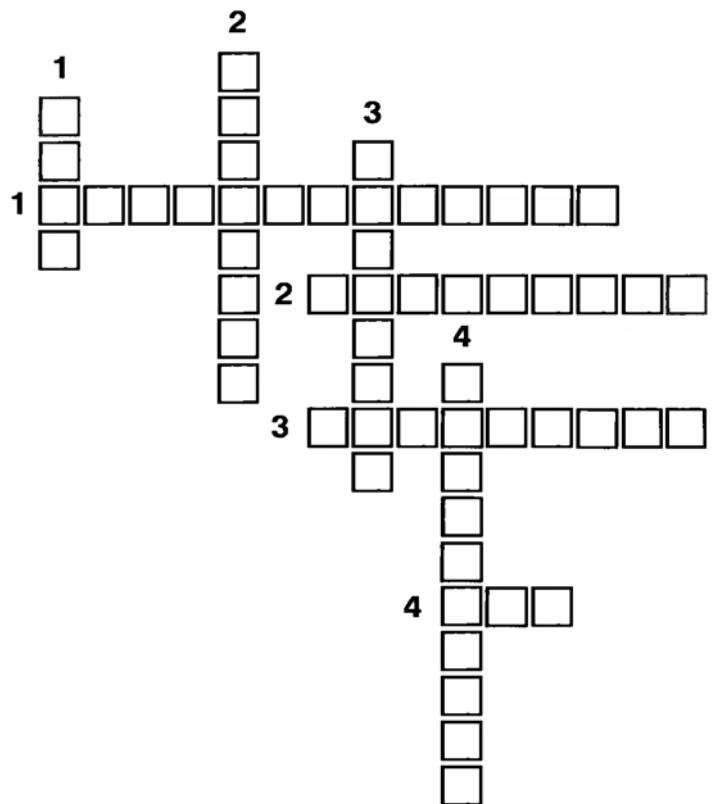
11 Λύστε το σταυρόλεξο.

Οριζόντια

1. Μη _____, Βάσω μου. Όλα θα πάνε καλά.
2. Την ώρα που εσύ _____, εγώ μαγειρεύω και διάβασα και την εφημερίδα.
3. Μπορείς να μου _____ 50 ευρώ;
Θα σου τα επιστρέψω το Σάββατο.
4. "Η Μαρία είμαι, κύριε Φώτη. Είναι και η Ηρώ μαζί μου." "Καλώς _____! Ελάτε!"

Κάθετα

1. "Να σου δώσω τα λεφτά τώρα;"
"Ναι, _____ μού τα."
2. Το σπίτι τους έχει δύο _____
Μία μπροστά και μία πίσω.
3. Εσύ πήγαινε, αν θέλεις. Εγώ _____
να έρθω.
4. Ήταν μία από τις _____ ταινίες που έχω
δει ποτέ.





Καλοκαιρινά φεστιβάλ στην Ελλάδα

Στην Ελλάδα κάθε καλοκαίρι, από τον Ιούνιο ως τον Σεπτέμβριο, σε διάφορα αρχαία και σύγχρονα θέατρα γίνονται πολλά φεστιβάλ.

Το Φεστιβάλ Αθηνών είναι ίσως το πιο σημαντικό. Γίνεται στο αρχαίο θέατρο Ηρώδου του Αττικού ή αλλιώς Ηρώδειο, που είναι κάτω από την Ακρόπολη. Σ' αυτό συμμετέχουν συμφωνικές ορχήστρες, γνωστοί σολίστες, μπαλέτα, θεατρικά συγκροτήματα και μεγάλοι τραγουδιστές, τόσο από την Ελλάδα, όσο και από άλλες χώρες του κόσμου.

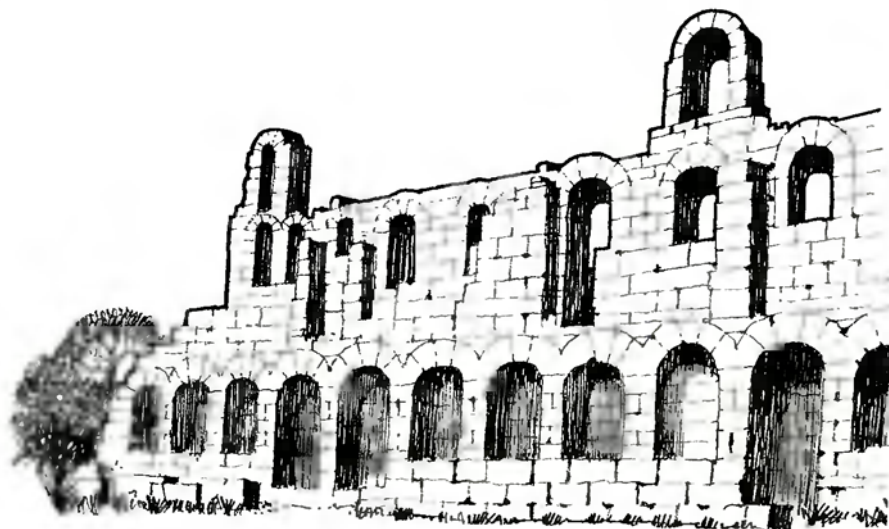
Το θέατρο είναι κάθε βράδυ γεμάτο με αυτούς που έρχονται ν' ακούσουν καλή μουσική, να δουν κάποιο γνωστό μπαλέτο ή όπερα ή, ακόμα, να παρακολουθήσουν κάποια αρχαία ελληνική τραγωδία ή κωμωδία.

Τον ίδιο σχεδόν καιρό, σ' ένα άλλο αρχαίο θέατρο στην Πελοπόννησο, το θέατρο της Επιδαύρου, που απέχει περίπου 140 χιλιόμετρα από την Αθήνα, γίνεται το Φεστιβάλ Επιδαύρου. Εκεί συνήθως μπορεί κανείς να παρακολουθήσει αρχαίες ελληνικές τραγωδίες και κωμωδίες από γνωστούς θιάσους με μεγάλους ηθοποιούς, ή και συναυλίες με γνωστά ονόματα ελλήνων και ξένων μουσικών και τραγουδιστών.

Στα πλαίσια του Φεστιβάλ Αθηνών γίνονται και πολλές μουσικές εκδηλώσεις στον λόφο του Λυκαβηττού, που βρίσκεται στο κέντρο της Αθήνας, όπου τα τελευταία χρόνια πάνε χιλιάδες Αθηναίοι, κυρίως νέοι. Τραγουδιστές και μουσικοί απ' όλο τον κόσμο παίζουν και τραγουδούν μοντέρνα ελληνική και ξένη μουσική.

12 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Πού γίνονται καλοκαιρινά φεστιβάλ στην Ελλάδα;
2. Πότε γίνονται;
3. Πού γίνεται το Φεστιβάλ Αθηνών;
4. Τι μπορεί να παρακολουθήσει κανείς σ' αυτό το φεστιβάλ;
5. Πού είναι η Επίδαυρος;
6. Πόσο απέχει από την Αθήνα;
7. Τι μπορεί να δει κανείς στην Επίδαυρο;
8. Τι γίνεται στον Λυκαβηττό;
9. Τι μουσική μπορεί να ακούσει κανείς εδώ;



13 Ταιριάξτε τις λέξεις με τους ορισμούς.

- | | |
|--|-------------------------|
| 1. πάρα πολύ παλιό | α. συμμετέχουν |
| 2. ομάδες, γκρουπ | β. συμφωνικές ορχήστρες |
| 3. του θεάτρου | γ. αρχαίο |
| 4. βλέπουν | δ. συγκροτήματα |
| 5. μεγάλες ορχήστρες κλασικής μουσικής | ε. θεατρικά |
| 6. παίρνουν μέρος | ζ. παρακολουθούν |
| 7. είναι μακριά | η. απέχει |

14 Βάλτε τις λέξεις στον σωστό τύπο.

αρχαίος - ορχήστρα - κωμωδία - συμμετέχω - τραγωδία - παρακολουθώ

1. Ο Σοφοκλής και ο Ευριπίδης έγραψαν πολλές _____ . Ο Αριστοφάνης έγραψε μόνο _____ .
2. Η Φιλαρμονική του Βερολίνου είναι από τις πιο γνωστές _____ του κόσμου.
3. Κάθε χρόνο πολλοί νεοί τραγουδιστές _____ στον διαγωνισμό "Μαρία Κάλλας".
4. Οι Έλληνες σήμερα δε μιλάνε _____ ελληνικά. Μιλάνε νέα ελληνικά.
5. Εκατομμύρια άνθρωποι κάθε τέσσερα χρόνια _____ τους Ολυμπιακούς Αγώνες στην τηλεόραση.

15 Βρείτε πληροφορίες σχετικά με το θέατρο Ηρώδου του Αττικού και το θέατρο της Επιδαύρου, ετοιμάστε μια μικρή ομιλία, και παρουσιάστε την στην τάξη στο επόμενο μάθημα.



16 Γράψτε για ένα φεστιβάλ που γίνεται στη χώρα σας.





Τώρα πρέπει να ξυπνάω και να κοιμάμαι νωρίς

Ο Αποστόλης, μόλις πήρε το πτυχίο του, πήγε στον στρατό για να κάνει τη θητεία του. Εδώ κι ένα μήνα είναι φαντάρος στη Θήβα. Όπως καταλαβαίνετε, έχουν αλλάξει αρκετά πράγματα στην καθημερινή του ζωή. Όσον καιρό θα είναι φαντάρος, δε θα βγαίνει έξω ό,τι ώρα θέλει. Θα κοιμάται και θα ξυπνάει νωρίς, θα τρώει τα φαγητά που μαγειρεύουν στο στρατό... Για την καινούργια του ζωή γράφει ένα σύντομο γράμμα στην ξαδέρφη του.

Θήβα, 8 Νοεμβρίου 200...

Αγαπημένη μου ξαδερφούλα,

Πάει ένας μήνας κιόλας που είμαι φαντάρος. Η καλή ζωή που φέραμε είναι μια παρελθόν. Πρέπει να ξυπνάω στις έξι το πρωί, να φοράω τη στολή μου από το πρωί ως το βράδυ, και να κοιμάμαι νωρίς. Ο μεσημεριανός ύπνος είναι παρελθόν. Ούτε σινεμά, ούτε κωσάκια, ούτε κουβεντούλα ως τις 3 το πρωί.

Στους ανωτέρους πρέπει να μιλάω πάντα στον πληθυντικό, ακόμα κι αν είναι μικρότεροι από μένα. Τους είδα ότι δε μ' αρέσει να καθαρίζω πατάτες αλλά δε μου έδωσαν καμία σημασία. Δε θα καθαρίζεις εδώ, δε θα κάθεται εκεί... Δύσκολα τα πράγματα ξαδερφούλα, αλλά πρέπει να κάνω υπομονή. Πού θα πάει; Θα συνηθίσω.

Σε φιλώ

Αποστόλης

Υ.Γ. Έλα να με δεις την Κυριακή και, αν μπορείς, φέρε μου και μια κούτα τοιγάρα.

1 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Τι σπούδασε ο Αποστόλης;
2. Γιατί πήγε στον στρατό;
3. Πόσον καιρό είναι φαντάρος ο Αποστόλης;
4. Σε ποιόν έγραψε;
5. Πριν πάει φαντάρος, κοιμόταν νωρίς ή αργά;
6. Και τώρα;
7. Τι λέει για τη στολή του;
8. Πώς πρέπει να μιλάει στους ανωτέρους του;
9. Τι έγινε όταν είπε ότι δεν του αρέσει να καθαρίζει πατάτες;
10. Τι μπορεί να κάνει ο Αποστόλης, για να περάσει εύκολα ο καιρός;

Έχασα 12 κιλά από τη μέρα που ήρθα.



Συνεχής μέλλοντας

καθαρίζω

καθαρίζω

καθαρίζεις

θα

καθαρίζει

καθαρίζουμε

καθαρίζετε

καθαρίζουν(ε)

Το Σάββατο όλο το πρωί *θα μαγειρεύω*.
Για ένα μήνα *θα μιλάω* μόνο ελληνικά.

Από αύριο *θα τρώω* μόνο φρούτα το βράδυ.
Από τη Δευτέρα *θα κοιμόμαστε* πιο νωρίς.

Τον συνεχή μέλλοντα χρησιμοποιούμε για να εκφράσουμε μια πράξη που θα γίνεται συνέχεια ή με επανάληψη στο μέλλον.

Εκφράσεις που χρησιμοποιούμε με τον συνεχή μέλλοντα

1. Διάρκεια

- σήμερα/αύριο όλη τη μέρα / τη νύχτα κτλ.
- όλο το καλοκαίρι, όλο τον χρόνο κτλ.
- για τις επόμενες δύο ώρες κτλ.

2. Επανάληψη

- από σήμερα/αύριο, από την άλλη εβδομάδα, από του χρόνου κτλ.

2 Διαλέξτε τον σωστό τύπο του μέλλοντα.

1. Απόψε *θα βγω* / *θα βγαίνω* με την αδερφή της Ειρήνης.
2. Από τη Δευτέρα ο Κώστας *θα σηκωθεί* / *θα σηκώνεται* στις εφτά.
3. Σήμερα το απόγευμα *θα ξεκουραστώ* / *θα ξεκουράζομαι* μισή ώρα.
4. Από του χρόνου τ' αδέρφια μου *θα δουλέψουν* / *θα δουλεύουν* στην ίδια εταιρεία.
5. Εφέτος το καλοκαίρι *θα πάω* / *θα πηγαίνω* κάθε μέρα για μπάνιο.
6. Πότε *θα πουλησετε* / *θα πουλάτε* το αυτοκίνητό σας;
7. Το σαββατοκύριακο *θα φάμε* / *θα τρώμε* σ' ένα φιλικό σπίτι.
8. Από τον άλλο μήνα *θα πληρώσω* / *θα πληρώνω* 500 ευρώ τον μήνα ενοίκιο.
9. Τον Αύγουστο τα παιδιά *θα ταξιδέψουν* / *θα ταξιδεύουν* με τη γιαγιά τους.
10. Όλο το καλοκαίρι τα καταστήματα *θα μείνουν* / *θα μένουν* ανοιχτά ως τις 9.00.

Μάθημα 19

3 Τελειώστε τις προτάσεις, όπως εσείς νομίζετε. Χρησιμοποιήστε συνεχή μέλλοντα. 

1. Από αύριο το πρωί θα _____
2. Την επόμενη Κυριακή όλη τη μέρα θα _____
3. Του χρόνου το καλοκαίρι θα _____
4. Σου υπόσχομαι ότι όλο το σαββατοκύριακο θα _____
5. Σήμερα όλη τη νύχτα θα _____
6. Από τον Σεπτέμβριο τα σχολεία θα _____
7. Από τον άλλο μήνα ο Γιάννης δεν θα _____

4 Βρείτε τρία βασικά ελαττώματά σας και μιλήστε γι' αυτά σ' έναν συμμαθητή σας. Μετά πείτε του τι αποφάσεις πήρατε γι' αυτά. Αυτός θα σας πει για τα δικά του.

π.χ. Κοιμάμαι πολύ αργά το βράδυ αλλά από αύριο θα πηγαίνω για ύπνο στις δέκα και μισή.

5 Γράψτε τις προτάσεις που είπατε πιο πάνω. 

Κοιτάξτε! ○ ○

πρωινός, -ή, -ό
μεσημεριανός, -ή, -ό
απογευματινός, -ή, -ό
βραδινός, -ή, -ό
νυχτερινός, -ή, -ό

καθημερινός, -ή, -ό
σημερινός, -ή, -ό
αυριανός, -ή, -ό
χθесινός, -ή, -ό

περσινός, -ή, -ό
φετινός, -ή, -ό

6 Βάλτε το σωστό.

1. Για μένα, ο _____ ύπνος είναι πολύ σημαντικός. (μεσημέρι)
2. Το ψωμί δεν είναι φρέσκο. Είναι _____. (χθες)
3. Ο υπολογιστής έχει γίνει κομμάτι της _____ του ζωής. (κάθε μέρα)
4. Αυτό που σας είπα, θα το διαβάσετε στις _____ εφημερίδες. (αύριο)
5. Το _____ διαλείμμα διαρκεί μισή ώρα. (πρωί)
6. Τα _____ μοντέλα ήταν ωραιότερα από τα _____. (πέρσι) (φέτος)
7. Πολλά έχουν αλλάξει στη _____ Ελλάδα. (σήμερα)

Συνεχής υποτακτική

έρχομαι	έρχομαι
	έρχεσαι
	έρχεται
να	ερχόμαστε
	έρχεστε
	έρχονται

Από αύριο πρέπει να *πληρώνουμε* το ενοίκιο στην τράπεζα.
 Δεν μπορούσα να *δουλεύω* δέκα ώρες συνέχεια. Γι' αυτό άλλαξα δουλειά.
 Προτιμάει να *μην παίζει* χαρτιά με τη γυναίκα του, γιατί μαλώνουν.

Τη συνεχή υποτακτική χρησιμοποιούμε για να εκφράσουμε μια πράξη που έγινε, γίνεται ή θα γίνεται συνέχεια ή με επανάληψη.

Κάποια ρήματα παίρνουν πάντα συνεχή υποτακτική. Τα πιο συνηθισμένα από αυτά είναι:

μ' αρέσει	Δεν της αρέσει να <i>βγαίνει</i> έξω το βράδυ.
αρχίζω	Από τότε άρχισες να <i>καπνίζεις</i> ;
συνεχίζω	Θα συνεχίσουν να <i>έρχονται</i> αργά στη δουλειά.
βλέπω	Την είδα να <i>χορεύει</i> με τον άντρα σου.
ακούω	Τους άκουσε να <i>λένε</i> ότι θα φύγουν απ' την Ελλάδα.

7 Βάλτε τον σωστό τύπο της υποτακτικής.

1. Δεν μπορεί να _____ αύριο, γιατί έχει δουλειά. (έρχομαι)
2. Η Έλλη άρχισε να _____ ιταλικά. (μαθαίνω)
3. Θα ήθελα να _____ αυτές τις κάλτσες, παρακαλώ. (αλλάζω)
4. Ο γιατρός μου είπε να μην _____ κόκκινο κρέας πια. (τρώω)
5. Θα ήθελα, παιδιά, να _____ για το σχολείο στην ώρα σας. (φεύγω)
6. Ο Αλέκος δεν μπορεί να _____ από το κρεβάτι, γιατί έχει πυρετό. (σηκώνομαι)
7. Δεν τους αρέσει να _____ αργά. (κοιμάμαι)
8. Τι ώρα ήταν, όταν τους άκουσες να _____ ; (μπαίνω)
9. Δεν άκουσε τον γιατρό και συνέχισε να _____ . (καπνίζω)
10. Το καλοκαίρι λένε να _____ στην Έφεσσο για να _____ τα αρχαία. (πηγαίνω) (βλέπω)

Μάθημα 19

8 Κοιτάξτε τις πληροφορίες για τη Ρένα, τον Λευτέρη και την Έφη καθώς και τα επαγγέλματα στο πλαίσιο, και μιλήστε μεταξύ σας.



π.χ. Τι αρέσει στη Ρένα να κάνει; Τι δεν της αρέσει να κάνει; Τι δεν την πειράζει να κάνει;
Τι νομίζεις ότι μπορεί να γίνει η Ρένα;
Γιατί; Εγώ δε συμφωνώ. Νομίζω ότι μπορεί να γίνει...

Ρένα

της αρέσει να	μιλάει μαγειρεύει χτενίζει τις φίλες της βλέπει τηλεόραση	δεν της αρέσει να	δουλεύει σε γραφείο κάνει δουλειές του σπιτιού
δεν την πειράζει να	στέκεται		ο θόρυβος

Λευτέρης

του αρέσει να	συναντάει κόσμο δουλεύει το βράδυ ταξιδεύει οδηγεί	δεν του αρέσει να	λέει στους άλλους τι πρέπει να κάνουν μαγειρεύει δουλεύει με τα χέρια του φοράει στολή
δεν τον πειράζει να	δουλεύει πολλές ώρες φροντίζει άλλους ανθρώπους		

Έφη

της αρέσει να	δουλεύει το βράδυ φοράει στολή κάνει τις δουλειές του σπιτιού συναντάει κόσμο διαβάζει	δεν της αρέσει να	ταξιδεύει φοράει ακριβά ρούχα κάθεται πολλή ώρα δουλεύει με τα χέρια της
δεν την πειράζει να	φροντίζει άλλους ανθρώπους		ο θόρυβος

αστυνομικός - οδηγός ταξί - κομμωτής/κομμώτρια - φωτογράφος - πωλητής/πωλήτρια -
διευθυντής/διευθύντρια - ραλίστας/ραλίστρια - πιλότος - νοσοκόμος/νοσοκόμα -
μάγειρας/μαγείρισσα

9

Μιλήστε μεταξύ σας.

Σκεφτείτε με ένα συμμαθητή σας μια νέα κατάσταση στη ζωή σας και στη ζωή του (π.χ. τώρα μένετε στην Ελλάδα, τώρα πια είστε παντρεμένος/η, τώρα έχετε αυτοκίνητο, κτλ.)

Σημειώστε μερικά από τα πράγματα που (δεν) θα κάνετε ή (δεν) πρέπει να κάνετε.

Ο συμμαθητής σας θα σας κάνει διαφορες ερωτήσεις.

Χρησιμοποιήστε συνεχή μέλλοντα και συνεχή υποτακτική.



π.χ. Τώρα που έχω αυτοκίνητο, μπορώ να ξυπνάω πιο αργά το πρωί, αλλά πρέπει να πηγαίνω τον άντρα μου στη δουλειά του.

10

Γράψτε μια κάρτα ή ένα σύντομο γράμμα σε κάποιον φίλο ή φίλη σας.

Γράψτε του για μια νέα κατάσταση στη ζωή σας.

Χρησιμοποιήστε συνεχή μέλλοντα και συνεχή υποτακτική.



11

Ακούστε τον διάλογο και απαντήστε στις ερωτήσεις.



1. Πού είναι ο κύριος Γαλανόπουλος;
2. Τι πρόβλημα έχει;
3. Το πρόβλημά του είναι πολύ μεγάλο;
4. Τι πρέπει να κάνει από 'δώ και πέρα;
5. Τι πρέπει να κάνει τουλάχιστον δύο φορές τη βδομάδα;
6. Τι πρέπει να κάνει καθημερινά;
7. Τι θα γίνει με τη δίαιτά του;
8. Πώς βλέπει τη ζωή τώρα ο κύριος Γαλανόπουλος;
9. Τι του λέει ο γιατρός;

σαλάτες ✓	μυριότσα ×
φρούτα ✓	μονσακάς ×
κολύμυσι ✓	τυριά ×
γυμναστική ✓	γλυκά ×
ωερθάτημα ✓	





Αν πήγαινα να ζήσω εκεί, θα έπαιρνα μαζί μου...

Πριν από λίγες μέρες, στον σταθμό Νότος FM ξεκίνησε ένα ραδιοφωνικό παιχνίδι σχετικά με τα βιβλία, τα CD, τα εργαλεία και τις συσκευές που θα έπαιρνε κανείς μαζί του, αν πήγαινε να ζήσει σ' ένα σπιτάκι μακριά από τον πολιτισμό για τρεις μήνες. Το παιχνίδι, που λέγεται "Τι θα έπαιρνες μαζί σου", συντονίζει και παρουσιάζει ο δημοσιογράφος Λάμπρος Νικολάου.

- κ. Νικολάου** ...Εσείς, κύριε Ρέππα, τι θα παίρνατε μαζί σας; Σας θυμίζω: δεν μπορείτε να πάρετε περισσότερα από τρία βιβλία, τρία CD, και τέσσερα εργαλεία ή συσκευές.
- κ. Ρέππας** Να σας πω. Ε... νομίζω πως αν έφευγα μακριά από την πόλη για κάποιο χρονικό διάστημα, θα έπαιρνα μαζί μου την "Αναφορά στον Γκρέκο" του Καζαντζάκη, τα ποιήματα του Σεφέρη, και το "Εκατό Χρόνια Μοναξιά" του Μάρκες. Βιβλία που μπορείς να διαβάσεις ξανά και ξανά, και κάθε φορά να βρίσκεις κάτι καινούργιο. Από CD θα διάλεγα νομίζω μία συμφωνία του Μότσαρτ, ίσως την τριάντα εννιά, ένα CD με δημοτικά από όλη την Ελλάδα, κι ένα με τις καλύτερες στιγμές της τζαζ.
- κ. Νικολάου** Από εργαλεία ή συσκευές τι θα παίρνατε μαζί σας;
- κ. Ρέππας** Για να ακούω τα CD μου, χρειάζομαι φυσικά ένα CD player που να λειτουργεί με μπαταρίες. Μας μένουν λοιπόν άλλα τρία. Δύσκολο να διαλέξει κανείς. Ίσως έναν αναπτήρα, έναν δυνατό φακό και, βεβαίως, ένα κοφτερό μαχαίρι.
- κ. Νικολάου** Δε θα παίρνατε ένα ρολόι;
- κ. Ρέππας** Α, όχι! Με τίποτε. Ξέρετε, ένα από τα καλά αυτής της ιστορίας είναι ακριβώς ότι έχεις τη δυνατότητα να χάσεις την αίσθηση του χρόνου.
- κ. Νικολάου** Ενδιαφέροντα αυτά που μας είπατε, κύριε Ρέππα.
- κ. Ρέππας** Ενδιαφέρουσα, επιτρέψτε μου να πω, είναι η κεντρική ιδέα αυτού του παιχνιδιού. Γιατί, πέρα απ' όλα τα άλλα, μας κάνει όλους να σκεφτούμε πόσο πιο απλή μπορεί να είναι η ζωή μας.

1 Σωστό ή λάθος;

1. Το παιχνίδι γίνεται στην τηλεόραση.
2. Λέγεται "Τι θα άφηνες στο σπίτι;".
3. Το παρουσιάζει ο Λάμπρος Νικολάου.
4. Ο κ. Ρέππας θα έπαιρνε μαζί του μόνο ένα βιβλίο.
5. Δε θα έπαιρνε μαζί του καθόλου CD.
6. Θα έπαιρνε ένα κοφτερό μαχαίρι κι έναν φακό.
7. Ο δημοσιογράφος τού προτείνει να πάρει ένα ρολοί.
8. Ο κ. Ρέππας λέει ότι θα έπαιρνε ένα ρολόι, γιατί θα ήθελε συχνά να ξέρει τι ώρα είναι.
9. Ο δημοσιογράφος βρίσκει ενδιαφέροντα αυτά που λέει ο κ. Ρέππας.
10. Ο κ. Ρέππας λέει ότι το παιχνίδι δεν είναι ενδιαφέρον.



Υποθετικός λόγος - Β' Τύπος

Αν **μιλούσα** καλύτερα ελληνικά, **θα έβρισκα** δουλειά.
 ▲ ▲
 παρατατικός θα + παρατατικός

Αν **πήγαινες** αύριο, **θα ερχόμουν** κι εγώ.
 ▲ ▲
 παρατατικός θα + παρατατικός

Τον β' τύπο του υποθετικού λόγου χρησιμοποιούμε για να εκφράσουμε μια υπόθεση για το παρόν ή το μέλλον

(α) που είναι **αντίθετη με την πραγματικότητα**

(β) που είναι **πιθανή**.

Με τον β' τύπο του υποθετικού λόγου μπορούμε να εκφράσουμε και μια υπόθεση που κάνουμε για το παρελθόν και που είναι, βεβαίως, αντίθετη με την πραγματικότητα.

► Το "θα" + παρατατικός ονομάζουμε **δυνητική**.

2 Ταιριάξτε τις προτάσεις.

- | | |
|--|------------------------------------|
| 1. Αν πήγαινες τώρα στο σχολείο, | α. θα ήμουν τραγουδιστής. |
| 2. Αν έβλεπες λιγότερες ώρες τηλεόραση, | β. θα ήσουν ο καλύτερος μαθητής. |
| 3. Αν ήξερα μουσική και είχα καλή φωνή, | γ. θα έβλεπες την καθηγήτριά σου. |
| 4. Αν διάβαζες λίγο περισσότερο, | δ. δεν θα έφευγε θυμωμένη. |
| 5. Αν ερχόσουν χθες πιο νωρίς στο σπίτι, | ε. θα έφτανες πριν από τις δώδεκα. |
| 6. Αν δεν της μιλούσες άσχημα, | ζ. θα έβρισκες φαγητό. |
| 7. Αν ξεκινούσες αύριο στις εφτά, | η. θα είχες περισσότερους φίλους. |

Μάθημα 20

3 Βάλτε τα ρήματα στον σωστό τύπο.

1. Αν _____ εσύ, _____ σου _____ καλύτερη τιμή ο Περικλής.
(πληρώνω) (κάνω)
2. _____ σου _____ το αυτοκίνητό του, αν του το _____ ευγενικά.
(δίνω) (ζητάω)
3. Αν εσύ δεν _____, _____ να πάμε σινεμά στις 11.00. (βαριέμαι) (μπορώ)
4. Αν τα παιδιά _____ τα δόντια τους σωστά και συχνά, δεν _____ τον
οδοντίατρο. (πλένω) (χρειάζομαι)
5. Αν εμείς _____ ξένες γλώσσες, _____ πιο συχνά. (μιλάω) (ταξιδεύω)
6. _____ σου _____ τα λεφτά εγώ σήμερα, αν το _____. (φέρνω)
(θυμάμαι)

4 Πείτε σε μερικούς φίλους σας που έχουν κάποιο πρόβλημα τι να κάνουν.



π.χ. Α : Όταν η γυναίκα μου μιλάει ελληνικά με τις φίλες της, δεν καταλαβαίνω τίποτε.
(μαθαίνω ελληνικά)

Β : Εγώ στη θέση σου θα μάθαινα ελληνικά.

1. Όταν η γυναίκα μου μιλάει ελληνικά με τις φίλες της, δεν καταλαβαίνω τίποτε.
(μαθαίνω ελληνικά)
2. Δε μ' αρέσει καθόλου η δουλειά που κάνω. (βρίσκω μια άλλη)
3. Έχω συνέχεια προβλήματα με το στομάχι μου. (πηγαίνω στο γιατρό)
4. Προσπάθησα πολλές φορές να χάσω βάρος, αλλά δεν τα κατάφερα. (κόβω τα γλυκά)
5. Τα παιδιά μου δεν μ' ακούνε καθόλου. (προσπαθώ να γίνω φίλος μαζί τους)
6. Έχασα τον άντρα μου και δεν μπορώ να τον βρω πουθενά. (δεν κάνω τίποτε)
7. Λέω ν' αγοράσω μεταχειρισμένο αυτοκίνητο. (αγοράζω καινούργιο)
8. Τελευταία αισθάνομαι συνέχεια κουρασμένος. (δεν εργάζομαι και τα σαββατοκύριακα)

5 Μιλήστε μεταξύ σας. Ρωτήστε έναν συμμαθητή σας:



- Τι θα έκανε ή τι θα αγόραζε, αν είχε πολλά λεφτά.
- Σε ποιες χώρες ή πόλεις θα πήγαινε, αν ταξίδευε στο εξωτερικό.
- Τι θα έτρωγε, αν πήγαινε στην Ινδία / στην Ιταλία / στην Κίνα / στην Αίγυπτο.
- Τι θα έβλεπε, αν ταξίδευε στο Παρίσι / στο Λονδίνο / στη Νέα Υόρκη / στο Τόκιο / στη Μόσχα.
- Τι θα έκανε, αν ήταν καθηγητής στην τάξη σας.

Επίθετα σε -ων, -ουσα, -ον

		Ενικός		
Ονομ.	ενδιαφέρων	ενδιαφέρουσα	ενδιαφέρον	
Γεν.	ενδιαφέροντος	ενδιαφέρουσας	ενδιαφέροντος	
Αιτ.	ενδιαφέροντα	ενδιαφέρουσα	ενδιαφέρον	
		Πληθυντικός		
Ονομ.	ενδιαφέροντες	ενδιαφέρουσες	ενδιαφέροντα	
Γεν.	ενδιαφερόντων	ενδιαφερούσων	ενδιαφερόντων	
Αιτ.	ενδιαφέροντες	ενδιαφέρουσες	ενδιαφέροντα	

Με τον ίδιο τρόπο κλίνουμε και τα επίθετα:
 συμφέρων, επείγων, μέλλων, υπάρχων, παρών, απών κ.ά.

6 Βάλτε τα επίθετα στον σωστό τύπο.

- Αυτό το φαξ είναι _____ . Πρέπει να φύγει τώρα. (επείγων)
- Την ημέρα των εξετάσεων ήταν όλοι τους _____ . (απών)
- Πολύ _____ άνθρωπος η θεία σου. Μ' άρεσε πολύ. (ενδιαφέρων)
- Κοιτάξτε τα _____ θέματα και αφήστε τα άλλα γι' αργότερα. (επείγων)
- Η τιμή είναι _____ , αλλά δεν έχω αρκετά χρήματα τώρα. (συμφέρων)
- Ελένη, νομίζω ότι πρέπει να είσαι κι εσύ _____ στη συνάντηση. (παρών)
- Πώς σου φάνηκε ο _____ πεθερός μου; Ωραίος τύπος, έ; (μέλλων)
- Λοιπόν, είχαμε μια πολύ _____ κουβέντα. (ενδιαφέρων)

Μάθημα 20



Επιτρέπεται ή απαγορεύεται;

Στους δρόμους της πόλης, είτε οδηγούμε είτε περπατάμε, βλέπουμε καθημερινά εκατοντάδες πινακίδες: σήματα της τροχαίας, επιγραφές πάνω στις πόρτες των καταστημάτων, πινακίδες στις εισόδους των πολυκατοικιών και των εστιατορίων, ή μέσα στις δημόσιες υπηρεσίες και τις τράπεζες. Σιωπηλά μηνύματα που μας λένε τι επιτρέπεται ή τι απαγορεύεται, τι πρέπει ή τι δεν πρέπει να κάνουμε. Πού πρέπει ή μπορούμε να πάμε, πότε κτλ. Είναι ένας αρκετά σύνθετος κώδικας επικοινωνίας, απαραίτητος όμως για την καλύτερη λειτουργία της πόλης και των πολιτών. Όταν, πάλι, πρόκειται να ταξιδέψουμε, τα σήματα της τροχαίας και οι χιλιομετρικές αποστάσεις γίνονται ακόμα πιο χρήσιμα, γιατί, με τον αριθμό των αυτοκινήτων που κυκλοφορούν στους δρόμους, αποκλείεται να οδηγούσαμε με ασφάλεια, αν δεν ακολουθούσαμε τις οδηγίες ή τις πληροφορίες που μας δίνουν.

7 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Τι βλέπουμε καθημερινά στους δρόμους;
2. Τι ακριβώς είναι αυτές οι πινακίδες;
3. Τι μας λένε;
4. Τι κώδικας επικοινωνίας είναι;
5. Γιατί είναι απαραίτητος;
6. Πώς μας βοηθούν τα σήματα της τροχαίας όταν ταξιδεύουμε;
7. Τι θα συνέβαινε χωρίς αυτά τα σήματα;
8. Ποιος πρέπει να ακολουθεί τις οδηγίες των μηνυμάτων;

Προσοχή!
Όχι στην ταβέρνα δεξιά.
Το φαγητό είναι χάλια.
Αριστερά είναι η δική μας.
Τα καλύτερα πιάτα
του Πειραιά!!



Κοιτάξτε! ○ ○

δεκάδες	=	10+10+10+ ...
εκατοντάδες	=	100+100+100+ ...
χιλιάδες	=	1.000+1.000+1.000+ ...



Απαγορεύεται να παρκάρεις = Δεν μπορείς να παρκάρεις
Επιτρέπεται να στρίψεις = Μπορείς να στρίψεις
Πρόκειται να ταξιδέψει = Θα ταξιδέψει
Αποκλείεται να έρθει = Είναι σίγουρο ότι δε θα έρθει

8 Κοιτάξτε τα σήματα της τροχαίας και μιλήστε μ' έναν συμμαθητή σας.



- π.χ. Α : Να κοιτάξουμε το σήμα νούμερο τρία; Τι σημαίνει ακριβώς;
 Β : Σημαίνει ότι απαγορεύεται να στρίψεις δεξιά.
 Α : Και τι κάνω αν θέλω να στρίψω δεξιά;
 Β : Προχωρείς, ώσπου να βρεις έναν δρόμο όπου επιτρέπεται να πας δεξιά.

9 Γράψτε ξανά τις προτάσεις. Χρησιμοποιήστε τα "πρόκειται", "αποκλείεται", "επιτρέπεται", "απαγορεύεται":

1. Δε θα έρθει πριν από τις εννιά. _____
2. Δεν μπορούμε να καπνίσουμε εδώ. _____
3. Είναι βέβαιο πως δε θα βγει μαζί του η Ελένη. _____
4. Δε γίνεται να πάρουμε τον σκύλο μέσα. _____
5. Στην τηλεόραση είπαν πως δεν θα βρέξει. _____
6. Δεν απαγορεύεται να παίξουμε μπάλα. _____
7. Δεν μπορείτε να παρκάρετε εδώ, κυρία μου. _____
8. Μπορώ να γράψω με μολύβι στις εξετάσεις; _____

10 Τι σημαίνουν αυτές οι πινακίδες; Πού τις συναντάμε;



ΗΣΥΧΙΑ

Απαγορεύεται η είσοδος

ΣΤΡΟΦΗ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ

ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ

ΩΘΗΣΑΤΕ

Ευχαριστούμε που δεν καπνίζετε

ΑΔΙΕΞΟΔΟ

ΕΛΞΑΤΕ

Σύνδεσμοι

και	Ο Πέτρος και η Άννα μένουν κοντά στο σχολείο. Πήγαμε στην Ελλάδα το 2001 και φύγαμε το 2003. Οδηγεί αργά και προσεκτικά.
ούτε... ούτε...	Δεν βλέπω ούτε τον Γιώργο ούτε την Ελένη. Δεν ξέρουν ούτε να διαβάζουν ούτε να γράφουν. Δεν μπορώ να έρθω ούτε σήμερα ούτε αύριο.
ή... ή...	Ποια φούστα θα πάρεις; Την άσπρη ή την πράσινη; Όταν είμαι στο σπίτι, ή διαβάζω ή ακούω μουσική.
είτε... είτε...	Είτε σ' αρέσει είτε δε σ' αρέσει, η μαμά θα μείνει μαζί μας.
αλλά	Ήταν κοντός αλλά συμπαθητικός. Δύσκολα τα πράγματα, αλλά πρέπει να κάνω υπομονή.
όμως	Δεν είναι γνωστός ζωγράφος, όμως εμένα μ' αρέσει.

11 Συνδέστε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας "και", "αλλά", "όμως".

1. Χθες πήγαμε στη θάλασσα. Χθες κάναμε μπάνιο. (και)

2. Τον ρώτησα. Αυτός δεν απάντησε. (αλλά)

3. Είναι Ιούνιος. Ακόμα κάνει κρύο. (όμως)

4. Θα ετοιμαστώ γρήγορα. Θα φύγω αμέσως. (και)

5. Μιλάει ελληνικά. Δε γράφει ελληνικά. (αλλά)

6. Δουλεύει δώδεκα ώρες την ημέρα. Δε θέλει να αλλάξει δουλειά. (όμως)

7. Το διαμέρισμα είναι ακριβό. Το διαμέρισμα έχει ωραία θέα. (αλλά)

8. Ο Ραούλ είναι Ισπανός. Ο Χοσέ είναι Ισπανός. (και)

12 Συνδέστε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας "ούτε... ούτε", "ή... ή", "είτε... είτε".

1. Ο Ηλίας δεν πήρε τηλέφωνο. Ο Ηλίας δεν ήρθε.

2. Ίσως πάμε με το πλοίο. Ίσως πάμε με το αεροπλάνο.

3. Δεν τον είδα. Δεν τον άκουσα.

4. Δε θέλω να σου μιλήσω. Δε θέλω να σε δω.

5. Ίσως αγοράσουμε το Fiat. Ίσως αγοράσουμε το Opel.

6. Ο Ιάσων ίσως πάρει τηλέφωνο. Ο Ιάσων ίσως στείλει e-mail.

13 Ακούστε την ερώτηση και βρείτε τη σωστή απάντηση.



1.	(α) Όχι, επιτρέπεται. (β) Όχι, απαγορεύεται. (γ) Όχι, αποκλείεται.
2.	(α) Θα αγοράζα ένα διαμέρισμα. (β) Θα αγοράσω ένα διαμέρισμα. (γ) Θα αγοράζω ένα διαμέρισμα.
3.	(α) Εντάξει. Γιατί όχι; (β) Ή το ένα ή το άλλο. (γ) Ούτε το ένα ούτε το άλλο.
4.	(α) Βεβαίως. Θα έρθουμε. (β) Νομίζω, ναι. (γ) Όχι, δεν ερχόμαστε.



Πρώτος σταθμός οι Δελφοί

Η Μόνικα Στράους-Παπαδημητρίου είναι μια Γερμανίδα δημοσιογράφος παντρεμένη με Έλληνα. Ξέρει τέλεια ελληνικά, κι εδώ κι ένα χρόνο γράφει σ' ένα γυναικείο περιοδικό την ταξιδιωτική στήλη "Μια Γερμανίδα ταξιδεύει στην Ελλάδα".

Πριν γνωρίσω τον Άλκη, τον άντρα μου, δεν είχα ποτέ την ευκαιρία να επισκεφτώ την "άλλη" Ελλάδα. Πάντα πήγαινα στα γνωστά "τουριστικά" νησιά για μπάνια και ξεκούραση. Τελικά, πριν από δύο μήνες, η επιθυμία που υπήρχε μέσα μου να επισκεφτώ τους αρχαίους ιερούς τόπους, έγινε πραγματικότητα.

Πρώτος σταθμός, οι Δελφοί. Μόλις έφτασα και βγήκα από το αυτοκίνητο, κατάλαβα γιατί οι αρχαίοι είχαν διαλέξει αυτό το σημείο για να κάνουν το πιο σημαντικό μαντείο τους.

Όταν είδα το φως και τον καταγάλανο ουρανό, όταν μύρισα τις μυρωδιές, όταν αισθάνθηκα τη μαγική ενέργεια του χώρου και την ηρεμία της φύσης, κατάλαβα ότι αυτός ήταν ο ιδανικός τόπος για τη λατρεία του θεού Απόλλωνα.

Αφού άφησα τα πράγματά μου στο ξενοδοχείο, επισκέφτηκα πρώτα το ιερό όπου οι αρχαίοι λάτρευαν τον Απόλλωνα. Εκεί η Πυθία έδινε στους επισκέπτες τους χρησμούς του θεού για το μέλλον. Μετά ανέβηκα λίγο πιο πάνω στο αρχαίο θέατρο, και ύστερα πήγα στην Κασταλία Κρήνη. Εδώ παλιά υπήρχε μια πηγή με ιερό νερό, όπου η Πυθία έπρεπε να πλυθεί, πριν δώσει τους χρησμούς. Ήθελα να μείνω ώρες σ' αυτό το πανέμορφο σημείο, αλλά έπρεπε να επισκεφτώ και το Μουσείο την ίδια μέρα. Λοιπόν, μπορεί να έχετε ακούσει ή διαβάσει πολλά για τον Ηνίοχο των Δελφών. Όμως, πρέπει να δει κανείς αυτό το άγαλμα από κοντά, για να καταλάβει...

1 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Τι ξέρετε για τη Μόνικα;
2. Τι έκανε πριν γνωρίσει τον άντρα της;
3. Τι επιθυμία υπήρχε μέσα της;
4. Τι κατάλαβε μόλις βγήκε από το αυτοκίνητό της;
5. Τι ήταν αυτό που την έκανε να καταλάβει ότι οι Δελφοί ήταν ο ιδανικός τόπος για τη λατρεία του θεού;
6. Τι έκανε πριν πάει στο ιερό του θεού;
7. Τι ξέρετε για το ιερό του Απόλλωνα;
8. Τι ήταν η Κασταλία Κρήνη;
9. Ποια ήταν η Πυθία;
10. Μήπως ξέρετε τι είναι ο Ηνίοχος των Δελφών;



Χρονικές προτάσεις

Πριν (να) φύγω από το γραφείο,
απλή υποτακτική

είδα
βλέπω
θα δω

τον διευθυντή για λίγα λεπτά.

Όταν + ενεστώτας
υποτακτική
αόριστος → διάφοροι
χρόνοι

Όταν δουλεύω, δεν ακούω μουσική.
Πλύνε το πιάτο σου, όταν φας.
Όταν την είδα, αυτή εμπαινε στο σινεμα.

Αφού + υποτακτική
αόριστος → διάφοροι
χρόνοι

Θα πάρετε απόδειξη, αφού πληρώσετε.
Το θυμήθηκαν, αφού είχαν φύγει.

Μόλις + υποτακτική
αόριστος → διάφοροι
χρόνοι

Θα ετοιμάσω τη σαλάτα, μόλις φτάσω στο σπίτι.
Μόλις βγήκαμε από το θέατρο, άρχισε να βρέχει.
Τα παιδιά μόλις έρθουν στο σπίτι, βγάζουν τα παπούτσια τους.

2 Ταιριάξτε τις προτάσεις.

- | | |
|---|---|
| 1. πριν έρθω στην Ελλάδα | α. θα συγκρίνουν τις τιμές |
| 2. πριν σκουπίσουμε | β. ήπιανε ένα ουζάκι |
| 3. πριν ντυθεί | γ. θα ακούσω τις ειδήσεις στο ραδιόφωνο |
| 4. πριν παίξουν χαρτιά | δ. δεν μιλούσα καθόλου ελληνικά |
| 5. πριν κοιμηθούμε | ε. πάντα ξεσκονίζουμε |
| 6. πριν αγοράσουν ηλεκτρική σκούπα | ζ. τις πλένω |
| 7. πριν βάλω τις μελιτζάνες στον φούρνο | η. έκανε ένα ντους |
| 8. πριν πιω τον καφέ μου | θ. διαβάσαμε τις εφημερίδες μας |

Μάθημα 21

3 Ρωτήστε έναν συμμαθητή σας:



- τι κάνει συνήθως, μόλις φτάσει στο σπίτι του.
- τι κάνει συνήθως, πριν κοιμηθεί.
- τι έκανε χθες, μόλις έφτασε στο σπίτι του.
- πού ήτανε, πριν έρθει στο μάθημα.
- ποιος ήταν ο πρώτος άνθρωπος που είδε, μόλις βγήκε από το σπίτι του το πρωί.
- ποιος ήταν ο τελευταίος άνθρωπος που είδε, πριν μπει στην τάξη σήμερα.
- πού θα πάει, όταν τελειώσει το μάθημα.
- τι θα κάνει απόψε, αφού φάει το βραδινό του.
- τι θα κάνει, πριν φύγει από το σπίτι αύριο το πρωί.
- αν έκανε μαθήματα ελληνικών, πριν έρθει σ' αυτή την τάξη και, αν ναι, πού.
- τι θα κάνει, αφού τελειώσει το δεύτερο βιβλίο της σειράς "Επικοινωνήστε Ελληνικά".

4 Γράψτε έξι προτάσεις όπως αυτές που φτιάξατε στην Άσκηση 2. Δύο στο παρελθόν, δύο στο παρόν και δύο στο μέλλον.



5 Συμπληρώστε τις προτάσεις, όπως εσείς θέλετε. Χρησιμοποιήστε "όταν", "μόλις" ή "αφού", όπου δεν υπάρχουν.



1. Μόλις μου έδωσε τα χρήματα, _____ .
2. Θα τους μιλήσουμε, _____ .
3. _____ , όταν φάω το βραδινό μου.
4. Αφού συμφώνησε να έρθει, _____ .
5. Θα καταλάβουν ότι υπάρχει πρόβλημα, _____ .
6. _____ , μόλις γεννήθηκε το παιδί.
7. _____ , θα σας στείλω μια κάρτα.
8. Όταν παρακολουθώ αρχαίες τραγωδίες, _____ .
9. _____ , θα τους δώσω τα λεφτά που τους χρωστάω.

Έπρεπε Δεν ήρθα, γιατί *έπρεπε* να πάω σ' ένα σεμινάριο.
Κοιμήθηκαν στις δέκα, γιατί *έπρεπε* να ξυπνήσουνε νωρίς.

**Υπήρχε/
Υπήρχαν** Παλιά εδώ *υπήρχε* ένας ωραίος κήπος.
Ανάμεσα σ' αυτά που έκλεψαν, *υπήρχαν* και δύο ακριβοί πίνακες.

Επίσης λέμε: Παλιά εδώ *είχε* έναν ωραίο κήπο.
Ανάμεσα σ' αυτά που έκλεψαν, *είχε* και δύο ακριβούς πίνακες.

υπήρχε/υπήρχαν + ονομαστική = είχε + αιτιατική

6 Μιλήστε μεταξύ σας. Ο "Α" κάνει πάντα αρνητικές ερωτήσεις.



π.χ. (εσύ) (έρχομαι) / στο μάθημα;
Α: Γιατί δεν ήρθες στο μάθημα;
Β: Γιατί έπρεπε να πάω σε μια δουλειά.

1. (εσύ) (έρχομαι) / στο μάθημα;
2. ο Κώστας (φεύγω) / νωρίς από το γραφείο;
3. η Άννα (έρχομαι) / στο σινεμά μαζί μας;
4. οι γονείς σου (πηγαίνω) / διακοπές;
5. (εσείς) (πληρώνω) / τον λογαριασμό / ΟΤΕ;
6. ο αδελφός σου (κοιμάμαι) / στο σπίτι του;
7. τα παιδιά (παίζω) / μπάσκετ;
8. (εσείς) (μένω) / στη Θεσσαλονίκη;

7 Παίξτε "αλυσίδα" με έναν συμμαθητή σας. Ρωτήστε για διάφορα πράγματα. Αυτός που δεν μπορεί να συνεχίσει, χάνει ένα ευρώ! Ο "Β" προσπαθεί να χρησιμοποιήσει τις φράσεις "(δεν) έπρεπε να..", "(δεν) μπορούσα να...", "(δεν) ήθελα να..." με διάφορα ρήματα.



π.χ. Α : Γιατί δεν ήρθες στο μάθημα χθες;
Β : Γιατί δεν μπορούσα να έρθω.
Α : Και γιατί δεν μπορούσες να έρθεις;
Β : Γιατί έπρεπε να πάω στον γιατρό.
Α : Και γιατί έπρεπε να πας στον γιατρό;
Β : Γιατί πονούσε... κτλ.

8 Γράψτε από δύο προτάσεις με "(δεν) έπρεπε να...", "(δεν) μπορούσα να..." και "(δεν) ήθελα να..."



Σύνθετα επίθετα

ολο + επίθετο

ολοκάθαρος
ολοκαίνουργιος
ολόλευκος
ολόφρεσκος
ολόχρυσος

κατα + επίθετο

καταπράσινος
κατακόκκινος
κατακίτρινος
καταγάλανος
κατάμαυρος
κάτασπρος

παν + επίθετο

πανάκριβος
πανάσχημος
πανάρχαιος
πανέμορφος
πανύψηλος

π.χ. ολοκάθαρος = 100% καθαρός
καταπράσινος = πολύ πράσινος
πανάκριβος = πάρα πολύ ακριβός

9 Γράψτε το σωστό. Χρησιμοποιήστε "ολο...", "κατα...", ή "παν...", ανάλογα.

ψηλός - κόκκινος - καινούργιος - γαλανός - χρυσός - πράσινος - λευκός - ακριβός - φρέσκος

1. Το χιόνι πανω στα βουνά ήταν _____ .
2. Το προηγούμενο σαββατοκύριακο κολυμπήσαμε στα _____ νερά της Μυκόνου.
3. Όλοι οι μπασκετμπολίστες του Παναθηναϊκού είναι _____ .
4. Το σιλό της ήταν _____ γιατί ήταν _____ .
5. Έγινε _____ όταν η καθηγήτριά του του μίλησε άσχημα στην τάξη
6. Αγόρασα από τον φούρνο _____ ζεστό ψωμί.
7. Πάρκαρε μπροστά στο καφέ την _____ μηχανή του για να τη δούμε.
8. Τα δέντρα αυτή την εποχή είναι _____ .

10 Διαβάστε πάλι το άρθρο της Μόνικα Στράους-Παπαδημητρίου στη σελίδα 162, και τελειώστε το, όπως εσείς νομίζετε.



- 11** Μιλήστε μεταξύ σας.
Κάντε ομάδες των τριών. Ο ένας περιγράφει ένα μέρος που επισκέφτηκε πριν από λίγο καιρό. Οι άλλοι δύο του κάνουν ερωτήσεις για να μάθουν περισσότερα γι' αυτό το μέρος.



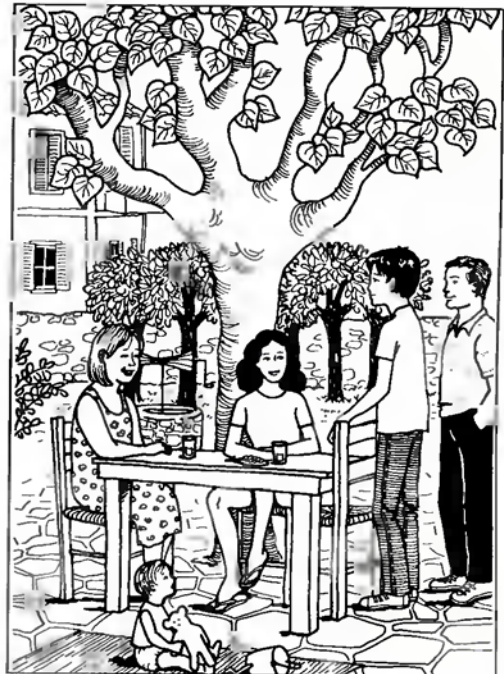
- 12** Γράψτε ένα σύντομο άρθρο (150 λέξεις περίπου) για μια εφημερίδα ή ένα περιοδικό, σχετικά με το μέρος για το οποίο μιλήσατε στην άσκηση 11.



- 13** Ακούστε τη δασκάλα που διαβάζει ένα κομμάτι από το μυθιστόρημα "Περιπέτεια στη Μάνη" της Νένης Κολέθρα στα παιδιά, και σημειώστε σωστό (Σ) ή λάθος (Λ).



1. Η κοπέλα που λέει την ιστορία πήγε στο χωριό με το λεωφορείο.
2. Όταν κατέβηκε από το λεωφορείο, είδε στη στάση τρεις νέους.
3. Οι νέοι την κοίταζαν προσεχτικά
4. Της κοπέλας δεν της άρεσε καθόλου που οι νέοι ήταν εκεί.
5. Από το λεωφορείο κατέβηκαν αρκετοί άνθρωποι.
6. Η Άννα έμενε κοντά στη θάλασσα.
7. Η κοπέλα είδε τρία πέτρινα διώροφα σπίτια.
8. Τα τρία σπίτια ήταν μακριά από την παραλία.
9. Το σπίτι της Άννας ήταν το πρώτο διώροφο.
10. Το χωριό ήταν μεγάλο.
11. Η ώρα ήταν οχτώ το βράδυ.
12. Ακόμα είχε ήλιο.



Η εικόνα είναι της Μαρίας Θειοπούλου από το βιβλίο "Περιπέτεια στη Μάνη".



Θα ήθελα μια μακριά μάλλινη φούστα

Η Μάρθα ψωνίζει σ' ένα κατάστημα χειμωνιάτικα ρούχα.

Πωλήτρια Μπορώ να βοηθήσω;
Μάρθα Ψάχνω για μια μακριά μάλλινη φούστα σε χρώμα σκούρο μπλε.
Πωλήτρια Μέγεθος;
Μάρθα Τριάντα οχτώ.
Πωλήτρια Λοιπόν, για να δούμε τι έχουμε. Αυτές οι δύο είναι στο μέγεθός σας. Δοκιμάστε τις.

Μάρθα Αυτή εδώ είναι εντάξει σα μέγεθος. Πώς σας φαίνεται;
Πωλήτρια Να σας δω. Σας πάει πολύ.
Μάρθα Η άλλη δε μου κάνει. Είναι λίγο φαρδιά και δε μ' αρέσει και το χρώμα.
Πωλήτρια Αυτή πάντως είναι τέλεια επάνω σας.
Μάρθα Ναι, κι εμένα μ' αρέσει. Αυτή θα πάρω. Είναι εκατό τοις εκατό μάλλινη;
Πωλήτρια Δε νομίζω. Να δω. Είναι εβδομήντα τα εκατό μαλλί και τριάντα τα εκατό συνθετικό.
Μάρθα Η ποιότητά της; Καλή;
Πωλήτρια Κοιτάξτε, είναι επώνυμη φούστα. Είναι από τις καλύτερες που έχουμε.
Μάρθα Ωραία. Επίσης θέλω κι ένα μεταξωτό πουκάμισο σε στενή γραμμή.
Πωλήτρια Θα σας δείξω κάτι ιταλικά μεταξωτά που θα σας αρέσουν πολύ. Ελάτε μαζί μου.

1 Σωστό ή λάθος;

1. Η Μάρθα ψωνίζει καλοκαιρινά ρούχα.
2. Θέλει μια μάλλινη μαύρη φούστα.
3. Φοράει μέγεθος τριάντα οχτώ.
4. Δοκιμάζει τρεις φούστες.
5. Η πωλήτρια λέει ότι η φούστα που φοράει, της πάει πολύ.
6. Η άλλη φούστα δεν της κάνει, γιατί είναι στενή.
7. Η Μάρθα θα πάρει τη φούστα που της κάνει.
8. Η φούστα που θα πάρει είναι εκατό τα εκατό μάλλινη.
9. Η ποιότητα της φούστας δεν είναι η καλύτερη.
10. Η Μάρθα θέλει κι ένα φαρδύ πουκάμισο.

Το παντελονι
είναι μακρύ,
ή εγώ είμαι κοντός;



καλοκαιρινός	=	για το καλοκαίρι
φθινοπωρινός	=	για το φθινόπωρο
χειμερινός / χειμωνιάτικος	=	για τον χειμώνα
ανοιξιάτικος	=	για την άνοιξη

Επίθετα σε -ύς, -ιά, -ύ

	Αρσενικό	Θηλυκό	Ουδέτερο
		Ενικός	
Ονομ.	μακρύς	μακριά	μακρύ
Γεν.	μακριού	μακριάς	μακριού
Αιτ.	μακρύ	μακριά	μακρύ
		Πληθυντικός	
Ονομ.	μακριοί	μακριές	μακριά
Γεν.	μακριών	μακριών	μακριών
Αιτ.	μακριούς	μακριές	μακριά

Έτσι κλίνουμε και τα επίθετα: *φαρδύς, πλατύς, παχύς, βαθύς, βαρύς, ελαφρύς.*

Επιρρήματα

φαρδιά, πλατιά, βαθιά, βαριά, ελαφριά (το *παχύς* δεν σχηματίζει επίρρημα).

Μονολεκτικά παραθετικά

Επίθετα	φαρδύτερος, -η, -ο - πλατύτερος, -η, -ο κτλ.
Επιρρήματα	φαρδύτερα - πλατύτερα κτλ.

2 Βάλτε τα επίθετα στον σωστό τύπο.

- Οι κούρτινες θα είναι ωραιότερες αν είναι λίγο πιο _____ . (μακρύς)
- Ο δρόμος του σχολείου μας είναι _____ , γιατί είναι λεωφόρος. (πλατύς)
- Θέλω ένα σακάκι λίγο _____ από αυτό που έχω. (μακρύς)
- Οι _____ άνθρωποι έχουν συνήθως προβλήματα υγείας. (παχύς)
- Δεν φοράω ποτέ _____ φούστες. Φοράω πάντα στενές. (φαρδύς)
- Έκανε δίαιτα κι έχασε 15 κιλά. Όλα τα ρούχα του τώρα του είναι _____ . (φαρδύς)
- Η θάλασσα εδώ είναι αρκετά _____ . (βαθύς)
- Ποιο είναι _____ ; Το νερό ή το λάδι; (βαρύς)
- Μου αρέσουν πολύ τα _____ φαγητά. (ελαφρύς)

Μάθημα 22

3 Συγκρίνετε τα ρούχα που φοράνε οι συμμαθητές σας.



π.χ. Η μπλούζα της Πάολα είναι πιο φαρδιά από την μπλούζα της Υβόν αλλά το παντελόνι της είναι πιο κοντό.

Κοιτάξτε! ☉☉

Ουσιαστικό

μαλλί
βαμβάκι
μετάξι
δέρμα
συνθετικό
λινό
πλαστικό

Επίθετο

μάλλινος, -η, -ο
βαμβακερός, -ή, -ό
μεταξωτός, -ή, -ό
δερμάτινος, -η, -ο
συνθετικός, -ή, -ό
λινός, -ή, -ό
πλαστικός, -ή, -ό

1% : ένα
3% : τρία
50% : πενήντα
100% : εκατό

τα/τοίς εκατό

4 Χρησιμοποιήστε τις λέξεις-κλειδιά και μιλήστε μεταξύ σας:



π.χ. μπλούζα; / 35,00 // βαμβακερή; / 80% βαμβάκι + 20% συνθετικό

A : Πόσο έχει αυτή η μπλούζα;

B : 35,00 ευρώ.

A : Είναι βαμβακερή;

B : Μισό λεπτό, να κοιτάξω. Είναι 80% βαμβάκι και 20% συνθετικό.

1. μπλούζα; / 35,00 // βαμβακερή; / 80% βαμβάκι + 20% συνθετικό
2. φούστα; / 60,00 // βαμβακερή; / 60% βαμβάκι + 40% λινό
3. πουκάμισο; / 75,00 // μεταξωτό; / 50% μετάξι + 50% συνθετικό
4. κοστούμι; / 220,00 // μάλλινο; / 70% μαλλί + 30% συνθετικό
5. κασκόλ; / 20,00 // μάλλινο; / 100% μαλλί
6. φούτερ; / 30,00 // βαμβακερό; / 75% βαμβάκι + 25% συνθετικό

5 Ρωτήστε έναν συμμαθητή σας για τα ρούχα που φοράει.



Χρησιμοποιήστε λέξεις όπως “μάλλινος”, “βαμβακερός” κτλ.

6 Περιγράψτε τα ρούχα που έχετε στην ντουλάπα σας.



! μου πάει
 σου κάνει
 του/της/του φτάνει
 μας φαίνεται
 σας
 τους

Τι νομίζεις;
Μου πάει αυτό
το πουκάμισο;



7 Ξαναγράψτε τις προτάσεις.
Χρησιμοποιήστε τα "μου/σου/του... πάει/κάνει/φτάνει/φαίνεται".

1. (Ο Αλέκος) νομίζει ότι έχει πυρετό.

2. Αυτό που μου δίνετε δεν είναι το μέγεθός μου. Είναι μικρό.

3. Αυτά τα παπούτσια είναι υπέροχα στα πόδια σου.


4. Με εκατό ευρώ (τα παιδιά) θα είναι εντάξει. Δε χρειάζονται παραπάνω.

5. Νομίζω ότι δε θα πάρουμε ποτέ πίσω τα λεφτά μας.

6. Το σιλό που μου έδωσες είναι μπλε. Δεν το θέλω. Θέλω το μαύρο.

7. Είστε εντάξει με τόσα μακαρόνια, κύριε Παύλο μου;

8. Αυτό το χρώμα δεν είναι (για την Ελένη). Κάτι λίγο πιο σκούρο θα είναι πιο ωραίο επάνω της.

8 Γράψτε έξι προτάσεις με τα "μου πάει/κάνει/φτάνει/φαίνεται". 



Σαν την Αλεξάνδρα, υπάρχουν δεκάδες Ελληνίδες

"Πού πας, παιδί μου, μόνη στην άκρη του κόσμου;" ρώτησε την Αλεξάνδρα Καμπανέλλη η μητέρα της, όταν εκείνη της ανακοίνωσε τα σχέδιά της. Μέσα σε μια μέρα μάζεψε τα πράγματά της κι έφυγε για τη Βαγδάτη μαζί με την οργάνωση Γιατροί Χωρίς Σύνορα.

Σαν την Αλεξάνδρα, υπάρχουν δεκάδες Ελληνίδες (γιατροί, νοσηλεύτριες, κοινωνικοί λειτουργοί, διοικητικοί υπάλληλοι), που τρέχουν στην άκρη του κόσμου, για να βοηθήσουν τον ανθρώπινο πόνο. Καθεμιά απ' αυτές τολμάει ν' αφήσει πίσω της τη ζεστασιά του σπιτιού της, την οικογένεια που ανησυχεί, ακόμα ίσως και τα παιδιά της, για να βοηθήσει αυτούς που έχουν ανάγκη. Λένε πως είναι μέλη της "κοινωνίας των πολιτών". Γι' αυτά που προσφέρουν, δεν πληρώνονται. Η αμοιβή τους είναι ένα "ευχαριστώ", ένα ζεστό χαμόγελο, το βλέμμα δύο παιδικών ματιών, ένας άνθρωπος που δεν πέθανε.

Όταν έφτασε στη Βαγδάτη, ο ουρανός ήταν μαύρος απ' τους καπνούς, αεροπλάνα πετούσαν συνέχεια, "δεν ήξερες πότε μπορεί να ρίξουν τη βόμβα στο κεφάλι σου. Τον πρώτο καιρό οι άνθρωποι ήταν ακόμα χαμογελαστοί, υπήρχε κίνηση στους δρόμους. "Όταν μας έβλεπαν, μας έκαναν τα σήματα της ειρήνης και της νίκης. Αργότερα, έζησα την αγωνία, τον φόβο, τον θυμό όλων εκείνων των ανθρώπων που δεν έφταιγαν σε τίποτα...

...Όσες φορές βρέθηκα μαζί με την οργάνωση στον πόλεμο, την αρρώστια ή την καταστροφή, ήταν η ελπίδα που ένιωσα να στέκεται δίπλα μου... Όπως εμείς, έτσι κι άλλοι τόσοι μπορούμε μαζί να κάνουμε την ανθρωπιά να μην έχει σύνορα."

Από την εφημερίδα *Ελευθεροτυπία*

9 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Πού πήγε η Αλεξάνδρα Καμπανέλλη;
2. Γιατί η μητέρα της της λέει ότι πάει στην άκρη του κόσμου;
3. Τι ακριβώς κάνει η Αλεξάνδρα;
4. Τι τολμούν γυναίκες όπως η Αλεξάνδρα;
5. Πώς πληρώνονται;
6. Πώς ήταν τον πρώτο καιρό τα πράγματα στη Βαγδάτη;
7. Τι έκαναν οι άνθρωποι, όταν έβλεπαν τα μέλη της οργάνωσης Γιατροί Χωρίς Σύνορα;
8. Τι πιστεύει η Αλεξάνδρα ότι μπορούμε να κάνουμε;



**Κάποιες
μη κυβερνητικές
ανθρωπιστικές οργανώσεις**

Ερυθρός Σταυρός
Γιατροί του Κόσμου
Γιατροί Χωρίς Σύνορα
Διεθνής Αμνηστία

Αντωνυμία "(ο) καθένας, (η) καθεμία, (το) καθένα"

Ονομαστική	(ο) καθένας	(η) καθεμία (-μιά)	(το) καθένα.
Γενική	(του) καθενός	(της) καθεμιάς	(του) καθενός
Αιτιατική	(τον) καθένα	(την) καθεμία (-μιά)	(το) καθένα

Πληρώσανε 150 ευρώ **ο καθένας**.
Θέλω 230 ευρώ για **το καθένα**.

Αυτό μπορεί να το κάνει **ο καθένας**.
Καθένας με την τρέλα του!

Αντωνυμία "όσος, όση, όσο"

Ενικός

Ονομαστική	όσος	όση	όσο
Γενική	όσου	όσης	όσου
Αιτιατική	όσο(ν)	όση	όσο

Πληθυντικός

Ονομαστική	όσοι	όσες	όσα
Γενική	όσων	όσων	όσων
Αιτιατική	όσους	όσες	όσα

Πάρε **όση** τυρόπιτα θέλεις.
Δεν τον έχω δει, **όσον** καιρό είμαι εδώ.

Όσοι τον ξέρουν καλά, τον φοβούνται.
Όσες φορές πήγα, είχε δουλειά.

Επίρρημα "όσο"

Φάε **όσο** θέλεις ή **όσο** μπορείς.

Θα έρθω **όσο** γίνεται πιο γρήγορα.

Μάθημα 22

10 Βάλτε το σωστό. Χρησιμοποιήστε τις αντωνυμίες "καθένας, καθεμιά, καθένα", "όσος, όση, όσο" και το επίρρημα "όπως".

- _____ από σας, κύριοι, δεν έχετε διαβατήριο, περάστε από 'δώ, παρακαλώ.
- Δεν είσαι ο μόνος. Προβλήματα έχει ο _____ .
- Μπορείτε να πιείτε _____ μπίρα θέλετε. Έχει κι άλλα μπουκάλια στο ψυγείο.
- Ανοιξα την πόρτα _____ μπορούσα πιο σιγά.
- _____ από σας, κυρίες μου, θα φέρει μαζί της το βιβλίο της.
- Θα αγοράσω _____ φούστες θέλω. Δικά μου είναι τα λεφτά.
- Ο _____ θα φοβόταν στη θέση του.
- Το DNA του _____ από μας είναι διαφορετικό.

όπως

Είναι ψηλός **όπως** ο πατέρας του.
Ντύνεται **όπως** η μάνα της.

όπως + ονομ. με άρθρο = **σαν** + αιτιατ. με άρθρο

Όπως μου μιλάς, έτσι θα σου μιλάω.
Κάνε **όπως** καταλαβαίνεις.

σαν

Είναι ψηλός **σαν** τον πατέρα του
Ντύνεται **σαν** τη μάνα της

Μιλάει γαλλικά **σαν** Γάλλος.
Είναι ωραίος **σαν** θεός.

σαν + ονομ. χωρίς άρθρο

11 Βάλτε το σωστό.

- "Να καλέσουμε και την Έφη με τον φίλο της;" " _____ νομίζεις."
- Μιλάει _____ δικηγόρος, αλλά δεν είναι.
- Είναι αντιπαθητική _____ τη μητέρα της.
- _____ εσύ, έτσι κι εγώ θα έρχομαι αργότερα στο γραφείο.
- Όταν έμαθε ότι κέρδισε 200.000 ευρώ, άρχισε να τρέχει γύρω-γύρω _____ τρελός.
- _____ ξέρετε, οι εξετάσεις θα γίνουν την επόμενη Δευτέρα.
- Δυστυχώς δεν διαβάζει τα μαθήματά του _____ ο μεγάλος του αδελφός.
- Δεν είναι λεπτός _____ εσένα. Είναι αρκετά πιο παχύς και λίγο κοντύτερος.

12

Παίξτε έναν ρόλο.

Είστε σ' ένα κατάστημα και θέλετε να αγοράσετε ένα παντελόνι, ένα μπλουζάκι κι ένα σακάκι για το καλοκαίρι.

Παίξτε τον πελάτη / την πελάτισσα και τον πωλητή / την πωλήτρια.

Χρησιμοποιήστε λέξεις που μάθατε σ' αυτό το μάθημα.



13

Βρείτε πληροφορίες για έναν από τους οργανισμούς

Ερυθρός Σταυρός, Γιατροί Χωρίς Σύνορα, ή Γιατροί του Κόσμου

στη χώρα σας ή στην Ελλάδα, και κάντε μία ομιλία στην τάξη.

Μετά την ομιλία απαντήστε στις ερωτήσεις των συμμαθητών σας.



14

Γράψτε μία παράγραφο με τις πληροφορίες που έχετε για έναν από τους πιο πάνω οργανισμούς.



15

Ακούστε την ερώτηση και βρείτε τη σωστή απάντηση.



1.	(α) Ναι, είναι το σαράντα δύο. (β) Όχι, έχει και συνθετικό. (γ) Ναι, είναι βαμβακερό.
2.	(α) Όχι, δεν είναι στη βιτρίνα. (β) Όχι, είναι λίγο φαρδύ για σας. (γ) Ναι, είναι μάλλινο.
3.	(α) Τρώτε όπως θέλετε (β) Φάε όσα θέλεις. (γ) Ο καθένας μπορεί να φάει μακαρόνια.
4.	(α) Πολύ καλά. Μιλάει σαν Γερμανός. (β) Όπως ο καθένας από αυτούς. (γ) Μιλάει όπως μιλάει ένας Έλληνας.



Η ποιότητα των κρατικών καναλιών έχει βελτιωθεί

Η τηλεόραση είναι σήμερα, χωρίς αμφιβολία, το σημαντικότερο και ισχυρότερο από τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης (ΜΜΕ). Ο βασικός λόγος είναι ότι, σε σύγκριση με τις εφημερίδες, τα περιοδικά και το ραδιόφωνο, η τηλεόραση είναι το μόνο μέσο που διαθέτει και εικόνα και ήχο, και βρίσκεται μέσα στο σπίτι μας.

Στην Ελλάδα, όπως σε όλες σχεδόν τις ευρωπαϊκές χώρες, στην τηλεόραση υπάρχουν κρατικά και ιδιωτικά κανάλια. Ενώ τα προγράμματα των περισσότερων ιδιωτικών καναλιών είναι συχνά χαμηλής ποιότητας, η ποιότητα των προγραμμάτων των κρατικών καναλιών έχει βελτιωθεί πολύ τα τελευταία χρόνια και η ακροαματικότητά τους έχει ανέβει σημαντικά. Ακόμη και οι τηλεοπτικές σειρές που παρουσιάζονται από τα κρατικά κανάλια είναι καλύτερης ποιότητας. Ωστόσο, στα δελτία ειδήσεων, όπως γίνεται και στα ιδιωτικά κανάλια, πολλές φορές τα θέματα επιλέγονται και προβάλλονται έτσι, ώστε να προκαλέσουν εντυπωσιασμό και συναισθηματική φόρτιση.

Το βασικό έσοδο των καναλιών είναι οι διαφημίσεις, όπως γνωρίζουμε όλοι. Προβάλλονται με αρκετή συχνότητα, συνήθως λίγο πριν και μετά τις ειδήσεις, και κατά τη διάρκεια των ταινιών, των τηλεοπτικών σειρών ή των ενημερωτικών εκπομπών. Αυτό είναι κάτι που φέρνει κέρδη στα κανάλια, αλλά που ενοχλεί τους τηλεθεατές. Έτσι κι αλλιώς, οι περισσότεροι από μας δεν παρακολουθούν με προσοχή τις διαφημίσεις: συνήθως σηκώνονται να κάνουν κάποιο τηλεφώνημα, να φάνε κάτι από το ψυγείο, να πάνε στο μπάνιο. Και μολονότι συχνά ακούγονται και γράφονται αντιρρήσεις για τον όγκο των διαφημίσεων που προβάλλονται στην τηλεόραση, εντούτοις δεν γίνεται τίποτα - ακόμα και στα κρατικά κανάλια - παρόλο που, αυτά τουλάχιστον, δεν εξαρτώνται οικονομικά μόνο από τα έσοδα των διαφημίσεων.

Όπως και νά 'χει το θέμα, η τηλεόραση πια σήμερα είναι μέρος της ζωής μας που ψυχαγωγεί, μορφώνει και ενημερώνει τους πολίτες, συχνά... όπως αυτή θέλει.

1 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Γιατί η τηλεόραση είναι τόσο σημαντική;
2. Ποια είναι η διαφορά ανάμεσα στα κρατικά και τα ιδιωτικά κανάλια της ελληνικής τηλεόρασης;
3. Τι ξέρετε για την ποιότητα των ειδήσεων;
4. Τι σχέση έχουν οι διαφημίσεις με την τηλεόραση;
5. Τι κάνουν συνήθως οι τηλεθεατές όταν προβάλλονται διαφημίσεις;
6. Πότε προβάλλονται τα διαφημιστικά σποτ;
7. Γιατί, δεν μπορεί να αλλάξει εύκολα η κατάσταση με τις διαφημίσεις;
8. Τι ρόλο παίζει η τηλεόραση στη ζωή των ανθρώπων σήμερα;



Παθητική φωνή

Η τηλεόραση **προβάλλει** ενημερωτικές εκπομπές κάθε μέρα. (ενεργητική)

▶ Ενημερωτικές εκπομπές **προβάλλονται** κάθε μέρα (από την τηλεόραση). (παθητική)

Τα κρατικά κανάλια **έχουν βελτιώσει** την ποιότητά τους. (ενεργητική)

▶ Η ποιότητα των κρατικών καναλιών **έχει βελτιωθεί**. (παθητική)

Οι εφημερίδες κάθε τόσο **γράφουν** πολλά για το θέμα των διαφημίσεων. (ενεργητική)

▶ Πολλά **γράφονται** κάθε τόσο (στις εφημερίδες) για το θέμα των διαφημίσεων. (παθητική)

Η μητέρα μου **έπλυνε** το μάλλινο πουλόβερ στο χέρι. (ενεργητική)

▶ Το μάλλινο πουλόβερ **πλύθηκε** στο χέρι (από τη μητέρα μου). (παθητική)

Παθητική φωνή χρησιμοποιούμε, όταν αυτό που ενδιαφέρει περισσότερο είναι **τι** έγινε και όχι **ποιος** το έκανε.

Αόριστος Παθητικής Φωνής μερικών ρημάτων

Ενεργητική Φωνή

Παθητική Φωνή

Ενεστώτας	Ενεστώτας	Αόριστος
ακούω	ακούγομαι	ακούσθηκα
παρουσιάζω	παρουσιάζομαι	παρουσιάσθηκα
παντρεύω	παντρεύομαι	παντρεύτηκα
βελτιώνω	βελτιώνομαι	βελτιώθηκα
δίνω	δίνομαι	δόθηκα
πλένω	πλενομαι	πλύθηκα
πληρώνω	πληρώνομαι	πληρώθηκα
προβάλλω	προβάλλομαι	προβλήθηκα
συζητάω(-ώ)	συζητιέμαι	συζητήθηκα
χρησιμοποιώ	χρησιμοποιούμαι	χρησιμοποιήθηκα
γράφω	γράφομαι	γράφτηκα

Μάθημα 23

2 Διαλέξτε το σωστό.

1. Το γράμμα ταχυδρόμησε/ταχυδρομήθηκε πριν από μία εβδομάδα.
2. Από μακριά άκουσαν/ακούστηκαν τη φωνή της Ελένης.
3. Σήμερα το πρωί πλήρωσα/πληρώθηκα τον λογαριασμό της ΔΕΗ.
4. Τα δωμάτια καθαρίζουν/καθαρίζονται κάθε τρεις μέρες.
5. Αυτή η είσοδος δεν χρησιμοποιεί/χρησιμοποιείται πια.
6. Οι ασκήσεις που μας έδωσε/δόθηκε ο καθηγητής ήταν πολύ δύσκολες.
7. Η ταινία παίζει/παιζεται σε δέκα κινηματογράφους.
8. Πρέπει να ετοιμάσουμε/ετοιμαστούμε τις βαλίτσες μας απόψε.

3 Ξαναγράψτε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας παθητική φωνή.

1. Η κυβέρνηση θα δώσει πολλά χρήματα για να φτιάξει νέους δρόμους.

2. Πρέπει να γράψεις αυτή την εργασία μέχρι αύριο.

3. Μόνο οι μαθητές χρησιμοποιούν την πίσω είσοδο.

4. Η Άννα δεν πλήρωσε τον λογαριασμό του ΟΤΕ ακόμα.

5. Μέχρι τον περασμένο μήνα η τράπεζα πλήρωνε τους λογαριασμούς.

6. Στην τάξη οι μαθητές συζήτησαν το θέμα της ανεργίας.

7. Ο άνθρωπος του βενζινάδικου δεν μπορεί να πλύνει το αυτοκίνητο σήμερα.

8. Οι φίλοι μας πούλησαν το σπίτι τους σε πολύ καλή τιμή.

- ### 4 Γράψτε προτάσεις με τα ρήματα:
- γράφομαι, παρουσιάζομαι, βελτιώνομαι, προβάλλομαι, συζητιέμαι, δίνομαι.



Σύνδεσμοι

Επειδή αργούσε το λεωφορείο, πήραμε ταξί.

Νομίζω ότι πρέπει να την πάρεις τηλέφωνο, **αφού** θα κοιμηθείς εδώ.

Μια που/και θα πας στον φούρνο, πάρε μου κι εμένα μια τυροπιτα.

Αν και τον ξέρω μόνο τρεις εβδομάδες, έχουμε γίνει πολύ καλοί φίλοι.

Όταν η τηλεόραση δείχνει διαφημίσεις, εγώ σηκώνομαι, **ενώ** ο Άλκης τις βλέπει όλες.

Ακούει συνέχεια μουσική, **ακόμα και όταν** διαβάζει για τις εξετάσεις.

Ακόμα κι αν το δει με τα μάτια του, δε θα το πιστέψει.

! αν και = μολονότι = παρόλο που

! Συνήθως, αλλά όχι πάντα, το "αφού" και το "μια που/και" έχουν την ίδια σημασία.

Συνδετικά επιρρήματα

Εδώ απαγορεύεται το παρκάρισμα. **επομένως** ή φεύγουμε ή παρκάρουμε πιο πάνω.

Θα σου φέρω παγωτό εγώ. **Έτσι κι αλλιώς** θα πάω στο περίπτερο.

Τα παιδιά έπρεπε να σηκωθούν στις επτά, κι **έτσι** γυρίσαμε νωρίς στο σπίτι.

Έγραψε αρκετά καλά στις εξετάσεις, **ωστόσο** δεν μπήκε στο πανεπιστήμιο.

Ακόμα και αν δεν το χρειαστείτε, καλό είναι **πάντως** να το έχετε στο συρτάρι σας.

επομένως = **άρα**

! ωστόσο = **όμως** = **εντούτοις** = **παρ' όλα αυτά**

Πολλές φορές το "έτσι" έχει τη σημασία του "επομένως"

5 Βάλτε τον σωστό σύνδεσμο.

1. Κάποιος έχει πει ότι ο παντρεμένος ζει σαν σκυλί και πεθαίνει σαν άνθρωπος, _____ ο ελεύθερος ζει σαν άνθρωπος και πεθαίνει σαν σκυλί.
2. Αργήσαμε να έρθουμε, _____ δεν μπορούσαμε να βρούμε ταξί.
3. _____ μου δώσουν περισσότερα λεφτά, εγώ δε μένω άλλο σ' αυτό το γραφείο.
4. _____ έχει πτυχίο πανεπιστημίου, δεν μπορεί να βρει δουλειά.
5. Βεβαίως και δεν τα πήγες καλά στις εξετάσεις, _____ δεν είχες διαβάσει τίποτε!
6. _____ είσαι εδώ, γιατί δεν γράφουμε τις επιστολές τώρα;
7. Ο Γιάννης σκέφτεται την καριέρα του, _____ κοιμάται.
8. _____ λέει πως δεν πήρε εκείνη τα λεφτά, εγώ δεν την πιστεύω.

Μάθημα 23

6 Βάλτε το σωστό συνδετικό επίρρημα.

1. Έβρεχε πάρα πολύ, _____ βγήκαμε να περπατήσουμε.
2. Η πτήση σου είναι στις 10.30. _____ πρέπει να είσαι στο αεροδρόμιο στις 8.30.
3. Πήγαινε με το λεωφορείο, αν νομίζεις. Εγώ _____ στη θέση σου θα έπαιρνα ταξί.
4. Για ποιο θέατρο μιλάτε, βρε παιδιά, αφού _____ δεν υπάρχουν εισιτήρια.
5. Ήταν η ώρα δέκα, κι αυτή δεν είχε ετοιμαστεί ακόμα. _____ έφυγα μόνος μου.
6. Μπορεί να ήταν φτηνό, _____ εγώ στενοχωρήθηκα όταν το έχασα.
7. Μείνε όπου θέλεις. Να ξέρεις _____ ότι το δωμάτιό σου σε περιμένει.
8. Τον ρωτήσαμε τρεις φορές, αλλά αυτός δε θέλει να μιλήσει. _____ υπάρχει πρόβλημα.

7 Συμπληρώστε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας συνδέσμους ή συνδετικά επίρρηματα.

1. Η μητέρα μου δεν παίρνει τα φάρμακά της, _____.
2. _____, τα παιδιά δεν πήραν ομπρέλα.
3. Δεν μπορούσα να πάρω λεωφορείο, _____.
4. _____, παίρνει μαζί του τον υπολογιστή του.
5. Το διαμέρισμά τους άρεσε πολύ, _____.
6. _____, πάρε μου και ένα κουτί μπισκότα.

- 8** Έχετε να γράψετε μια εργασία με θέμα την ποιότητα της τηλεόρασης. Ετοιμάστε μαζί με έναν συμμαθητή σας ένα ερωτηματολόγιο με ερωτήσεις που θα σας βοηθήσουν να γράψετε αυτή την εργασία. Μετά ρωτήστε μαζί τους άλλους συμμαθητές σας να σας πουν τη γνώμη τους. Χρησιμοποιήστε όσα ρήματα μπορείτε στην παθητική φωνή.



- 9** Τώρα γράψτε την εργασία σας χρησιμοποιώντας τις απαντήσεις που σας έδωσαν οι συμμαθητές σας.



10 Βρείτε 16 ρήματα στην παθητική φωνή.

Σ	Υ	Ν	Α	Ν	Τ	Η	Θ	Η	Κ	Α	Ν	Ε	Β	Α
Π	Ο	Υ	Λ	Η	Θ	Η	Κ	Α	Ν	Κ	Η	Κ	Ε	Κ
Γ	Ρ	Α	Φ	Ε	Τ	Α	Ι	Κ	Α	Ο	Δ	Κ	Λ	Ο
Γ	Π	Κ	Χ	Κ	Κ	Λ	Κ	Κ	Φ	Υ	Ι	Π	Τ	Υ
Κ	Λ	Ε	Γ	Ο	Ν	Τ	Α	Ι	Ε	Σ	Ν	Κ	Ι	Γ
Ζ	Η	Κ	Κ	Δ	Κ	Κ	Π	Υ	Τ	Τ	Ε	Ζ	Ω	Ο
Κ	Ρ	Κ	Κ	Ο	Κ	Ω	Λ	Κ	Α	Η	Τ	Κ	Θ	Ν
Ρ	Ω	Τ	Η	Θ	Η	Κ	Ε	Σ	Ι	Κ	Α	Κ	Ο	Τ
Φ	Θ	Κ	Κ	Η	Κ	Δ	Ν	Κ	Κ	Ε	Ι	Κ	Υ	Α
Κ	Ο	Μ	Ι	Κ	Α	Κ	Ο	Υ	Σ	Τ	Ο	Υ	Ν	Ν
Κ	Υ	Κ	Κ	Ε	Κ	Φ	Τ	Ι	Α	Χ	Τ	Η	Κ	Ε
Β	Ν	Ε	Τ	Ο	Ι	Μ	Α	Σ	Τ	Ε	Ι	Κ	Δ	Κ
Κ	Ε	Κ	Μ	Κ	Λ	Υ	Ν	Ε	Τ	Α	Ι	Φ	Π	Λ



11 Ακούστε τους τίτλους των ειδήσεων και απαντήστε στις ερωτήσεις.



1. Πότε αρχίζουν οι εξετάσεις;
2. Γιατί αντιμετώπισαν προβλήματα οι οδηγοί στην Εθνική Οδό;
3. Ποιον θα συναντήσει αύριο ο γενικός γραμματέας του ΠΑΣΟΚ;
4. Για ποιον ετοιμάζεται το δεύτερο πακέτο στήριξης της Ευρωπαϊκής Ένωσης;
5. Πόσα εισιτήρια υπάρχουν ακόμα για την όπερα Αϊντα;
6. Πού και πότε θα ανέβει η Αϊντα;
7. Πού παντρεύεται ο Μάικλ Στιούαρτ;
8. Τι θα κάνει ο Κάρλος Σαντάνα;
9. Πού θα δοθούν τα χρήματα από τις συναυλίες;
10. Τι έκανε στη Νάπολη με τον Μαραντόνα;
11. Πώς θα είναι ο καιρός το σαββατοκύριακο;
12. Πού θα φτάσει το θερμόμετρο;

12 Γράψτε δέκα τίτλους ειδήσεων.




Επανάληψη Μαθημάτων 19-23**1 Διαλέξτε το σωστό.**

1. Αν ήμουνα πολύ πλούσιος, θα εδινά / έδωσα / θα δώσω σε όλους τους φίλους μου από μία ωραία μονοκατοικία με κήπο.
2. Πρέπει να μαγειρέψω για τα παιδιά μόλις φτάσω / είχα φτάσει / φτάνω στο σπίτι το μεσημέρι.
3. Ο διευθυντής δεν ήρθε / ερχόταν / είχε έρθει ακόμα, όταν μπήκαμε στο γραφείο του.
4. Θα δω / Θα έβλεπα / Θα βλέπω την εκπομπή "Παρασκήνιο", αν έμενα απόψε στο σπίτι.
5. Πριν ερχόμαστε / ήρθαμε / έρθουμε στο σπίτι σας χθες, περάσαμε από τη μητέρα του Σπύρου.
6. Μόλις κοιμηθεί / έχει κοιμηθεί / κοιμήθηκε ο πατέρας μου, βγήκα στον κήπο με την Λέλια.
7. Αν είχα εκατό χιλιάδες ευρώ, θα σου πήρα / επαιρνα / πάρω μία Πόρσε.
8. Από την πρώτη Ιουνίου οι τράπεζες θα ανοίγουν / ανοίξουν / άνοιγαν στις 7.45 το πρωί, γιατί αρχίζει το θερινό ωράριο.
9. Ήθελα πολύ να δω την παράσταση στην Επίδαυρο το περασμένο Σάββατο, αλλά δεν υπάρχουν / υπήρχαν / θα υπάρχουν εισιτήρια.
10. Και οι δύο λογαριασμοί πρέπει να πληρώσουν / να πληρώνονταν / να πληρωθούν αύριο.
11. Θα συζητήσουμε, αφού ξεκουράζομαι / ξεκουραστώ / ξεκουραζόμουν λίγο.
12. Της αρέσει πολύ να περπατήσει / περπατούσε / περπατάει μόνη της στο πάρκο.

2 Βάλτε τα επίθετα στον σωστό τύπο.

1. Αυτό το παντελόνι είναι λίγο _____ στη μέση. (φαρδύς)
2. Η τιμή ήταν _____, γι' αυτό το αγοράσαμε. (συμφέρων)
3. Του αρέσει να κολυμπάει στα _____ νερά. (βαθύς)
4. Η άσπρη μου φούστα είναι _____ από την μπλε. (μακρύς)
5. Η _____ πεθερά του είναι νεότερη από τη μητέρα του. (μέλλων)
6. Η αδελφή της ήταν συνήθως _____ στις δύσκολες στιγμές της ζωής της. (απών)
7. Ο Σάββας έχει πολύ _____ πολιτικές θέσεις. (ενδιαφέρων)
8. Σ' αυτό το ταξίδι οι βαλίτσες μας ήταν αρκετά _____. (ελαφρύς)

3 Φτιάξτε επίθετα με τις λέξεις που είναι στο πρώτο κουτί. Μετά χρησιμοποιήστε τα ουσιαστικά που είναι στο δεύτερο κουτί, και γράψτε προτάσεις. 

καλοκαίρι - νύχτα - αύριο - βράδυ - χειμώνας - πέρσι - χθες - μεσημέρι

φαγητό - ύπνος - φόρεμα - ψωμί - ζωή - διακοπές - συζήτηση - εφημερίδα

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

4 Ξαναγράψτε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας ενεργητική φωνή.

1. Μας ζητήθηκε να κάνουμε μια ομιλία με θέμα μια μεγάλη γιορτή στη χώρα μας. (ο καθηγητής)

2. Τα χρήματα πρέπει να βρεθούν οπωσδήποτε ώς το τέλος του μήνα. (η κυβέρνηση)


3. Οι δύο διευθυντές της τράπεζας παρακολουθούνται εδώ και μήνες. (η αστυνομία)

4. Τα βιβλία αυτά θα χρησιμοποιηθούν στα καλοκαιρινά μαθήματα. (οι φοιτητές)

5. Οι βαθμοί του Άλκη στο σχολείο έχουν βελτιωθεί πολύ εφέτος. (ο Άλκης)

6. Όλα τα φαγητά και τα γλυκά ετοιμάστηκαν χθες το βράδυ. (η μητέρα μου)

Μάθημα 24

5 Γράψτε τι σημαίνουν αυτές οι πινακίδες: 



ΗΣΥΧΙΑ

Μην ομιλείτε
στον οδηγό

ΕΛΕΑΤΕ

Μόνο
για το προσωπικό

6 Συμπληρώστε την παράγραφο με επίθετα που δείχνουν υλικό.

Χτες η Δέσποινα πήγε για ψώνια. Αγόρασε δύο _____ πουκάμισα, τρία ζευγάρια
_____ καλσόν, _____ κάλτσες για τον γιο της, τον Νίκο, μία ωραία μπεζ
_____ τσάντα για τη μητέρα της, ένα ζευγάρι _____ μπότες για την ίδια,
ένα _____ πουλόβερ σε χρώμα μπορντό για τον άντρα της και δύο _____
τραπεζομάντιλα για το τραπέζι της κουζίνας. Μετά συνάντησε τη φίλη της την Αλέκα και πήγαν
για φαγητό στα Λαδάδικα.

7 Αλλάξτε το "σαν" σε "όπως", και αντίστροφα.

1. Μιλάει γρήγορα σαν τη μάνα του. _____
2. Η κόρη μου γράφει όπως εγώ. _____
3. Γελάει σαν τον αδελφό του. _____
4. Ο Άρης περπατάει όπως ο παππούς του. _____
5. Σκέφτονται όπως εμείς. _____
6. Δουλεύουμε πολύ σαν κι εσάς. _____

8 Συμπληρώστε τις προτάσεις, όπως εσείς νομίζετε. 

1. Θα συνεννοούμασταν καλύτερα, _____
2. Αν σπούδαζε στη Θεσσαλονίκη, _____
3. Θα του δάνειζα τα λεφτά που μου ζητησε, _____
4. Αν αργούσαν ακόμα δέκα λεπτά, _____
5. Δε θα σου ζητούσα να έρθεις μαζί μας, _____
6. Αν παραπονιόσασταν λιγότερο συχνά, _____
7. Θα πέθαινε στην παραλία, _____
8. Αν δεν τη συναντούσε εκείνη τη μέρα στον δρόμο, _____

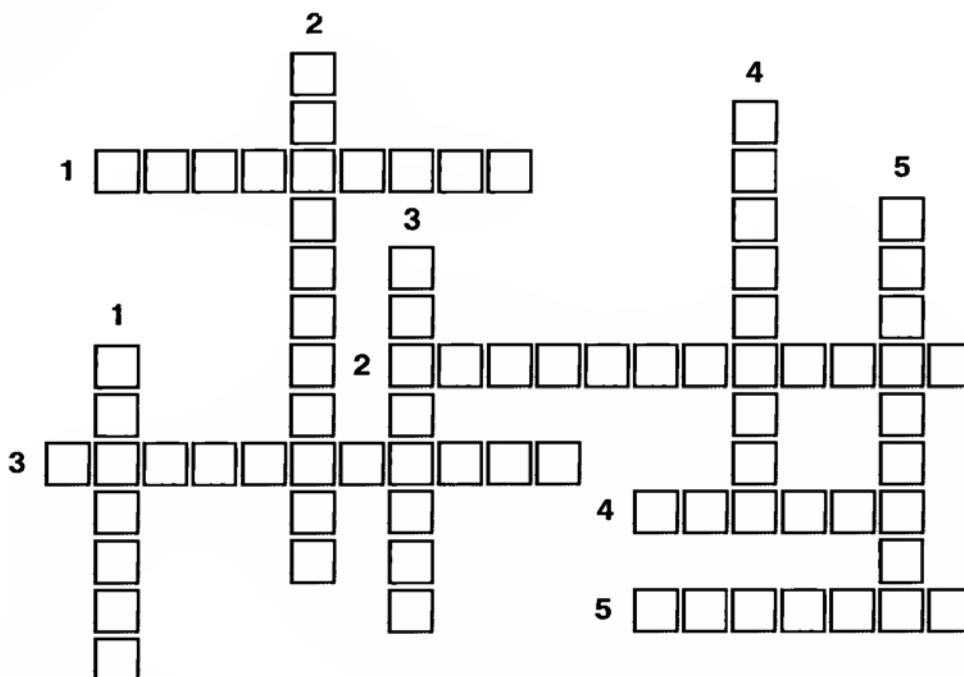
9 Λύστε το σταυρόλεξο.

Οριζόντια

1. Όχι, δεν είναι μάλλινο. Είναι _____ .
2. " _____ που δεν καπνίζετε."
3. Δεν _____ να παρκάρεις εδώ.
4. Πήρα ταξί, _____ δεν είχε λεωφορεία.
5. Κανένας από τους φίλους του δεν ήταν εκεί. Ήταν όλοι _____ .

Κάθετα

1. Αυτή είναι η αγαπημένη μου τηλεοπτική _____ .
2. Συνήθως δε βλέπω τις _____ στην τηλεόραση.
3. Αυτό το πουλόβερ _____ μόνο σε κρύο νερό.
4. Το αεροδρόμιο _____ από μια γερμανική εταιρεία.
5. Μόλις _____ η γυναίκα μου, έφαγα όλο το παγωτό!





Ο Δεκαπενταύγουστος

Στις 15 Αυγούστου οι Ορθόδοξοι χριστιανοί γιορτάζουν την Κοίμηση της Παναγίας, της μητέρας του Χριστού. Την ημέρα αυτή, που τη λέμε και Δεκαπενταύγουστο, έχουν τη γιορτή τους οι γυναίκες που το όνομά τους είναι Μαρία - ίσως το πιο συνηθισμένο γυναικείο όνομα - ή Παναγιώτα, και οι άντρες που το όνομά τους είναι Παναγιώτης ή Μάριος. Σ' όλη την Ελλάδα υπάρχουν εκατοντάδες εκκλησίες με το όνομα της Παναγίας. Δύο από τις πιο γνωστές είναι η Παναγία της Τήνου και η Παναγία Σουμελά, που βρίσκεται στην Καστανιά της Βέροιας, στις πλαγιές του Βέρμιου.

Αυτή τη συγκεκριμένη μέρα, που είναι και αργία για όλους τους εργαζόμενους, σ' όλη σχεδόν την Ελλάδα, από την Ήπειρο και τη Μακεδονία ως την Κρήτη και τη Ρόδο, γίνονται γιορτές που ονομάζονται πανηγύρια. Πανηγύρι γίνεται κάθε φορά που γιορτάζει μια εκκλησία.

Το κύριο χαρακτηριστικό αυτών των πανηγυριών είναι η τοπική μουσική και οι τοπικοί δημοτικοί χοροί. Σχεδόν όλοι οι Έλληνες ξέρουν να χορεύουν τους χορούς του τόπου τους. Τοπικά συγκροτήματα λοιπόν παίζουν μουσική και τραγουδούν συνήθως στην κεντρική πλατεία του χωριού ή του νησιού. Οι ντόπιοι αλλά και οι επισκέπτες χορεύουν πολλές φορές μέχρι και τρεις νύχτες συνέχεια τους δημοτικούς χορούς της περιοχής: στις Κυκλάδες τα νησιώτικα και τον μπάλο, στην Ικαρία τον ικαριώτικο, στην Ήπειρο και το Ζαγόρι τον ηπειρώτικο και τον ζαγορίσιο, στην Κρήτη τον πεντοζάλη και τον μαλεβιζιώτη, στη Θράκη τον ζωναράδικο και άλλους.

Κάθε περιοχή έχει και τα δικά της λαϊκά μουσικά όργανα. Στην Κρήτη είναι η κρητική λύρα, στη Μακεδονία η γκάιντα, στην Ήπειρο το κλαρίνο, στις Κυκλάδες το βιολί. Βεβαίως, υπάρχουν και μουσικά όργανα που τα συναντάμε σ' όλη την Ελλάδα.

Καθώς ο Αύγουστος είναι ο μήνας των διακοπών για τους περισσότερους Έλληνες, τους δίνεται η δυνατότητα να περάσουν τον Δεκαπενταύγουστο, όπου και να βρίσκονται, τραγουδώντας και χορεύοντας, μια και αγαπούν ιδιαίτερα τους δημοτικούς χορούς και τη δημοτική μουσική.

10 Ρωτήστε και απαντήστε.

1. Ποια ήταν η Παναγία;
2. Ποιος γιορτάζει στις 15 Αυγούστου;
3. Τι γίνεται τον Δεκαπενταύγουστο;
4. Πότε γίνεται ένα πανηγύρι;
5. Ποιο είναι το κύριο χαρακτηριστικό των πανηγυριών του Δεκαπενταύγουστου;
6. Πού γίνονται αυτά τα πανηγύρια;
7. Ποιος χορεύει;
8. Μέχρι πόσες μέρες μπορεί να κρατήσει ένα πανηγύρι;
9. Ποιο είναι το κύριο λαϊκό όργανο στην Ήπειρο;
10. Πώς περνάνε πολλοί Έλληνες τον Δεκαπενταύγουστο;



11 Ταιριάξτε τις λέξεις με τους ορισμούς.

- | | |
|------------------|---|
| 1. συνηθισμένος | α. που έχει σχέση με έναν τόπο (ένα χωριό, μια πόλη) |
| 2. συγκεκριμένος | β. που έχει σχέση με τον λαό |
| 3. η αργία | γ. αυτός που γεννήθηκε και ζει σ' έναν τόπο |
| 4. τοπικός | δ. μέρος μιας χώρας |
| 5. κεντρικός | ε. κοινός |
| 6. ντόπιος | ζ. αυτός ακριβώς και όχι κάποιος άλλος |
| 7. περιοχή | η. που βρίσκεται στο κέντρο του χωριού ή της πόλης |
| 8. λαϊκός | θ. όταν γραφεία, τράπεζες, μαγαζιά κτλ. είναι κλειστά |

12 Γράψτε τη σωστή λέξη.

πλαγιά - επισκέπτης - νησιώτικος - συνέχεια - λύρα - δυνατότητα - ιδιαίτερα - εργαζόμενος

- Χθες μας εφεραν δώρο ένα CD με _____ τραγούδια.
- Μ' αρέσει να περπατώ δίπλα στη θάλασσα, _____ όταν φυσάει.
- Ένα από τα κύρια λαϊκά όργανα των Κρητικών και των Ποντίων είναι η _____.
- Οι γονείς του του έδωσαν τη _____ να σπουδάσει στη Γερμανία.
- "Εδώ δεν είσαι _____ . Είναι το σπίτι μας και πρέπει να κάνεις κι εσύ δουλειές", του είπε η μητέρα του.
- Ο _____ πάντα θέλει να βελτιώνει τον μισθό του.
- Είδαμε κάτι πανέμορφα λουλούδια καθώς περπατούσαμε στην _____ του βουνού.
- Η θεία μου μιλάει για τα παιδιά της _____.

- ## 13 Ρωτήστε έναν συμμαθητή σας για κάποια τοπική γιορτή στη χώρα του. Πάρτε όλες τις πληροφορίες που χρειάζεστε, και γράψτε μια παράγραφο σχετικά μ' αυτή τη γιορτή.



Πίνακες Γραμματικής

Πίνακες Γραμματικής

Κλίση Ουσιαστικών

Αρσενικά

-ος, -οι

Ενικός

Όνομαστική	ο	γιατρ-ός	θεί-ος	κύρι-ος	πονοκέφαλ-ος
Γενική	του	γιατρ-ού	θεί-ου	κυρί-ου	πονοκέφαλ-ου
Αιτιατική	τον	γιατρ-ό	θεί-ο	κύρι-ο	πονοκέφαλ-ο
Κλητική	-	γιατρ-έ	θεί-ε	κύρι-ε	πονοκέφαλ-ε

Πληθυντικός

Όνομαστική	οι	γιατρ-οί	θεί-οι	κύρι-οι	πονοκέφαλ-οι
Γενική	των	γιατρ-ών	θεί-ων	κυρί-ων	πονοκέφαλ-ων
Αιτιατική	τους	γιατρ-ούς	θεί-ους	κύρι-ους	πονοκέφαλ-ους
Κλητική	-	γιατρ-οί	θεί-οι	κύρι-οι	πονοκέφαλ-οι

-ας, -ες

Ενικός

Όνομαστική	ο	ταμί-ας	άντρ-ας	αγών-ας	πίνακ-ας
Γενική	του	ταμί-α	άντρ-α	αγών-α	πίνακ-α
Αιτιατική	τον	ταμί-α	άντρ-α	αγών-α	πίνακ-α
Κλητική	-	ταμί-α	άντρ-α	αγών-α	πίνακ-α

Πληθυντικός

Όνομαστική	οι	ταμί-ες	άντρ-ες	αγών-ες	πίνακ-ες
Γενική	των	ταμι-ών	αντρ-ών	αγών-ων	πινάκ-ων
Αιτιατική	τους	ταμί-ες	άντρ-ες	αγών-ες	πίνακ-ες
Κλητική	-	ταμί-ες	άντρ-ες	αγών-ες	πίνακ-ες

-ης, -ες

Ενικός

Όνομαστική	ο	πωλητ-ής	πελάτ-ης
Γενική	του	πωλητ-ή	πελάτ-η
Αιτιατική	τον	πωλητ-ή	πελάτ-η
Κλητική	-	πωλητ-ή	πελάτ-η

Πληθυντικός

Όνομαστική	οι	πωλητ-ές	πελάτ-ες
Γενική	των	πωλητ-ών	πελατ-ών
Αιτιατική	τους	πωλητ-ές	πελάτ-ες
Κλητική	-	πωλητ-ές	πελάτ-ες

-ές, -έδες

Ενικός

Όνομαστική	ο	καφ-ές
Γενική	του	καφ-έ
Αιτιατική	τον	καφ-έ
Κλητική	-	καφ-έ

Πληθυντικός

Όνομαστική	οι	καφ-έδες
Γενική	των	καφ-έδων
Αιτιατική	τους	καφ-έδες
Κλητική	-	καφ-έδες

Θηλυκά

-α, -ες

Ενικός

Ονομαστική	η	δουλ-ειά	κυρί-α	σελιδ-α	θάλασσ-α	ταυτότητ-α
Γενική	της	δουλ-ειάς	κυρί-ας	σελιδ-ας	θάλασσ-ας	ταυτότητ-ας
Αιτιατική	τη(ν)	δουλ-ειά	κυρί-α	σελιδ-α	θάλασσ-α	ταυτότητ-α
Κλητική	-	δουλ-ειά	κυρί-α	σελιδ-α	θάλασσ-α	ταυτότητ-α

Πληθυντικός

Ονομαστική	οι	δουλ-ειές	κυρί-ες	σελιδ-ες	θάλασσ-ες	ταυτότητ-ες
Γενική	των	δουλ-ειών	κυρι-ών	σελιδ-ων	θαλασσ-ών	ταυτοτήτ-ων
Αιτιατική	τις	δουλ-ειές	κυρί-ες	σελιδ-ες	θάλασσ-ες	ταυτότητ-ες
Κλητική	-	δουλ-ειές	κυρί-ες	σελιδ-ες	θάλασσ-ες	ταυτότητ-ες

-η, -ες

Ενικός

Ονομαστική	η	αδελφ-ή	κόρ-η
Γενική	της	αδελφ-ής	κόρ-ης
Αιτιατική	τη(ν)	αδελφ-ή	κόρ-η
Κλητική	-	αδελφ-ή	κόρ-η

Πληθυντικός

Ονομαστική	οι	αδελφ-ές	κόρ-ες
Γενική	των	αδελφ-ών	κορ-ών
Αιτιατική	τις	αδελφ-ές	κόρ-ες
Κλητική	-	αδελφ-ές	κόρ-ες

-η, -εις

Ενικός

Ονομαστική	η	λέξ-η	αύξησ-η
Γενική	της	λέξ-ης (-εως)	αύξησ-ης (-εως)
Αιτιατική	τη(ν)	λέξ-η	αύξησ-η
Κλητική	-	λέξ-η	αύξησ-η

Πληθυντικός

Ονομαστική	οι	λέξ-εις	αυξήσ-εις
Γενική	των	λέξ-εων	αυξήσ-εων
Αιτιατική	τις	λέξ-εις	αυξήσ-εις
Κλητική	-	λέξ-εις	αυξήσ-εις

-ος, -οι

Ενικός

Ονομαστική	η	οδ-ός	λεωφόρ-ας	έξοδ-ος
Γενική	της	οδ-ού	λεωφόρ-ου	εξοδ-ου
Αιτιατική	τη(ν)	οδ-ό	λεωφόρ-ο	έξοδ-ο
Κλητική	-	οδ-ό	λεωφόρ-ο	έξοδ-ο

Πληθυντικός

Ονομαστική	οι	οδ-οί	λεωφόρ-οι	έξοδ-οι
Γενική	των	οδ-ών	λεωφόρ-ων	εξόδ-ων
Αιτιατική	τις	οδ-ούς	λεωφόρ-ους	εξόδ-ους
Κλητική	-	οδ-οί	λεωφόρ-οι	έξοδ-οι

Πίνακες Γραμματικής

Ουδέτερα

-ο, -α

Ενικός

Ονομαστική	το	φαγητ-ό	ταμεί-ο	άτομ-ο	σίδερ-ο
Γενική	του	φαγητ-ού	ταμεί-ου	ατόμ-ου	σίδερ-ου
Αιτιατική	το	φαγητ-ό	ταμεί-ο	άτομ-ο	σίδερ-ο
Κλητική	-	φαγητ-ό	ταμεί-ο	άτομ-ο	σίδερ-ο

Πληθυντικός

Ονομαστική	τα	φαγητ-ά	ταμεί-α	άτομ-α	σίδερ-α
Γενική	των	φαγητ-ών	ταμεί-ων	ατόμ-ων	σίδερ-ων
Αιτιατική	τα	φαγητ-ά	ταμεί-α	άτομ-α	σίδερ-α
Κλητική	-	φαγητ-ά	ταμεί-α	άτομ-α	σίδερ-α

-ι, -ια

Ενικός

Ονομαστική	το	παιδ-ί	σπίτ-ι	ρολό-ι
Γενική	του	παιδ-ιού	σπιτ-ιού	ρολογ-ιού
Αιτιατική	το	παιδ-ί	σπίτ-ι	ρολό-ι
Κλητική	-	παιδ-ί	σπίτ-ι	ρολό-ι

Πληθυντικός

Ονομαστική	τα	παιδ-ιά	σπίτ-ια	ρολόγ-ια
Γενική	των	παιδ-ιών	σπιτ-ιών	ρολογ-ιών
Αιτιατική	τα	παιδ-ιά	σπίτ-ια	ρολόγ-ια
Κλητική	-	παιδ-ιά	σπίτ-ια	ρολόγ-ια

-μα, -ματα

Ενικός

Ονομαστική	το	τμή-μα	μάθη-μα
Γενική	του	τμή-ματος	μαθη-ματος
Αιτιατική	το	τμή-μα	μάθη-μα
Κλητική	-	τμή-μα	μάθη-μα

Πληθυντικός

Ονομαστική	τα	τμή-ματα	μαθη-ματα
Γενική	των	τμή-μάτων	μαθη-μάτων
Αιτιατική	τα	τμή-ματα	μαθη-ματα
Κλητική	-	τμή-ματα	μαθη-ματα

-ος, -η

Ενικός

Ονομαστική	το	λάθ-ος	μέγεθ-ος
Γενική	του	λάθ-ους	μεγέθ-ους
Αιτιατική	το	λάθ-ος	μέγεθ-ος
Κλητική	-	λάθ-ος	μέγεθ-ος

Πληθυντικός

Ονομαστική	τα	λάθ-η	μεγέθ-η
Γενική	των	λαθ-ών	μεγεθ-ών
Αιτιατική	τα	λάθ-η	μεγέθ-η
Κλητική	-	λάθ-η	μεγέθ-η

Παρατηρήσεις

- Όπως φαίνεται στον σχετικό πίνακα, τα θηλυκά ουσιαστικά σε -α, -ες εμφανίζουν μετατόπιση του τόνου στη γενική πληθυντικού (η *κυρία* - των *κυριών*). Εξαιρέση αποτελούν:
(α) τα θηλυκά η *μητέρα*, η *δασκάλα*, η *εικόνα* (των *μητέρων*, των *δασκάλων*, των *εικόνων*)
(β) τα θηλυκά που λήγουν σε -*ίδα* και -*άδα* (των *δεσποινίδων* - των *καμινάδων*)
- Το ουδέτερο ουσιαστικό το *βράδυ* κλίνεται όπως το ουδέτερο ουσιαστικό το *σπίτι*.
(Το *βράδυ*, του *βραδιού*, το *βράδυ*, *βράδυ* - τα *βράδια*, των *βραδιών*, τα *βράδια*, *βράδια*)
- Το ουδέτερο ουσιαστικό το *πρωί* κλίνεται ως εξής:
(Το *πρωί*, του *πρωινού*, το *πρωί*, *πρωί* - τα *πρωινά*, των *πρωινών*, τα *πρωινά*, *πρωινά*)

Κλίση Οριστικού και Αόριστου Άρθρου

Οριστικό

	Αρσενικό	Θηλυκό	Ουδέτερο
Ενικός			
Ονομαστική	ο	η	το
Γενική	του	της	του
Αιτιατική	τον	τη(ν)	το
Πληθυντικός			
Ονομαστική	οι	οι	τα
Γενική	των	των	των
Αιτιατική	τους	τις	τα

Αόριστο

	Αρσενικό	Θηλυκό	Ουδέτερο
Ενικός			
Ονομαστική	ένας	μία	ένα
Γενική	ενός	μιας	ενός
Αιτιατική	έναν	μια(ν)	ένα
Πληθυντικός			
Ονομαστική	-	-	-
Γενική	-	-	-
Αιτιατική	-	-	-

Πίνακες Γραμματικής

Κλίση Επιθέτων

-ος, -η, -ο / -οι, -ες, -α

Ενικός	Αρσενικό		Θηλυκό		Ουδέτερο	
Ονομαστική	ο	ξέν-ος	η	ξέν-η	το	ξέν-ο
Γενική	του	ξέν-ου	της	ξέν-ης	του	ξέν-ου
Αιτιατική	τον	ξέν-ο	τη(ν)	ξέν-η	το	ξέν-ο
Κλητική	-	ξέν-ε	-	ξέν-η	-	ξέν-ο
Πληθυντικός						
Ονομαστική	οι	ξέν-οι	οι	ξέν-ες	τα	ξέν-α
Γενική	των	ξέν-ων	των	ξέν-ων	των	ξέν-ων
Αιτιατική	τους	ξέν-ους	τις	ξέν-ες	τα	ξέν-α
Κλητική	-	ξέν-οι	-	ξέν-ες	-	ξέν-α

-ος, -α, -ο / -οι, -ες, -α

Ενικός	Αρσενικό		Θηλυκό		Ουδέτερο	
Ονομαστική	ο	ωραί-ος	η	ωραί-α	το	ωραί-ο
Γενική	του	ωραί-ου	της	ωραί-ας	του	ωραί-ου
Αιτιατική	τον	ωραί-ο	τη(ν)	ωραί-α	το	ωραί-ο
Κλητική	-	ωραί-ε	-	ωραί-α	-	ωραί-ο
Πληθυντικός						
Ονομαστική	οι	ωραί-οι	οι	ωραί-ες	τα	ωραί-α
Γενική	των	ωραί-ων	των	ωραί-ων	των	ωραί-ων
Αιτιατική	τους	ωραί-ους	τις	ωραί-ες	τα	ωραί-α
Κλητική	-	ωραί-οι	-	ωραί-ες	-	ωραί-α

-ος, -η (-ια), -ο / -οι, -ες, -α

Ενικός	Αρσενικό		Θηλυκό		Ουδέτερο	
Ονομαστική	ο	φτωχ-ός	η	φτωχ-ή/ιά	το	φτωχ-ό
Γενική	του	φτωχ-ού	της	φτωχ-ής/ιάς	του	φτωχ-ού
Αιτιατική	τον	φτωχ-ό	τη(ν)	φτωχ-ή/ιά	το	φτωχ-ό
Κλητική	-	φτωχ-έ	-	φτωχ-ή/ιά	-	φτωχ-ό
Πληθυντικός						
Ονομαστική	οι	φτωχ-οί	οι	φτωχ-ές	τα	φτωχ-ά
Γενική	των	φτωχ-ών	των	φτωχ-ών	των	φτωχ-ών
Αιτιατική	τους	φτωχ-ούς	τις	φτωχ-ές	τα	φτωχ-ά
Κλητική	-	φτωχ-οί	-	φτωχ-ές	-	φτωχ-ά

-ύς, -ιά, -ύ / -ιοί, -ιές, -ιά

	Αρσενικό		Θηλυκό		Ουδέτερο	
Ενικός						
Ονομαστική	ο	μακρ-ύς	η	μακρ-ια	το	μακρ-ύ
Γενική	του	μακρ-ιού	της	μακρ-ιάς	του	μακρ-ιού
Αιτιατική	τον	μακρ-ύ	τη(ν)	μακρ-ιά	το	μακρ-ύ
Κλητική	-	μακρ-ύ	-	μακρ-ιά	-	μακρ-ύ
Πληθυντικός						
Ονομαστική	οι	μακρ-ιοί	οι	μακρ-ιές	τα	μακρ-ιά
Γενική	των	μακρ-ιών	των	μακρ-ιών	των	μακρ-ιών
Αιτιατική	τους	μακρ-ιούς	τις	μακρ-ιές	τα	μακρ-ιά
Κλητική	-	μακρ-ιοί	-	μακρ-ιές	-	μακρ-ιά

-ής, -ιά, -ί / -ιοί, -ιές, -ιά

	Αρσενικό		Θηλυκό		Ουδέτερο	
Ενικός						
Ονομαστική	ο	σταχτ-ής	η	σταχτ-ιά	το	σταχτ-ί
Γενική	του	σταχτ-ιού (-ή)	της	σταχτ-ιάς	του	σταχτ-ιου
Αιτιατική	τον	σταχτ-ή	την	σταχτ-ιά	το	σταχτ-ί
Κλητική	-	σταχτ-ή	-	σταχτ-ιά	-	σταχτ-ί
Πληθυντικός						
Ονομαστική	οι	σταχτ-ιοί	οι	σταχτ-ιές	τα	σταχτ-ιά
Γενική	των	σταχτ-ιών	των	σταχτ-ιών	των	σταχτ-ιών
Αιτιατική	τους	σταχτ-ιούς	τις	σταχτ-ιές	τα	σταχτ-ιά
Κλητική	-	σταχτ-ιοί	-	σταχτ-ιές	-	σταχτ-ιά

-ων, -ουσα, -ον / -οντες, -ουσες, -οντα

	Αρσενικό		Θηλυκό		Ουδέτερο	
Ενικός						
Ονομαστική	ο	ενδιαφέρ-ων	η	ενδιαφέρ-ουσα	το	ενδιαφέρ-ον
Γενική	του	ενδιαφέρ-οντος	της	ενδιαφέρ-ουσας	του	ενδιαφέρ-οντος
Αιτιατική	τον	ενδιαφέρ-οντα	τη(ν)	ενδιαφέρ-ουσα	το	ενδιαφέρ-ον
Κλητική	-	ενδιαφέρ-ων	-	ενδιαφέρ-ουσα	-	ενδιαφέρ-ον
Πληθυντικός						
Ονομαστική	οι	ενδιαφέρ-οντες	οι	ενδιαφέρ-ουσες	τα	ενδιαφερ-οντα
Γενική	των	ενδιαφερ-όντων	των	ενδιαφερ-ουσών	των	ενδιαφερ-όντων
Αιτιατική	τους	ενδιαφέρ-οντες	τις	ενδιαφέρ-ουσες	τα	ενδιαφέρ-οντα
Κλητική	-	ενδιαφέρ-οντες	-	ενδιαφέρ-ουσες	-	ενδιαφέρ-οντα

Πίνακες Γραμματικής

πολύς, πολλή, πολύ / πολλοί, πολλές, πολλά

	Αρσενικό		Θηλυκό		Ουδέτερο	
Ενικός						
Ονομαστική	ο	πολ-ύς	η	πολλ-ή	το	πολ-ύ
Γενική		-	της	πολλ-ής		-
Αιτιατική	τον	πολ-ύ	την	πολλ-ή	το	πολ-ύ
Κλητική	-	πολ-ύ	-	πολλ-ή	-	πολ-ύ
Πληθυντικός						
Ονομαστική	οι	πολλ-οί	οι	πολλ-ές	τα	πολλ-ά
Γενική	των	πολλ-ών	των	πολλ-ών	των	πολλ-ών
Αιτιατική	τους	πολλ-ούς	τις	πολλ-ές	τα	πολλ-ά
Κλητική	-	πολλ-οί	-	πολλ-ές	-	πολλ-ά

-ης, -ης, -ες / -εις, -εις, -η

	Αρσενικό		Θηλυκό		Ουδέτερο	
Ενικός						
Ονομαστική	ο	διεθν-ής	η	διεθν-ης	το	διεθν-ές
Γενική	του	διεθν-ούς (-ή)	της	διεθν-ούς	του	διεθν-ούς
Αιτιατική	τον	διεθν-ή	τη(ν)	διεθν-ή	το	διεθν-ές
Κλητική	-	διεθν-ή	-	διεθν-ή	-	διεθν-ές
Πληθυντικός						
Ονομαστική	οι	διεθν-εις	οι	διεθν-είς	τα	διεθν-ή
Γενική	των	διεθν-ών	των	διεθν-ών	των	διεθν-ών
Αιτιατική	τους	διεθν-είς	τις	διεθν-είς	τα	διεθν-ή
Κλητική	-	διεθν-είς	-	διεθν-είς	-	διεθν-ή

Παρατήρηση

Γενικά σε ό,τι αφορά τα επίθετα, ο τόνος δεν μετατοπίζεται στη γενική του ενικού ή του πληθυντικού, όπως συμβαίνει σε πολλά ουσιαστικά. Γι' αυτό, στους πίνακες κλίσης των επιθέτων υπάρχει μόνο ένα παράδειγμα για κάθε κατηγορία. Οι μόνες περιπτώσεις όπου παρατηρείται μετατόπιση του τόνου στη γενική του πληθυντικού είναι:

- τα επίθετα σε -ων, -ουσα, -ον (οι παρόντες - των παρόντων αλλά οι ενδιαφέροντες - των ενδιαφερόντων)
- τα επίθετα σε -ώδης, -ώδης, -ώδες (οι ιδεώδεις - των ιδεωδών) που, κατά τα άλλα, κλίνονται όπως τα επίθετα σε -ης, -ης, -ες.

Κλίση Αντωνυμιών

Προσωπικές - (δυνατός τύπος)

Ενικός

Ονομαστική	εγώ	εσύ	αυτός / αυτή / αυτό
Γενική	(εμένα)	(εσένα)	αυτού (αυτουνού) / αυτής (αυτηνής) / αυτού (αυτουνού)
Αιτιατική	εμένα	εσένα	αυτόν/αυτή(ν)/αυτό

Πληθυντικός

Ονομαστική	εμείς	εσείς	αυτοί / αυτές / αυτά
Γενική	(εμάς)	(εσάς)	αυτών (αυτωνών)
Αιτιατική	εμάς	εσάς	αυτούς / αυτές / αυτά

Προσωπικές - (αδύνατος τύπος)

Ενικός

Ονομαστική	-	-	(τος) / (τη) / (το)
Γενική	μου	σου	του / της / του
Αιτιατική	με	σε	τον / την / το

Πληθυντικός

Ονομαστική	-	-	(τοι) / (τες) / (τα)
Γενική	μας	σας	τους
Αιτιατική	μας	σας	τους / τις (τες) / τα

Αόριστη - κανένας, καμία (καμιά), κανένα

Ενικός

Ονομαστική	κανέν-ας	καμί-α / καμ-ιά	κανέν-α
Γενική	κανεν-ός	καμί-ας / καμ-άς	κανεν-ός
Αιτιατική	κανέν-α(ν)	κανέν-α(ν)	κανέν-α

Αόριστη - κάποιος, -α, -ο / κάποιοι, -ες, -α

Ενικός

Ονομαστική	κάποι-ος	κάποι-α	κάποι-ο
Γενική	κάποι-ου	κάποι-ας	κάποι-ου
Αιτιατική	κάποι-ο(ν)	κάποι-α(ν)	κάποι-ο

Πληθυντικός

Ονομαστική	κάποι-οι	κάποι-ες	κάποι-α
Γενική	κάποι-ων	κάποι-ων	κάποι-ων
Αιτιατική	κάποι-ους	κάποι-ες	κάποι-α

Πίνακες Γραμματικής

Δεικτικές - "αυτός, αυτή, αυτό" και "εκείνος, εκείνη, εκείνο"

Ενικός

Ονομαστική	αυτός / εκείνος	αυτή / εκείνη	αυτό / εκείνο
Γενική	αυτού / εκείνου	αυτής / εκείνης	αυτού / εκείνου
Αιτιατική	αυτόν / εκείνον	αυτή / εκείνη	αυτό / εκείνο

Πληθυντικός

Ονομαστική	αυτοί / εκείνοι	αυτές / εκείνες	αυτά / εκείνα
Γενική	αυτών / εκείνων	αυτών / εκείνων	αυτών / εκείνων
Αιτιατική	αυτούς / εκείνους	αυτές / εκείνες	αυτά / εκείνα

Κτητική - δικός, -ή, -ό μου / δικοί, -ές, -ά μου

Ενικός

Ονομαστική	δικ-ός μου	δικ-ή (-ιά) μου	δικ-ό μου
Γενική	δικ-ού μου	δικ-ής (-ιάς) μου	δικ-ού μου
Αιτιατική	δικ-ό μου	δικ-ή (-ιά) μου	δικ-ό μου
Κλητική	δικ-έ μου	δικ-ή (-ιά) μου	δικ-ό μου

Πληθυντικός

Ονομαστική	δικ-οί μου	δικ-ές μου	δικ-ά μου
Γενική	δικ-ών μου	δικ-ών μου	δικ-ών μου
Αιτιατική	δικ-ούς μου	δικ-ές μου	δικ-ά μου
Κλητική	δικ-οί μου	δικ-ές μου	δικ-ά μου

Καθολική - καθένας, καθεμία (καθεμιά), κανένα

Ενικός

Ονομαστική	καθέν-ας	καθεμί-α /καθεμ-ιά	καθέν-α
Γενική	καθεν-ός	καθεμί-ας /καθεμ-ιάς	καθεν-ός
Αιτιατική	καθέν-α(ν)	καθεμί-α(ν) /καθεμ-ιά(ν)	καθέν-α

Ερωτηματική - "ποιος, ποια, ποιο"

Ενικός

Ονομαστική	ποι-ος	ποι-α	ποι-ο
Γενική	ποι-ου/ποι-ανού	ποι-ας/ποι-ανής	ποι-ου/ποι-ανού
Αιτιατική	ποι-ο(ν)	ποι-α(ν)	ποι-ο

Πληθυντικός

Ονομαστική	ποι-οι	ποι-ες	ποι-α
Γενική	ποι-ων/ποι-ανών	ποι-ων/ποι-ανών	ποι-ων/ποι-ανών
Αιτιατική	ποι-ους/ποι-ανούς	ποι-ες	ποι-α

Πίνακες Γραμματικής

Ερωτηματική - "πόσος, -η, -ο"

Ενικός			
Ονομαστική	πόσ-ος	πόσ-η	πόσ-ο
Γενική	πόσ-ου	πόσ-ης	πόσ-ου
Αιτιατική	πόσ-ο(ν)	πόσ-η(ν)	πόσ-ο
Πληθυντικός			
Ονομαστική	πόσ-οι	πόσ-ες	πόσ-α
Γενική	πόσ-ων	πόσ-ων	πόσ-ων
Αιτιατική	πόσ-ους	πόσ-ες	πόσ-α

Επιτατική - μόνος, -η, -ο μου / μόνοι, -ες, -α μας

Ενικός			
Ονομαστική	μόν-ος μου	μόν-η μου	μόν-ο μου
Γενική	-	-	-
Αιτιατική	μόν-ο μου	μόν-η μου	μόν-ο μου
Πληθυντικός			
Ονομαστική	μόν-οι μας	μόν-ες μας	μόν-α μας
Γενική	-	-	-
Αιτιατική	μόν-ους μας	μόν-ες μας	μόν-α μας

Αοριστολογική - "όσος, -η, -ο"

Ενικός			
Ονομαστική	ός-ος	ός-η	ός-ο
Γενική	ός-ου	ός-ης	ός-ου
Αιτιατική	ός-ο(ν)	ός-η(ν)	ός-ο
Πληθυντικός			
Ονομαστική	ός-οι	ός-ες	ός-α
Γενική	ός-ων	ός-ων	ός-ων
Αιτιατική	ός-ους	ός-ες	ός-α

Πίνακες Γραμματικής

Αριθμητικά

Απόλυτο αριθμητικό

ένα
δύο
τρία
τέσσερα
πέντε
έξι
εφτά (επτά)
οχτώ (οκτώ)
εννιά (εννέα)
δέκα
έντεκα
δώδεκα
δεκατρία
κτλ.

Αριθμητικό επίθετο

πρώτος/η/ο
δεύτερος/η/ο
τρίτος/η/ο
τέταρτος/η/ο
πέμπτος/η/ο
έκτος/η/ο
έβδομος/η/ο
όγδοος/η/ο
ένατος/η/ο
δέκατος/η/ο
ενδέκατος/η/ο
δωδέκατος/η/ο
δέκατος/η/ο τρίτος/η/ο
κτλ.

Απόλυτο αριθμητικό

εικοσι
είκοσι ένα
κτλ.
τριάντα
τριάντα ένα
κτλ.
σαράντα
πενήντα
εξήντα
εβδομήντα
ογδόντα
ενενήντα
εκατό

Αριθμητικό επίθετο

εικοστός/ή/ό
εικοστός/ή/ό πρώτος/η/ο
κτλ.
τριακοστός/η/ό
τριακοστός/ή/ό πρώτος/η/ο
κτλ.
τεσσαρακοστός/ή/ό
πεντηκοστός/ή/ό
εξηκοστός/ή/ό
εβδομηκοστός/ή/ό
ογδοηκοστός/ή/ό
ενενηκοστός/ή/ό
εκατοστός/ή/ό

Ρήματα

Ενεργητική Φωνή

Ενεστώτας	Α. Μέλλοντας (θα...)	Αόριστος	Παρατατικός	Προστακτική
αγοράζω ακολουθώ ακούω αλλάζω ανακατεύω ανακοινώνω αναφέρω ανεβαίνω ανησυχώ ανοίγω ανταλλάζω απαγορεύω απαντάω (-ώ) απλώνω αποφασίζω αρρωσταίνω αρχίζω αφαιρώ αφήνω	αγοράσω ακολουθήσω ακούσω αλλάξω ανακατέψω ανακοινώσω αναφέρω ανεβώ (ανεβώ) ανησυχήσω ανοίξω ανταλλάξω απαγορέψω απαντησω απλώσω αποφασίσω αρρωστήσω αρχίσω αφαιρέσω αφήσω	αγόρασα ακολουθήσα άκουσα άλλαξα ανακάτεψα ανακοίνωσα ανέφερα ανέβηκα ανησύχησα άνοιξα αντάλλαξα απαγόρευσα απάντησα άπλωσα αποφάσισα αρρώστησα άρχισα αφαίρεσα άφησα	αγόραζα ακολουθούσα άκουγα άλλαζα ανακάτευα ανακοίνωνα ανέφερα ανέβαινα ανησυχούσα άνοιγα αντάλλαζα απαγόρευα απαντούσα άπλωνα αποφασίζα αρρώσταινα άρχιζα αφαιρούσα άφηνα	αγόρασε - αγοράστε ακολουθήσε - ακολουθήστε άκουσε - ακούστε άλλαξε - αλλάξτε ανακάτεψε - ανακατέψτε ανακοίνωσε - ανακοινώστε ανάφερε - αναφέρετε ανέβα - ανεβείτε ανησύχησε - ανησυχήστε άνοιξε - ανοίξτε αντάλλαξε - ανταλλάξτε απαγόρευσε - απαγορέψτε απάντησε - απαντήστε άπλωσε - απλώστε αποφάσισε - αποφασίστε αρρώστησε - αρρωστήστε άρχισε - αρχίστε αφαίρεσε - αφαιρέστε άφησε (άσε) - αφήστε (άστε)
βάζω βγάζω βγαίνω βλάπτω βλέπω βοηθάω (-ώ) βρέχει βρίσκω	βάλω βγάλω βγω βλάψω δω βοηθήσω βρέξει βρω	έβαλα έβγαλα βγήκα έβλαψα είδα βοήθησα έβρεξε βρήκα	έβαζα έβγαζα έβγαίνα έβλαπτα έβλεπα βοηθούσα έβρεχε έβρισκα	βάλε - βάλτε βγάλε - βγάλτε βγες (έβγα) - βγείτε (βγέστε) βλάψε - βλάψτε δες - δείτε (δέστε) βοήθησε - βοηθήστε — βρες - βρείτε (βρέστε)
γαρνίρω γελάω (-ώ) γιορτάζω γνωρίζω γράφω γυρίζω	γαρνίρω γελάσω γιορτάσω γνωρίσω γράψω γυρίσω	γαρνίρισα γέλασα γιορτάσα γνώρισα έγραψα γύρισα	γαρνίριζα γελούσα γιορτάζα γνωρίζα έγραφα γύριζα	γαρνίρισε - γαρνίρετε γέλασε - γελάστε γιορτάσε - γιορτάστε γνώρισε - γνώριστε γράψε - γράψτε γύρισε - γυρίστε
δαγκώνω δανείζω δηλώνω διαβάζω διαθέτω διαλέγω διαφωνώ δίνω διορθώνω διψάω (-ώ) δοκιμάζω δουλεύω	δαγκώσω δανείσω δηλώσω διαβάσω διαθέσω διαλέξω διαφωνήσω δώσω διορθώσω διψάσω δοκιμάσω δουλέψω	δάγκωσα δάνεισα δήλωσα διάβασα διέθεσα διάλεξα διαφώνησα έδωσα διόρθωσα δίψασα δοκίμασα δούλεψα	δάγκωνα δάνειζα δήλωνα διάβαζα διέθετα διάλεγα διαφωνούσα έδινα διόρθωνα διψούσα δοκίμαζα δούλευα	δάγκωσε - δαγκώστε δάνεισε - δανείστε δήλωσε - δηλώστε διάβασε - διαβάστε διάθεσε - διαθέστε διάλεξε - διαλέξτε διαφώνησε - διαφωνήστε δώσε - δώστε διόρθωσε - διορθώστε διψασε - διψάστε δοκίμασε - δοκιμάστε δούλεψε - δουλέψτε
ελαττώνω ελέγχω ελπίζω ενημερώνω	ελαττώσω ελέγξω ελπίσω ενημερώσω	ελαττώσα έλεγξα ήλπισα ενημέρωσα	ελαττώσα έλεγξα ήλπισα ενημέρωσα	ελαττώσε - ελαττώστε έλεγξε - ελέγξτε έλπισε - ελπίστε ενημέρωσε - ενημερώστε

Πίνακες Γραμματικής

Ρήματα

Ενεργητική Φωνή

Ενεστώτας	Α. Μέλλοντας (θα...)	Αόριστος	Παρατατικός	Προστακτική
εννοώ ενοχλώ εξετάζω εξυπηρετώ επιθυμώ επιμένω επιτρέπω ετοιμάζω ευχαριστώ έχω	εννοήσω ενοχλήσω εξετάσω εξυπηρετησω επιθυμήσω επιμείνω επιτρέψω ετοιμάσω ευχαριστησω έχω	εννόησα ενόχλησα εξέτασα εξυπηρετήσα επιθύμησα επέμεινα επέτρεψα ετοίμασα ευχαρίστησα είχα	ενοούσα ενοχλούσα εξετάζα εξυπηρετούσα επιθυμούσα επέμεινα επέτρεπα ετοίμαζα ευχαριστούσα είχα	εννόησε - εννοήστε ενόχλησε - ενοχλήστε εξέτασε - εξετάστε εξυπηρετήσε - εξυπηρετήστε επιθύμησε - επιθυμήστε επίμεινε - επιμείνετε επίτρεψε - επιτρέψτε ετοίμασε - ετοιμάστε ευχαρίστησε - ευχαριστήστε έχε - έχετε
ζηλεύω ζητάω (-ώ) ζω	ζηλέψω ζητήσω ζήσω	ζήλεψα ζητήσα έζησα	ζήλευα ζητούσα ζούσα	ζήλεψε - ζηλέψτε ζήτησε - ζητήστε ζήσε - ζήστε
θέλω θυμίζω θυμώνω	θελήσω θυμίσω θυμώσω	θέλησα θύμισα θύμωσα	ήθελα θύμιζα θύμωνα	θέλησε - θελήστε θύμισε - θυμίστε θύμωσε - θυμώστε
καθαρίζω καλύπτω καλώ κανονίζω κάνω καπνίζω καταλαβαίνω καταφέρνω κατεβαίνω κατοικώ κερδίζω κλέβω κλείνω κλίνω κόβω κοιτάζω κολυμπάω (-ώ) κοστιάζω κουβεντιάζω κρατάω (-ώ) κρυώνω κυκλοφορώ	καθαρίσω καλύψω καλέσω κανονίσω κάνω καπνίσω καταλάβω καταφέρω κατέβω κατοικήσω κερδίσω κλέψω κλείσω κλίνω κόψω κοιτάξω κολυμπήσω κοστίσω κουβεντιάσω κρατήσω κρυώσω κυκλοφορήσω	καθάρισα κάλυψα κάλεσα κανόνισα έκανα κάπνισα κατάλαβα κατάφερα κατέβηκα κατοίκησα κέρδισα έκλεψα έκλεισα έκλινα έκοψα κοίταξα κολύμησα κόστισα κουβέντιασα κράτησα κρύωσα κυκλοφόρησα	καθάριζα κάλυπτα καλούσα κανόνιζα έκανα κάπνιζα καταλάβαινα κατάφερνα κατέβαινα κατοικούσα κέρδιζα έκλεβα έκλεινα έκλινα έκοβα κοίταξα κολυμπούσα κόστιζα κουβέντιαζα κρατούσα κρύωνα κυκλοφορούσα	καθάρισε - καθαρίστε κάλυψε - καλύψτε κάλεσε - καλέστε κανόνισε - κανονίστε κάνε - κάντε κάπνισε - καπνίστε κατάλαβε - καταλάβετε κατάφερε - καταφέρετε κατέβα - κατεβείτε κατοίκησε - κατοικήστε κέρδισε - κερδίστε κλέψε - κλέψτε κλείσε - κλείστε κλίνε - κλίνετε κόψε - κόψτε κοίταξε (κοίτα) - κοιτάξτε κολύμησε - κολυμπήστε - κουβέντιασε - κουβεντιάστε κράτησε - κρατήστε κρύωσε - κρυώστε κυκλοφόρησε - κυκλοφορήστε
λείπω λειπουργώ λέω λήγω λύνω	λείψω λειτουργήσω πω λήξω λύσω	έλειψα λειτούργησα είπα έληξα έλυσα	έλειπα λειτουργούσα έλεγα έληγα έλυνα	λείψε - λείψτε λειτούργησε - λειτουργήστε πες - πείτε (πέστε) λήξε - λήξτε λύσε - λύστε
μαγειρεύω μαζεύω μαθαίνω μαλακώνω μαλώνω	μαγειρέψω μαζέψω μάθω μαλακώσω μαλώσω	μαγειρέψα μάζεψα έμαθα μαλάκωσα μάλωσα	μαγειρεύα μάζευα μαθαίνα μαλάκωνα μάλωνα	μαγειρέψε - μαγειρεψτε μάζεψε - μαζέψτε μάθε - μάθετε μαλάκωσε - μαλακώστε μάλωσε - μαλώστε

Ρήματα

Ενεργητική Φωνή

Ενεστώτας	A. Μέλλοντας (θα...)	Αόριστος	Παρατατικός	Προστακτική
μαντεύω μελετάω (-ώ) μένω μιλάω (-ώ) μισώ μορφώνω μπαίνω μπορώ μυρίζω	μαντέψω μελετήσω μείνω μιλήσω μισήσω μορφώσω μπω μπορέσω μυρίσω	μάντεψα μελέτησα έμεινα μίλησα μίσησα μόρφωσα μπήκα μπόρεσα μύρισα	μάντευα μελετούσα έμεινα μιλούσα μισούσα μόρφωνα έμπαινα μπορούσα μύριζα	μάντεψε - μαντέψτε μελέτησε - μελετήστε μείνε - μείνετε μίλησε - μιλήστε μίσησε - μισήστε μόρφωσε - μορφώστε μπες (έμπα) - μπείτε (μπέστε) μπόρεσε - μπορέστε μύρισε - μυρίστε
νιώθω νομίζω	νιώσω νομίσω	ένιωσα νόμισα	ένιωθα νόμιζα	νιώσε - νιώστε νόμισε - νομίστε
Ξαπλώνω Ξεκινάω Ξέρω Ξεχνάω (-ώ) Ξοδεύω Ξυπνάω (-ώ)	Ξαπλώσω Ξεκινήσω Ξέρω Ξεχάσω Ξοδέψω Ξυπνήσω	Ξάπλωσα Ξεκίνησα ήξερα Ξέχασα Ξόδεψα Ξύπνησα	Ξάπλωνα Ξεκινούσα ήξερα Ξεχνούσα Ξόδευα Ξυπνούσα	Ξάπλωσε - Ξαπλώστε Ξεκίνησε - Ξεκινήστε — Ξέχασε - Ξεχάστε Ξόδεψε - Ξοδέψτε Ξύπνησε - Ξυπνήστε
οδηγώ ονομάζω	οδηγήσω ονομάσω	οδήγησα ονόμασα	οδηγούσα ονόμαζα	οδήγησε - οδηγήστε ονόμασε - ονομάστε
παθαίνω παίζω παίρνω παραδίνω παραλαμβάνω παρκάρω	πάθω παίξω πάρω παραδώσω παραλάβω παρκάρω	έπαθα έπαιξα πήρα παρέδωσα παρέλαβα πάρκαρα (παρκάρισα) παρουσίασα πήγα πέθανα πείνασα πείραξα περιέγραψα περίμενα πέρασα περπάτησα πέταξα έπεσα πήδηξα ήγια πίστεψα έπλυνα πλήρωσα πλησίασα πολέμησα πόνεσα πότισα πούλησα προκάλεσα πρόλαβα	πάθαινα έπαιζα έπαιρνα παρέδινα παραλάμβανα πάρκαρα (παρκάριζα) παρουσίαζα πήγαινα πέθαινα πεινούσα πείραζα περιέγραφα περίμενα περνούσα περπάτησα πετούσα έπεφτα πηδούσα έπινα πίστευα έπλενα πλήρωνα πλησίαζα πολεμούσα πονούσα πότιζα πουλούσα προκαλούσα προλάβαινα	πάθε - πάθετε παίξε - παίξτε πάρε - πάρτε παραδωσε - παραδώστε παράλαβε - παραλάβετε πάρκαρε - παρκάρετε (παρκάρισε) παρουσίασε - παρουσιάστε πήγαινε - πηγαίνετε πέθανε - πεθάνετε πείνασε - πεινάστε πείραξε - πειράξτε περίγραψε - περιγράψτε περίμενε - περιμένετε πέρασε - περάστε περπάτησε - περπάτηστε πέταξε - πετάξτε πέσε - πέστε πήδηξε - πηδήξτε πιες - πιείτε (πιέστε) πίστεψε - πιστέψτε πλύνε - πλύν(ε)τε πλήρωσε - πληρώστε πλησίασε - πλησιάστε πολέμησε - πολεμήστε πόνεσε - πονέστε πότισε - ποτίστε πούλησε - πουλήστε προκάλεσε - προκαλέστε πρόλαβε - προλάβετε
παρουσιάζω πάω (πηγαίνω) πεθαίνω πεινάω πειράζω περιγράφω περιμένω περνάω (-ώ) περπατάω (-ώ) πετάω (-ώ) πέφτω πηδάω (-ώ) πίνω πιστεύω πλύνω πληρώνω πλησιάζω πολεμάω (-ώ) πονάω (-ώ) ποτίζω πουλάω (-ώ) προκαλώ προλαβαίνω	παρουσιάσω πάω πεθάνω πεινάω πειράξω περιγράψω περιμένω περάσω περπατήσω πετάξω πέσω πηδήξω πω πιστέψω πλύνω πληρώσω πλησιάσω πολεμήσω πονέσω ποτίσω πουλήσω προκαλέσω προλάβω	παρουσίασα πήγα πέθανα πείνασα πείραξα περιέγραψα περίμενα πέρασα περπάτησα πέταξα έπεσα πήδηξα ήγια πίστεψα έπλυνα πλήρωσα πλησίασα πολέμησα πόνεσα πότισα πούλησα προκάλεσα πρόλαβα	παρουσίαζα πήγαινα πέθαινα πεινούσα πείραζα περιέγραφα περίμενα περνούσα περπάτησα πετούσα έπεφτα πηδούσα έπινα πίστευα έπλενα πλήρωνα πλησίαζα πολεμούσα πονούσα πότιζα πουλούσα προκαλούσα προλάβαινα	παρουσίασε - παρουσιάστε πήγαινε - πηγαίνετε πέθανε - πεθάνετε πείνασε - πεινάστε πείραξε - πειράξτε περίγραψε - περιγράψτε περίμενε - περιμένετε πέρασε - περάστε περπάτησε - περπάτηστε πέταξε - πετάξτε πέσε - πέστε πήδηξε - πηδήξτε πιες - πιείτε (πιέστε) πίστεψε - πιστέψτε πλύνε - πλύν(ε)τε πλήρωσε - πληρώστε πλησίασε - πλησιάστε πολέμησε - πολεμήστε πόνεσε - πονέστε πότισε - ποτίστε πούλησε - πουλήστε προκάλεσε - προκαλέστε πρόλαβε - προλάβετε

Πίνακες Γραμματικής

Ρήματα

Ενεργητική Φωνή

Ενεστώτας	A. Μέλλοντας (θα...)	Αόριστος	Παρατατικός	Προστακτική
προσέχω προσθέτω προσκαλώ προσπαθώ προστατεύω προσφέρω προτείνω προτιμάω (-ώ) προχωρώ	προσέξω προσθέσω προσκαλέσω προσπαθήσω προστατέψω προσφέρω προτείνω προτιμήσω προχωρήσω	πρόσεξα πρόσθεσα προσκάλεσα προσπάθησα προστάτεψα πρόσφερα πρότεινα προτίμησα προχώρησα	πρόσεχα πρόσθετα προσκαλούσα προσπαθούσα προστάτευα πρόσφερα πρότεινα προτιμούσα προχωρούσα	πρόσεξε - προσέξτε πρόσθεσε - προσθέστε προσκάλεσε - προσκαλέστε προσπάθησε - προσπαθήστε προστάτεψε - προστατέψτε πρόσφερε - προσφέρ(ε)τε πρότεινε - προτεινέτε προτίμησε - προτιμήστε προχώρησε - προχωρήστε
ρίχνω ρωτάω (-ώ)	ρίξω ρωτήσω	έριξα ρώτησα	έριχνα ρώτησα	ρίξε - ρίξτε ρωτήσε - ρωτήστε
σηκώνω σημειώνω σιδερώνω σκοτώνω σκουπίζω σπάζω (σπάω) σπουδάζω σπρώχνω σταματάω (-ώ) στέλνω στρίβω στρώνω συγκρίνω	σηκώσω σημειώσω σιδερώσω σκοτώσω σκουπίσω σπάσω σπουδάσω σπρώξω σταματήσω στείλω στρίψω στρώσω συγκρίνω	σήκωσα σημείωσα σιδέρωσα σκότωσα σκούπισα έσπασα σπούδασα έσπρωξα σταμάτησα έστειλα έστριψα έστρωσα σύγκρινα (συνέκρινα) συγχώρεσα συμβούλεψα συμμετείχα	σήκωνα σημείωνα σιδέρωνα σκότωνα σκούπιζα έσπαζα σπούδαζα έσπρωχνα σταματούσα έστελνα έστριβα έστρωνα σύγκρινα (συνέκρινα) συγχωρούσα συμβούλευα συμμετείχα	σήκωσε - σηκώστε σημείωσε - σημειώστε σιδέρωσε - σιδερώστε σκότωσε - σκοτώστε σκούπισε - σκουπίστε σπάσε - σπάστε σπούδασε - σπουδάστε σπρώξε - σπρώξτε σταμάτησε - σταματήστε στείλε - στείλτε στρίψε - στρίψτε στρώσε - στρώστε σύγκρινε - συγκρίνετε
συγχωρώ συμβουλεύω συμμετέχω	συγχωρέσω συμβουλέψω συμμετέχω (συμμετάσχω)	συμπλήρωσα συμφωνήσα συνάντησα συνέδεσα συντόνισα συνέχισα σύστησα σφουγγάρισα σχεδιάσα	συμπλήρωνα συμφωνούσα συναντούσα συνέδεα συντόνιζα συνέχιζα σύστηνα σφουγγάριζα σχεδιάζα	συγχώρεσε - συγχωρέστε συμβούλεψε - συμβουλέψτε
συμπληρώνω συμφωνώ συναντάω (-ώ) συνδέω συντονίζω συνεχίζω συστήνω σφουγγαρίζω σχεδιάζω	συμπληρώσω συμφωνήσω συναντήσω συνδέσω συντονίσω συνεχίσω συστήσω σφουγγαρίσω σχεδιάσω	συμπλήρωσα συμφωνήσα συνάντησα συνέδεσα συντόνισα συνέχισα σύστησα σφουγγάρισα σχεδιάσα	συμπλήρωνα συμφωνούσα συναντούσα συνέδεα συντόνιζα συνέχιζα σύστηνα σφουγγάριζα σχεδιάζα	συμπλήρωσε - συμπληρώστε συμφώνησε - συμφωνήστε συνάντησε - συναντήστε σύνδεσε - συνδέστε συντόνισε - συντονίστε συνέχισε - συνεχίστε σύστησε - συστήστε σφουγγάρισε - σφουγγαρίστε σχεδίασε - σχεδιάστε
ταιριάζω ταξιδεύω ταχυδρομώ τελειώνω τηλεφωνώ τολμάω τονίζω τραβάω (-ώ) τραγουδάω (-ώ) τρέχω τρώω	ταιριάξω ταξιδέψω ταχυδρομήσω τελειώσω τηλεφωνήσω τολμήσω τονίσω τραβήξω τραγουδήσω τρέξω φάω	ταίριαξα ταξίδεψα ταχυδρόμησα τελειώσα τηλεφώνησα τόλμησα τόνισα τράβηξα τραγούδησα έτρεξα έφαγα	ταίριαζα ταξίδευα ταχυδρομούσα τελειώνα τηλεφωνούσα τολμούσα τόνιζα τραβούσα τραγουδούσα έτρεχα έτρωγα	ταίριαξε - ταίριαξτε ταξίδεψε - ταξιδέψτε ταχυδρόμησε - ταχυδρομήστε τελειώσε - τελειώστε τηλεφώνησε - τηλεφωνήστε τόλμησε - τολμήστε τόνισε - τονίστε τράβηξε - τραβήξτε τραγούδησε - τραγουδήστε τρέξε - τρέξτε φάε - φάτε

Ρήματα

Ενεργητική Φωνή

Ενεστώτας	Α. Μέλλοντας (θα...)	Αόριστος	Παραταπικός	Προστακτική
υπάρχω υπογραμμίζω υπογράφω	υπάρξω υπογραμμίσω υπογράψω	υπήρξα υπογράμμισα υπόγραψα (υπέγραψα) υπολόγισα	υπήρχα υπογράμμιζα υπόγραφα (υπέγραφα) υπολόγιζα	— υπογράμμισε - υπογραμμίστε υπόγραψε - υπογράψτε
υπολογίζω	υπολογίσω			υπολόγισε - υπολογίστε
φέρνω φεύγω φιλάω(-ώ) φοράω(-ώ) φρεσκάρω	φέρω φύγω φιλήσω φορέσω φρεσκάρω	έφερα έφυγα φίλησα φόρεσα φρεσκάρισα (φρέσκαρα) φρόντισα έφταιξα έφτασα έφτιαξα φώναξα	έφερνα έφευγα φιλούσα φορούσα φρεσκάριζα (φρέσκαρα) φρόντιζα έφταιγα έφτανα έφτιαχνα φώναζα	φέρε - φέρτε φύγε - φύγετε φίλησε - φίληστε φόρεσε - φορέστε φρεσκάρισε - φρεσκάρετε (φρέσκαρε) φρόντισε - φροντίστε φταιξε - φταίξτε φτάσε - φτάστε φτιάξε - φτιάξτε φώναξε - φωνάξτε
φροντίζω φταίω φτάνω φτιάχνω φωνάζω	φροντίσω φταίξω φτάσω φτιάξω φωνάξω			
χαιρετάω (-ώ) χαλάω (-ώ) χάνω χαρίζω χορεύω χρησιμοποιώ χρωστάω χτενίζω χτυπάω (-ώ) χωρίζω	χαιρετήσω χαλάσω χάσω χαρίσω χορέψω χρησιμοποίησω — χτενίσω χτυπήσω χωρίσω	χαιρέτησα χάλασα έχασα χάρισα χόρεψα χρησιμοποίησα — χτενισα χτύπησα χώρισα	χαιρετούσα χαλούσα έχανα χάριζα χόρευα χρησιμοποιούσα χρωστούσα χτενίζα χτυπούσα χώριζα	χαιρέτησε - χαιρετήστε χάλασε - χαλάστε χάσε - χάστε χάρισε - χαρίστε χόρεψε - χορέψτε χρησιμοποίησε - χρησιμοποιήστε — χτένισε - χτενίστε χτύπησε - χτυπήστε χώρισε - χωρίστε
ψάχνω ψηήνω ψυχαγωγώ ψωνίζω	ψάξω ψηήσω ψυχαγωγήσω ψωνίσω	έψαξα έψησα ψυχαγώγησα ψώνισα	έψαχνα έψηνα ψυχαγωγούσα ψώνιζα	ψάξε - ψάξτε ψηήσε - ψηήστε ψυχαγώγησε - ψυχαγωγήστε ψώνισε - ψωνίστε

Πίνακες Γραμματικής

Ρήματα

Μέση και Παθητική Φωνή, Αποθετικά

Ενεστώτας	Α. Μέλλοντας (θα...)	Αόριστος	Παρατατικός	Προστακτική
αισθάνομαι αναγκάζομαι αναφέρομαι αρνούμαι αστειεύομαι	αισθανθώ αναγκαστώ αναφερθώ αρνηθώ αστειευτώ	αισθάνθηκα αναγκάστηκα αναφέρθηκα αρνήθηκα αστειεύτηκα	αισθανόμουν αναγκαζόμουν αναφερόμουν αρνούμουν αστειεύόμουν	— αναγκάσου - αναγκαστείτε αναφέρσου - αναφερθείτε αρνήσου - αρνηθείτε αστειέψου - αστειευτείτε
βαριέμαι βελτιώνομαι βιάζομαι βρίσκομαι	βαρεθώ βελτιωθώ βιαστώ βρεθώ	βαρέθηκα βελτιώθηκα βιάστηκα βρέθηκα	βαριόμουν βελτιωνόμουν βιαζόμουν βρισκόμουν	— βελτιώσου - βελτιωθείτε βιάσου - βιαστείτε — — βρεθείτε
γεννιέμαι γίνομαι	γεννηθώ γίνω	γεννήθηκα έγινα	γεννιόμουν γινόμουν	γεννήσου - γεννηθείτε γίνου - γίνετε
δέχομαι δυσκολεύομαι	δεχτώ δυσκολευτώ	δέχτηκα δυσκολεύτηκα	δεχόμουν δυσκολευόμουν	δέξου - δεχτείτε δυσκολέψου - δυσκολευτείτε
ενδιαφέρομαι ενοικιάζομαι εξαφανίζομαι επισκέπτομαι εργάζομαι έρχομαι	ενδιαφερθώ ενοικιαστώ εξαφανιστώ επισκεφτώ εργαστώ έρθω	ενδιαφέρθηκα ενοικιάστηκα εξαφανίστηκα επισκέφτηκα εργάστηκα ήρθα	ενδιαφερόμουν ενοικιαζόμουν εξαφανίστηκα επισκεπτόμουν εργαζόμουν ερχόμουν	ενδιαφέρσου - ενδιαφερθείτε ενοικιάσου - ενοικιαστείτε εξαφανίσου - εξαφανιστείτε επισκέψου - επισκεφτείτε εργάσου - εργαστείτε έλα - ελάτε
ζεσταίνομαι	ζεσταθώ	ζεστάθηκα	ζεσταινόμουν	ζεστάσου - ζεσταθείτε
θυμάμαι	θυμηθώ	θυμήθηκα	θυμόμουν	θυμήσου - θυμηθείτε
κάθομαι κοιμάμαι κουράζομαι	καθίσω (κάτσω) κοιμηθώ κουραστώ	κάθισα (έκατσα) κοιμήθηκα κουράστηκα	καθόμουν κοιμόμουν κουραζόμουν	κάθισε (κάτσε) - καθίστε κοιμήσου - κοιμηθείτε κουράσου - κουραστείτε
λυπάμαι	λυπηθώ	λυπήθηκα	λυπόμουν	λυπήσου - λυπηθείτε
μεταχειρίζομαι μοιράζομαι μπλέκομαι	μεταχειριστώ μοιραστώ μπλεχτώ	μεταχειρίστηκα μοιράστηκα μπλέχτηκα	μεταχειριζόμουν μοιραζόμουν μπλεκόμουν	μεταχειρίσου - μεταχειριστείτε μοιράσου - μοιραστείτε μπλέξου - μπλεχτείτε
ντύνομαι	ντυθώ	ντύθηκα	ντυνόμουν	ντύσου - ντυθείτε
ξεκουράζομαι ξυρίζομαι	ξεκουραστώ ξυριστώ	ξεκουράστηκα ξυρίστηκα	ξεκουραζόμουν ξυρίζομουν	ξεκουράσου - ξεκουραστείτε ξυρίσου - ξυριστείτε
παντρεύομαι προβάλλομαι	παντρευτώ προβληθώ	παντρεύτηκα προβλήθηκα	παντρευόμουν προβαλλόμουν	παντρέψου - παντρευτείτε — προβληθείτε
σηκώνομαι σκέφτομαι στέκομαι στενοχωριέμαι συναντιέμαι	σηκωθώ σκεφτώ σταθώ στενοχωρηθώ συναντηθώ	σηκώθηκα σκέφτηκα στάθηκα στενοχωρήθηκα συναντήθηκα	σηκωνόμουν σκεφτόμουν στέκομουν στενοχωριόμουν συναντιόμουν	σήκω - σηκωθείτε σκέψου - σκεφτείτε στάσου - σταθείτε στενοχωρήσου - στενοχωρηθείτε συναντήσου - συναντηθείτε
υπόσχομαι	υποσχεθώ	υποσχέθηκα	υποσχόμουν	υποσχέσου - υποσχεθείτε
φαίνομαι φαντάζομαι	φανώ φανταστώ	φάνηκα φαντάστηκα	φαινόμουν φантаζόμουν	— φανείτε φαντάσου - φανταστείτε
χαίρομαι χρειάζομαι χτενίζομαι	χαρώ χρειαστώ χτενιστώ	χάρηκα χρειαστήκα χτενίστηκα	χαιρόμουν χρειαζόμουν χτενιζόμουν	— χαρείτε χρειασου - χρειαστείτε χτενίσου - χτενιστείτε

Α α

αβγό, το яйцо с
 αγαπημένος(-η-ο) дорогой (-ая-ое)
 αγαπητός(-ή-ό) любимый (-ая-ое)
 αγγελία, η объявление с, сообщение с
 αγία, η святая ж
 άγιος, ο святой м
 άγνωστος(-η-ο) незнакомый (-ая-ое)
 άγχος, το тоска ж, тревога ж
 άγώνας, ο борьба ж, состязание с, матч м
 άγωνία, η волнение с
 άδεια, η разрешение с, отпуск м
 άδελφά, τα братья и сёстры мн.ч.
 Άδης, ο Аид, бог подземного царства
 αδύνατος(-η-ο) слабый, худой (-ая-ое)
 αεροπορία, η авиация ж
 αδάνατος(-η-ο) бессмертный (-ая-ое)
 Αθήνα, η Афина, богиня мудрости ж
 Αθήνα, η Афины
 αθλητής, ο спортсмен м
 αθλητικός(-ή-ό) атлетический, спортивный (-ая-ое)
 αθλήτρια, η спортсменка ж
 αίμα, το кровь ж
 αισθάνομαι ощущать, чувствовать
 αίσθηση, η чувство с
 αίτηση, η просьба ж, заявление с
 αίτια, η причина ж, основание с
 απαιτική, η вниательный падеж м
 αιώνας, ο век м
 ακατάλληλος(-η-ο) неподходящий (-ая-ое)
 ακολουθώ следовать, сопровождать
 ακόμα και αν и даже если
 ακόμα και όταν и даже когда
 άκρη, η конец м
 ακριβώς как раз, точно
 ακροατικότητα, η восприятие с
 ακροβασιάζα, η побережье с
 ακτινογραφία, η рентген м
 ακτινολογος рентенолог м
 αλάτι, το соль ж
 αλήθεια, η правда ж
 αλήθεια в самом деле
 αλλάζω менять
 αλλεργία, η аллергия ж
 αλληλογραφία, η переписка ж
 αλλιώς иначе
 αλλού в другом месте
 άλλωστε впрочем, к тому же
 άλμα, το прыжок м
 αλουμίνιο, το алюминий м
 αμβροσία, η амброзия ж
 Άμεση Δράση, η полиция ж
 άμεσος(-η-ο) прямой (-ая-ое)
 άμνηστια, η амнистия ж
 αμοιβή, η плата ж
 αμφιβολία, η сомнение с
 αν если
 αν και хотя и...
 ανά через
 αναγκάζομαι быть вынужденным
 ανάγκη, η нужда ж
 ανακαλύπτω обнаружить
 ανακατεύω размешивать
 ανακοινώνω сообщать
 ανάλογα в соответствии с...
 ανάλογος(-η-ο) соответствующий (-ая-ое)
 αναπνευστικός(-ή-ό) дыхательный (-ая-ое)
 αναπνοή, η дыхание с
 αναρωτηματι задумываться
 ανασκαφή, η раскопки мн.ч.

ανατολή, η восток м
 ανατολικός(-ή-ό) восточный (-ая-ое)
 αναφέρομαι ссылаться на что-либо
 αναφέρω упоминать, докладывать
 αναφορικός(-ή-ό) относительный (-ая-ое)
 ανεβαίνω подниматься
 ανέκδοτο, το анекдот м
 ανεργία, η безработица ж
 άνετος(-η-ο) удобный (-ая-ое)
 ανήκω принадлежать, относиться
 ανησυχητικός(-ή-ό) неспокойный (-ая-ое)
 ανησυχώ беспокоиться
 ανθρωπιά, η человечество с
 ανθρωπίνος(-η-ο) человеческий (-ая-ое)
 ανθρωπιστικός(-ή-ό) гуманистический (-ая-ое)
 άνθρωποι, οι люди мн.ч.
 άνθρωπος, ο человек м
 ανισόπεδος κόμβος, ο узел м
 άνισος(-η-ο) неравный (-ая-ое)
 ανίσια, τα племянники мн.ч.
 ανισία, η племянница ж
 ανισός, ο племянник м
 ανόητος(-η-ο) глупый (-ая-ое)
 ανοξιάκος(-η-ο) летний (-ая-ое)
 άνοστος(-η-ο) невкусный (-ая-ое)
 ανταλλάσσω(-άζω) обмениваться
 άντε ну-ка, давай
 άντεχω выдерживать
 αντί вместо
 αντίθετος(-η-ο) противоположный (-ая-ое)
 αντικαθιστώ заменять
 άντικείμενο, το вещь ж, предмет м, дополнение (грам.)
 αντίρρηση, η возражение с
 αντίστοιχος(-η-ο) соответственный (-ая-ое)
 αντωνυμία, η местоимение с
 ανώμαλος(-η-ο) неровный (-ая-ое), неправильный (грам.)
 ανώτατος(-η-ο) высший (-ая-ое)
 ανώτερος, ο верхний м
 αξία, η цена ж, стоимость ж
 άοριστος, ο аорист м (грам.)
 απαγορεύεται запрещается
 απαγορεύω запрещать
 απαραίτητος(-η-ο) необходимый (-ая-ое)
 απαντήσεις, οι ответы мн.ч.
 απασχολημένος(-η-ο) занятый (-ая-ое)
 απασχοληση, η занятость ж
 απέναντι напротив
 απέχω быть на расстоянии
 απίθανος(-η-ο) невероятный (-ая-ое)
 απλός(-ή-ό) простой (-ая-ое)
 απλώνω протягивать, развешивать
 απογευματινός(-ή-ό) дневной (-ая-ое)
 απόδειξη, η квитанция ж, доказательство с
 αποθετικό ρήμα, το отложительный глагол (грам.)
 αποκλείεται να не может быть, чтобы...
 Απόλλωνας, ο Аполлон, бог света, музыки и прорицаний
 απολύτως абсолютно
 απομνημονεύματα, τα воспоминания мн.ч.
 απορρηπαντικό, το моющееся средство с
 αποτέλεσμα, το итог м, результат м
 αποτελούμαι состоять
 αποφασίζω решать, выносить решение
 άποψη, η мнение с
 απών отсутствующий
 ара следовательно, значит
 αργά поздно
 αργία, η выходной день м
 αργότερα позднее
 αργυρός(-ή-ό) серебряный (-ая-ое)

αργώ опаздывать
 Άρης, ο Арес, бог войны м
 αριστερός(-ή-ό) левый (-ая-ое)
 αρκετά достаточно, весьма
 αρκετοί(-ές-ά) достаточные
 αρκετός(-ή-ό) достаточный (-ая-ое)
 αρνίμαι(αρνούμαι) отказываться
 αρρώσταινω заболеть, болеть ж
 αρρώστια, η заболевание с, болезнь ж
 άρρωστος(-η-ο) больной (-ая-ое)
 αρσενικός(-ή-ό) мужской (-ая-ое)
 άρση βαρών, η тяжёлая атлетика ж
 Άρτεμις, η Артемида, богиня охоты ж
 αρχές, οι власти мн.ч.
 αρχή, η начало с
 αρχοντικό, το господский дом м
 ασημένιος(-η-ο) серебряный (-ая-ое)
 ασημικά, τα вещи из серебра мн.ч.
 ασθενοφόρο, το машина скорой помощи ж
 άσκησι, η упражнение с, тренировка ж
 άσος, ο туз м, игра в карты
 ασπρίνη, η аспирин м
 αστειεύομαι шутить
 αστυνομία, η полиция ж
 αστυνομικός, ο полицейский м
 αστυνομικός(-ή-ό) полицейский (-ая-ое)
 αστυνομός, ο полицейский м
 αστυφύλακος, ο полицейский м
 ασφάλεια, η безопасность ж, страхование с
 ασφαλώς конечно, разумеется
 ασχολούμαι заниматься
 άτομο, το человек м
 άτυχημα, το несчастный случай м
 άτυχος(-η-ο) несчастливый (-ая-ое)
 αυξάνομαι увеличиваться
 αύξηση, η повышение с
 αυριανός(-ή-ό) завтрашний (-ая-ое)
 αυτί, το ухо с
 αυτός(-ή-ό) он, она, оно
 αφαιρώ вычитать, отнимать
 αφεντικό, το хозяин м, шэф м
 αφήνω оставлять
 αφορά касается
 αφρικανικός(-ή-ό) африканский (-ая-ое)
 Αφροδίτη, η Афродита, богиня любви и красоты ж

Β β

βάζω, το ваза ж
 βάζω класть, ставить
 βαθμολογία, η оценка ж
 βαθμός, ο оценка ж, градус м
 βάθος, το глубина ж
 βαθύς(-ά-ύ) глубокий (-ая-ое)
 βαλίτσα, η чемодан м
 βαμβακερός(-ή-ό) хлопчатобумажный (-ая-ое)
 βαμβάκι, το вата ж, хлопок м
 βαρετός(-ή-ό) скучный (-ая-ое)
 βαριέμαι лениться, скучать
 βάρος, το тяжесть ж, вес м
 βαρύς(-ά-ύ) тяжёлый (-ая-ое)
 βασικός(-ή-ό) основной (-ая-ое)
 βασιλιάς, ο царь м
 βάφομαι краситься
 βεβαίως(βέβαια) разумеется конечно
 βελτιώνω улучшать
 βενζιναδικο, το заправка бензином ж
 βενζίνη, η бензин м
 βεράντα, η веранда ж
 βία, η насилие с
 βιάζομαι торопиться
 βιαστικά второпях, поспешно

Словарь

βιντεοκασετα, η видеокассета ж
βιταμινη, η витамин м
βλαβη, η повреждение с
βλαπτω портить, вредить
βλέμμα, то взгляд м
βοηθάω (-ώ) помогать
βοήθεια, η помощь ж
βόλεϊ, то волейбол м
βόλτα, η прогулка ж
βόμβα, η бомба ж
βουνό, то гора ж
βούτυρο, то масло с
βραδινός (-ή -ό) вечерний (-ая -ое)
βρίσκομαι находиться
βροχή, η дождь м

Γ γ

γαϊδούρι, то осёл м
γάμος, о свадьба ж
γαμπρός, о жених м, зять м
γαρνίρω украшать, гарнировать
γείτονας, о сосед м
γειτόνισσα, η соседка ж
γελάω (-ώ) смеяться
γεμάτος (-ή -ο) полный (-ая -ое)
γενέθλια, та день рождения м
γενική, η родительный падеж м
γεννιέμαι рождаться
γένος, то род м, происхождение с
γερός (-ή -ό) здоровый (-ая -ое)
γεωργία, η сельское хозяйство с
γη, η земля ж
για να для того, чтобы
γιαγιά, η бабушка ж
για να для того, чтобы
γίνομαι становиться
γιορτάζω праздновать
γιορτή, η праздник м
(ονομαστική) γιορτή, η именины
γκάντζα, η вольнка ж
(муз. Инструмент)
γκρνιαζώ хныкать, ворчать
γκρουπ, то группа ж
γλεντάω веселиться
γλυκό, то кондитерское изделие с
γλυκός (-ή -ό) сладкий (-ая -ое)
γλώσσα, η язык м
γνώμη, η мнение с
γνωρίζω знать, знакомить
γνωστός (-ή -ό) известный (-ая -ое)
γόνατο, то колено с
γράμμα, то буква ж, письмо с
γραμμή, η линия ж, строка ж
γρήγορος (-η -ο) быстрый (-ая -ое)
γρίπη, η грипп м
γυάλα, η аквариум м
γυαλί, то стекло с
γυαλιά, та очки мн.ч.
γυμνάσιο, то гимназия ж
γυναικείος (-α -ο) женский (-ая -ое)
γυναικολόγος, о гинеколог м
γύρω вокруг

Δ δ

δαγκώνω кусать
δάσος, то лес м
δεκάδες, οι десяти мн.ч.
δεκαετία, η десятилетие
Δεκαπενταύγουστος о Успение Пресвятой Богородицы
δεκάριко, то десятка ж

δελτίο, то бюллетень м
дельфин, то дельфин м
δέμα, то посылка ж
δέντρο, то дерево с
δεξιός (-ά -ό) правый (-ая -ое)
δέρμα, то кожа ж
δερμάτινος (-η -ο) кожаный (-ая -ое)
δέρνω бить
δέχομαι соглашаться
δηλαδή а именно, то есть
δηλώνω заявлять
Δήμητρα, η Деметра, богиня земледелия ж
δημιουργικός (-ή -ό) творческий (-ая -ое)
δημοκρατία, η демократия ж
Δημόσιο, то Государство с
δημοσιογράφος, οη журналист м
δημόσιος (-α -ο) государственный (-ая -ое)
δημοτικό, то начальная школа ж
δημοτικός (-ή -ό) народный (-ая -ое)
διάβασμα, то чтение с
διαγώνιος (-α -ο) диагональный (-ая -ое)
διάδρομος, о коридор м
δίαιτα, η диета ж
διακοπές, οι каникулы мн.ч., отпуск м
διακοπή (ρεύματος), η выключение тока с
διαλέγω выбирать, отбирать
διάλειμμα, то перерыв м
διάλεξη, η лекция ж, беседа ж
διάρκεια, η длительность ж, продолжительность ж
διαρκής (-ής -ές) продолжительный (-ая -ое)
διαρκώς непрерывно
διαρρήκτης, о взломщик м
διάρρηξη, η ограбление со взломом с
Δίας, о Зевс, земной и небесный владыка м
διασκεδαστικός (-ή -ό) веселый (-ая -ое)
(χρονικό) διάστημα, то промежуток времени м
διαφήμιση, η реклама ж
διαφήμιση, η реклама ж
διαφορά, η разница ж
διαφορετικός (-ή -ό) разный (-ая -ое)
διαφωνώ быть несогласным
διδάκτρα, та плата за обучение ж
διεθνής (-ής -ές) международный (-ая -ое)
διευθυντής, о директор м
διηγούμαι рассказывать
διοικηση, η руководство с
διοικητικός (-ή -ό) административный (-ая -ое)
Διόνυσος, о Дионис, бог вина и веселья м
διορθώνω исправлять
διπλός (-ή -ό) двойной (-ая -ое)
διπλωματικός (-ή -ό) дипломатический (-ая -ое)
δίσκος, о диск м
δισύλλαβος (-η -ο) состоящий из двух слогов
δοκιμάζω пробовать
δόντι, то зуб м
δόση, η доза ж, взнос м
драματικός (-ή -ό) трагический (-ая -ое)
δράση, η действие с
δρόμος, о (100) μέτρων бег на (100) метров м
δύναμη, η сила ж
δυνατός (-ή -ό) сильный (-ая -ое)
δυνατότητα, η возможность ж
δυσκολεύομαι затрудняться
δυσκολία, η трудность ж
δυστυχώς к сожалению
δωμάτιο, то комната ж
δώρο, то подарок м

Ε ε

εβδομαδιαίος (-α -ο) еженедельный (-ая -ое)
εγγονή, η внучка ж
εγγόνα, та внуки мн.ч.

εγγονός, о внук м
εγγύηση, η гарантия ж
εγκαιρώς (έγκαιρα) вовремя, заранее
έδαφος, то поверхность ж
έθιμο, то обычай м
εθνικός (-ή -ό) национальный (-ая -ое)
εθνος, то нация ж
ειδήσεις, οι новости мн.ч.
ειδικός, о специалист м
ειδικότητα, η специальность ж
είδος, то род м, товар м
είκόνα, η картина ж
εικοσάρικο, то двадцатка ж
εικοσπετάριο, то сулки мн.ч.
ειλικρινής (-ής -ές) откровенный (-ая -ое)
εισαγωγικός (-ή -ό) вступительный (-ая -ое)
είσοδος, η вход м
είτε... είτε или, ибо
εκατοντάδες, οι сотни
(ε)καποστάριο, то сотня ж
εκδήλωση, η массовое выступление с
έκθεση, η выставка ж
εκκλησία, η церковь ж
εκπαίδευση, η воспитание с, образование с
εκπαιδευτικός (-ή -ό) учебный (-ая -ое)
εκπομπή, η передача ж
έκπτωση, η понижение цен с
εκτός από кроме
εκφράζω выражать
ελαττώνω уменьшать
ελαφρύς (-ή -ύ) лёгкий (-ая -ое)
ελέγγω проверять
ελιά, η маслина ж
ελπίζω надеяться
εμμεσός (-η -ο) косвенный (-ая -ое)
έμπειρος (-η -ο) опытный (-ая -ое)
εμπόριο, то торговля ж
έμπορος, о торговец м, коммерсант м
ενδιαφέρομαι интересоваться
ενδιαφέρον, то интерес м
ενδιαφέρων (-ουσα -ον) интересный (-ая -ое)
эндокринологός, о врач-эндокринолог м
ένεργεια, η действие с, энергия ж
ενεργητική (φωνή), η действительный залог м
ενεστώτας, о настоящее время с
ενημερώνω информировать
ενημέρωση, η введение в курс дела
ενημερωτικός (-ή -ό) информированный (-ая -ое)
έννοια, η забота ж, хлопоты мн.ч.
ενοικιάζεται сдаётся внаём
εννοώ понимать, думать
ενοχλώ мешать
εντολή, η поручение с, наказ м
εντοπικός однако, между тем
εντυπωσιακός (-ή -ό) впечатляющий (-ая -ое)
εντυπωσιασμός, о впечатление с
ενώ хотя, между тем
εξαδέλφη, η двоюродная сестра ж
(ε)ξαδέλφια, та двоюродные братья мн.ч.
εξαδελφός, о двоюродный брат м
εξαιρετικός (-ή -ό) необыкновенный (-ая -ое)
εξακολουθώ продолжать
εξάμηνο, то семестр м, полугодие с
εξαρτώμαι зависеть
εξαφανίζομαι скрываться, исчезать
εξετάζω испытывать, рассматривать
εξέταση, η испытание с, экзамен м
εξήγηση, η объяснение с, разъяснение с
έξοδα, та расход м, трата ж
έξοδος, η выход м
εξυπηρετώ обслуживать, оказывать помощь

εξυπηρετούμαι обслуживать себя
 εξυπνος (-η -ο) умный (-ая -ое)
 εξωτερικό, το внешний вид м, граница ж
 εξωτερικός (-ή -ό) наружный (-ая -ое)
 εξωπικός (-ή -ό) экзотический (-ая -ое)
 επαγγελματικός (-ή -ό) профессиональный (-ая -ое)
 επανάληψη, η повторение с
 επείγων (-ουσα -ον) срочный (-ая -ое)
 επιγραφή, η надпись ж
 Επίδαυρος, η Эпидавр
 επίδομα, το пособие с
 επίθετο, το фамилия ж, прилагательное с (грам.)
 επιθυμία, η желание с
 επιθυμώ желать, хотеть
 επικίνδυνος (-η -ο) опасный (-ая -ое)
 επικοινωνία, η сообщение с, связь ж
 επιλέγω выбирать
 επιμένω настаивать
 επιπλο, το мебель ж
 επίρρημα, το наречие с (грам.)
 επισκέπτομαι посещать
 επίτηδες нарочно, специально
 επιτρέπω разрешать
 επιχείρηση, η предприятие с
 επόμενος (-η -ο) следующий (-ая -ое)
 επομένως следовательно, итак
 επώνυμο, το фамилия ж
 επώνυμος (-η -ο) носящий чьё-либо имя
 εργαζομαι работать
 εργαζόμενοι, οι трудящиеся мн ч
 εργαλείο, το инструмент м, орудие с
 εργασία, η труд м, работа ж
 εργάτης, ο рабочий м
 εργατικός (-ή -ό) трудолюбивый (-ая -ое)
 εργάτρια, η работница ж
 έργο, το труд м, произведение с
 Ερμής, ο Гермес, бог торговли и пророчества
 Ερυθρός Σταυρός, ο Красный Крест м
 έρωτας, ο любовь ж, страсть ж
 ερωτευμένος (-η -ο) влюблённый (-ая -ое)
 ερωτηματικός (-ή -ό) вопросительный (-ая -ое)
 ερωτηματολόγιο, το опросный лист м, анкета ж
 έσοδο, το доход м
 Εστία, η Гестия, богиня-покровительница
 семейного покоя
 έστω και пусть даже
 έστω και αν даже если
 εσωτερικός (-ή -ό) внутренний (-ая -ое)
 εταιρεία, η общество с, товарищество с
 έτος, το год м
 έτσι κι αλλιώς так или иначе
 ευγενικά вежливо
 ευγενικός (-ή -ό) вежливый (-ая -ое)
 ευθεία прямо
 ευθύνη, η ответственность ж
 ευκαιρία, η случай м, оказия ж
 ευτυχισμένος (-η -ο) счастливый (-ая -ое)
 ευτυχώς к счастью
 ευχαριστημένος (-η -ο) довольный (-ая -ое)
 ευχάριστος (-η -ο) приятный, радостный (-ая -ое)
 εφосον так как
 έχω δικιο быть правым

Ζ ζ

ζακέτα, η кофта ж, жакет м
 ζάχαρη, η сахар м
 ζαχαροπλαστέιο, το кондитерская ж
 ζεσταίνομαι согреться
 ζεστασιά, η тепло с
 ζέστη, η тепло с, жара ж
 ζεστό, το горячий напиток м

ζεστός (-ή -ό) горячий (-ая -ое)
 ζευγάρι, το пара ж, чета ж
 ζηλεύω завидовать
 ζητάω (-ώ) искать, просить
 ζητείται требуется
 ζω жить
 ζωή, η жизнь ж
Η η
 ηδη уже
 ηθοποιός, ο актёр м
 ηλεκτρικός (-ή -ό) электрический (-ая -ое),
 метро а Афинах
 ηλεκτρικός, ο электричка ж
 ηλεκτρονικός, ο специалист по электронике м
 ηλεκτρονικός (-ή -ό) электронный (-ая -ое)
 ηλικία, η возраст м
 ηλικιωμένος (-ή -ό) пожилой (-ая -ое)
 (η)μερα, η день м
 ημερολόγιο, το календарь м, дневник м
 Ήρα, η Гера, охранительница законного брака ж
 ήρεμος (-η -ο) спокойный (-ая -ое)
 ησυχία, η тишина ж
 ήττα, η поражение с
 Ήφαιστος, ο Гефест, бог огня и покровитель
 ремесленников

Θ θ

θαυμάσιος (-α -ο) чудесный (-ая -ое)
 θεά, η богиня ж
 θέμα, το тема ж, предмет м
 θεός, ο бог м
 θεραπεία, η лечение с
 θερμόμετρο, το термометр м
 θέση, η место с, положение с
 θηλικός (-ά -ό) женский (-ая -ое)
 θητεία, η срок службы м
 θόρυβος, ο шум м
 θρησκευτικός (-ή -ό) религиозный (-ая -ое)
 θυμίζω напоминать
 θυμός, ο обида ж
 θυμωμένος (-η -ο) сердитый (-ая -ое)
 θυμώνω обижаться, сердиться
 θώρακος, ο грудная клетка ж

Ι ι

ιατρική, η медицина ж
 ιδανικός (-ή -ό) идеальный (-ая -ое)
 ιδέα, η замысел м
 ιδιαίτερα особенно
 ιδιαίτερος (-η -ο) особый (-ая -ое)
 ίδρυμα, το учреждение с
 ιδίως особенно
 ιδιωτικός (-ή -ό) частный (-ая -ое)
 ιερό, το алтарь м
 ιερός (-ή -ό) святой (-ая -е)
 ικανοποιητικός (-ή -ό) удовлетворительный (-ая -ое)
 ιππόδρομος, ο ипподром м
 ίσιος (-η -ο) прямой (-ая -ое)
 ίσος (-η -ο) равный, одинаковый (-ая -ое)
 ισότητα, η равенство с
 ιστορία, η история ж
 ιστορικός (-ή -ό) исторический (-ая -ое)
 ισχυρός (-ή -ό) сильный (-ая -ое)

Κ κ

κάβα, η винный склад м
 κάβγος, ο скандал м, ссора ж
 κάδρο, το рамка ж, кадр м
 καμμένος (-η -ο) несчастный (-ая -ое)

καθαρίζω убирать
 κάθε каждый
 κάθε πότε сколько раз
 καθένας (καθεμία, καθένα) каждый (-ая -ое)
 κάθετος (-η -ο) перпендикулярный (-ая -ое)
 καθημερινός (-ή -ό) ежедневный (-ая -ое)
 καθολικός (-ή -ό) католический (-ая -ое)
 καθόλου нисколько, ничуть
 καθρέφτης, ο зеркало с
 καθυστέρηση, η отставание с
 καιρός για χάσιμο, ο потеряное время
 καικός (-ή -ό) плохой, злой (-ая -ое)
 καλεσμένος (-η -ο) приглашённый (-ая -ое)
 καλοκαιρινός (-ή -ό) летний (-ая -ое)
 καλός (-ή -ό) хороший (-ая -ое)
 κάλτσα, η чулок м, носок м
 καλή(η)σόν, το колготки мн.ч.
 καλύπτω покрывать, скрывать
 καλώ вызывать, приглашать
 (ελεύθερο) κάμπινγκ, το кемпинг м
 кана-δου несколько
 κανάλι, το канал м
 καναπές, ο диван м
 (μου)σου κτλ) κάνει (мне, тебе итд). подходит
 κανέλα, η корица ж
 κανένα/κανείς (καμία, κανένα) кто/никуда, никто
 κανόνας, ο правило с
 κανονικός (-ή -ό) нормальный (-ая -ое)
 κάνω μπάνιο купаться
 κάνω παρέα дружить
 κάνω πλάκα шулить
 κάπνισμα, το курение с
 καπνιστής, ο курильщик м
 καπνός, ο дым м
 (γίνομαι) καπνός исчезнуть
 κάποιος (-α -ο) кто-то
 κάποτε когда-то, иногда
 κάπου где-то
 κάπως как-то
 καρδιά, η сердце с
 καρδιολόγος, ο кардиолог м
 καρέκλα, η стул м
 карьера ж
 καρκίνος, ο рак м
 κάρτα, η открытка ж
 κασέλα, η сумдук м
 καστανός (-ή -ό) каштановый (-ая -ое)
 κατά κ, по, против
 καταγάλανος (-η -ο) лазурный (-ая -ое)
 κατακίτρινος (-η -ο) очень бледный (-ая -ое)
 κατακόκκινος (-η -ο) очень красный (-ая -ое)
 κατάληξη, η конец м, окончание с (грам)
 κατάλληλος (-η -ο) подходящий (-ая -ое)
 κατάλογος, ο каталог м
 κατάμαυρος (-η -ο) совсем чёрный (-ая -ое)
 κατανάλωση, η потребление с
 καταπίεση, η притеснение с
 καταπληκτικός (-ή -ό) изумительный (-ая -ое)
 καταπραϊνός (-η -ο) светло-зеленый (-ая -ое)
 καταραμένος (-η -ο) проклятый (-ая -ое)
 κάτασπρος (-η -ο) белоснежный (-ая -ое)
 κατάσταση, η положение с
 κατάστημα, το магазин м, предприятие с
 καταφέρνω добиваться, справляться
 καταχώρηση, η запись ж
 κατεβαίνω спускаться
 κατευθείαν прямо, напрямик
 κατήφορος, ο спуск м
 κατοικία, η местопребывание с
 κατοικώ проживать
 καφενείο, το кафе с
 κείμενο, το текст м

Словарь

κενό, то пустота ж, пробел м
 κεντρικός (-ή -ό) центральный (-ая -ое)
 κεραυτός, ο молния ж
 κερδίζω выигрывать
 κέρδος, то прибыль ж, выигрыш м
 κεφάλι, то голова ж
 κέφι, то настроение с
 κήπος, ο огород м
 κινδυνεύω риховать
 κίνηση, η движение с
 κюлас уже
 κίονας, ο колонна ж
 κларίνο, то кларнет м
 κλασικός (-ή -ό) классический (-ая -ое)
 κλέβω воровать
 κλειδί, то ключ м
 κλείνω закрывать
 κλήση, η вызов м, повестка ж
 κλιματιστικό, то кондиционер м
 κλίνω наклонять, склонять, спрягать
 κ.лг. и.т.д.
 κόβω резать, прекращать
 κοιλιά, η живот м
 κοινότητα, η община ж, содружество с
 κοινωνία, η общество с
 κοινωνικός (-ή -ό) общественный (-ая -ое)
 κοινωνικός/ή λειτουργός, ο/η общественный
 работник м
 коллегάκο, то коллежд м
 κολόνα, η одеколон м
 κολύμβηση, η плавание с
 κολυμπάω (-ώ) плавать
 κομμάτι, то кусок м, штука ж
 κομμωτήριο, то парикмахерская ж
 κομμωτής, ο парикмахер м
 κομμώτρια, η парикмахер (дамский)
 κομοδίνο, то комод м
 κομπόλι, то чётки мн.ч.
 κονιάκ, то коньяк м
 κοντός (-ή -ό) близкий (-ая -ое)
 κοτтеλα, η девушка ж
 κοττελιά, η девушка ж
 κοσμήμα, то украшение с
 κοσμηματοπωλείο, то ювелирный магазин м
 κόσμος, ο народ м, люди мн.ч.
 κοστίζω стоить
 κοστος, то стоимость ж
 κοστούμι, то костюм м
 κουβέντα, η беседа ж, разговор м
 κουβεντάζω беседовать
 κουβεντούλα, η разговорчик м
 κουδούνι, то звонок м
 κουνιάδα, η золовка ж, свояченица ж
 κουνιάδος, ο шурин м, свояк м
 κουράζομαι уставать
 κουράση, η усталость ж
 κουρασμένος (-η -ο) утомленный (-ая -ое)
 κουρείο, то парикмахерская ж (мужская)
 κουρίνα, η занавесь ж
 κουτάλι, то ложка ж
 κουταλιά, η содержимое ложки с
 κουτί, то коробка ж
 κουτσός (-ή -ό) хромой (-ая -ое)
 κρατάω (-ώ) держать
 κρατικός (-ή -ό) государственный (-ая -ое)
 κράτος, то государство с
 κρεμμύδι, то лук м
 κρεοπώλειο, то мясная лавка ж
 κρίνο, то лилия ж
 κρίση, η суждение с
 крокоδείλος, ο крокодил м
 κρουαλόγημα, то простуда ж

κρουαλογημένος (-η -ο) простуженный (-ая -ое)
 κρουαλογώ простудиться
 κρυφός (-ή -ό) скрытый (-ая -ое)
 κρυωμένος (-η -ο) простуженный (-ая -ое)
 κρυώνω охлаждать, мёрзнуть
 κτητικός (-ή -ό) притяжательный (-ая -ое)
 κτήριο, то здание с
 κτλ. и.т.д.
 κυβέρνηση, η правительствo с
 κυβικός (-ή -ό) кубический (-ая -ое)
 κυβικά, та кубический сантиметр м
 κύκλος, ο круг м, среда ж
 κυκλοφοριακός (-ή -ό) круговой (-ая -ое)
 κυκλοφορώ ходить по улицам, продаваться
 κυνήγι, то охота ж
 κώδικας, ο кодекс м
 κωμωδία, η комедия ж

Λ λ

λάδι, то постное масло с
 λαγόνα, η лепёшка ж
 λάθος, то ошибка ж
 λαϊκός (-ή -ό) народный (-ая -ое)
 λαιμός, ο шея ж
 λάμπα, η лампа ж
 λατρεία, η любовь ж
 λατρεύω обожать
 λαχανικά, та овощи мн.ч.
 λέγομαι называться
 λείπω отсутствовать
 λειτουργία, η работа ж, литургия ж
 λεμόνι, то лимон м
 λέξη, η слово с
 λεξικό, то словарь м
 λεπτό, то минута ж
 λεπτομέρεια, η подробность ж, деталь ж
 λεπτός (-ή -ό) тонкий (-ая -ое)
 λεφτά, та деньги мн.ч.
 λευκός (-ή -ο) белый м
 λήγω оканчиваться, истекать
 ληστεία, η грабёж м
 ληστής, ο грабитель м
 λιγάκι немного, чуть-чуть
 λίγο мало
 λίγοι немногие
 λίγος (-η -ο) небольшой (-ая -ое)
 ликёр, то ликер м
 λιμάνι, то порт м
 λινός (-ή -ό) полотняный (-ая -ое)
 λίστα, η список м
 λίτρο, то литр м
 λόγια, та слова мн.ч.
 λογικός (-ή -ό) логичный (-ая -ое)
 λογιστής, ο бухгалтер м
 λογίστρια, η бухгалтер м
 λόγος, ο слово с
 λογοτεχνα, η литература ж
 λόγυ в соответствии, ввиду..
 λοιπόν итак
 λουλούδι, то цветок м
 λύκειο, то лицей м
 λύνω развязывать, решать
 λύρα, η музыкальный инструмент м
 λύση, η решение с
 λωρίδα, η полоса ж

Μ μ

μαγαζί, то магазин м
 μάγειρας, ο повар м
 μαγειρίσσα, η повариха ж

μαγειρέμα, то приготовление обедов мн.ч.
 μαγειρεύω готовить
 μαγευτικός (-ή -ό) очаровательный (-ая -ое)
 μαγικός (-ή -ό) магический (-ая -ое)
 μαγιонέζα, η майонез м
 μαζικός (-ή -ό) массовый (-ая -ое)
 μαθηματικά, та математика ж
 μαευτήρας, ο/η акушер (-ка)
 μαϊντανός, ο петрушка ж
 μακάρι хотя бы
 μακρύς (-ά -ύ) длинный (-ая -ое)
 μαλακός (-ά -ό) мяккий (-ая -ое)
 μαλακώνω смягчать
 μαλλί, то волос м
 μαλλιά, та волосы мн.ч.
 μάλλινος (-η -ο) шерстяной (-ая -ое)
 μάλλον пожалуй
 μαλώνω соориться
 μαμά, η мама ж
 μαντάρι, то гриб м
 μαντείο, то предсказание с
 μαντεύω отгадывать
 μαξιλάρι, то подушка ж
 μάρκα, η марка ж
 μασκαρέυομαι маскироваться
 μάτι, то глаз м
 ματιά, η взгляд м
 μαυρισμένος (-η -ο) почернённый (-ая -ое)
 μαχαίρι, то нож м
 με вместе с
 μεγεθος, то размер м
 μεθαύριο послезавтра
 μέθοδος, η метод м
 μεθυσμένος (-η -ο) пьяный (-ая -ое)
 μελαγχρής (-ή -ό) сумный (-ая -ое)
 μελετάω (-ώ) изучать
 μέλι, то мёд м
 μελιτζάνα, η баклажан м
 μελιτζανοσαλάτα, η салат из баклажан м
 μέλλον, то будущее с
 μέλλοντας, ο будущее время с
 μελλοντικός (-ή -ό) будущий (-ая -ое)
 μέλλων (-ουσα -ον) будущий (-ая -ое)
 μελό, то мелодрама ж
 μέλος, то член м
 (ε)μένα меня, мне
 μερική απασχόληση, η частичная занятость ж
 μερικοί (-ές -ά) некоторые
 μέρος, то место с
 μέσα в
 μεσαίος (-α -ο) средний (-ая -ое)
 μέση, η поясница ж
 μεσημεριανός (-ή -ό) дневной (-ая -ое)
 Μεσογειος, η Средиземное море с
 μέσος (-η -ο) средний (-ая -ое)
 μέσος όρος, ο в среднем
 μετά затем
 μετανάστης, ο эмигрант м
 μετάξι, то шёлк м
 μεταξύ между
 μεταξωτός (-ή -ό) шёлковый (-ая -ое)
 μεταφορά, η доставка ж
 μετάφραση, η перевод м
 μεταχειρίζομαι пользоваться
 μέχρι до
 μη(ν) не
 μήκος, то длина ж
 μήνας, ο месяц м
 μήνυμα, то обращение с
 μήπως разве
 Μητροπολη, η Собор м
 μηχανάκι, то мотоцикл м

μηχανή, η машина ж, механизм м
 μηχανήματα, το устройство с, аппарат м
 μηχανικός, ο/η инженер м
 Μικρά Ασία, η Малая Азия ж
 μικροβιολόγος, ο/η микробиолог м/ж
 μινωικός (-ή -ό) минойский (-ая -ое)
 μισθός, ο зарплата ж
 μισός (-ή -ό) половинный (-ая -ое)
 μισώ ненавижу
 μνήμη, η память ж
 μοιράζομαι делить между собой
 μοιράζω делить
 μόλις как только
 μολυβοθήκη, η карандашница ж
 μολυσμένος (-η -ο) зараженный (-ая -ое)
 μοναξιά, η одиночество с
 μόνο только
 μονοκατοικία, η одноэтажный жилой дом
 μονολεκτικός (-ή -ό) состоящий из одного слова
 μόνος (-η -ο) один, одна, одно
 μονός (-ή -ό) один, одна, одно
 μοριο, το частица ж
 μορφή, η форма ж, вид м
 μορφώνω давать образование
 μουσί, το борода ж
 μουσικός, ο музыкант м
 μπαίνω входить
 μπακαλιάρος, ο треска ж
 μπαλά, η мяч м
 μπαлето, το балет м
 μπαλκονόπορτα, η дверь балконная ж
 μπαμπάς, ο папа м
 μπανιέρα, η ванна ж
 μπάνιο, το купание с
 μπάσκετ, το баскетбол м
 μπαχαρί, το индийский перец м
 μπλε голубой
 μπλέκομαι запутываться
 μπλέκω путать
 μπλένтер, το блендер м
 μπλοκάκι, το блокнот м
 μπλούζα, η блуза ж
 μπλουζίν, το джинсы мн.ч.
 μπογιά, η краска ж
 μπορεί возможно
 μπορντό бордо
 μπότα, η сапог м
 μπουκάλι, το бутылка ж
 μπουφάν, το буфан м
 μπουфές, ο буфет м
 μπράβο (σου) молодец!
 μπράντι, το бренди с
 μπροστά впереди
 μυθιστόρημα, το роман м
 μυρίζω нюхать, пахнуть
 μυρωδιά, η запах м
 μωρό, το ребёнок м

Nv

να вот
 να чтобы
 ναός, ο храм м
 νάτος (-η -ο) вот он (она оно)
 Ναυτικό, το Морской флот м
 ναυτικός, ο моряк м
 Νέα Υόρκη, η Нью-Йорк
 νέα, τα новости мн.ч.
 νέктар, το нектар м
 νέοι, οι молодежь ж
 νέος (-α -ο) молодой (-ая -ое)
 νευρολόγος, ο/η невропатолог м
 νέφος, το облако с, туча ж

νησί, το остров м
 νηστήσιμος (-η -ο) постный (-ая -ое)
 νίκη, η победа ж
 νιώθω чувствовать
 νόημα, το смысл м
 νοικοκυρά, η домохозяйка ж
 νομίζω думать
 νόμος, ο закон м
 νοσηλεύτης, ο фельдшер м
 νοσηλεύτρια, η лечащий врач
 νοσοκόμα, η медсестра ж
 νοσοκόμος, ο медбрат м
 νόστιμος (-η -ο) вкусный (-ая -ое)
 νοῦμερο, το номер м
 ντοκιμαντέρ, το документальный фильм м
 ντοπος (-α -ο) местный (-ая -ое)
 ντουλάπα, η шкаф бельевой м
 ντουλάπι, το кухонный шкаф м
 ντους, το душ м
 ντροπαλός (-ή -ό) стеснительный (-ая -ое)
 ντύνομαι одеваться
 ντύνω одевать
 νυστάζω хотеть спать
 νύφη, η невеста ж
 νυχτερινός (-ή -ο) ночной (-ая -ое)
 νωρίς рано
 νωρίτερα раньше

Ξξ

(ε)ξαδέλφη, η двоюродная сестра ж
 (ε)ξαδελφια, τα двоюродные братья и сёстры мн.ч.
 (ε)ξάδελφος, ο двоюродный брат м
 ξανά опять
 ξανθός (-ή -ό) светлый (-ая -ое)
 ξαπλώνω ложиться
 ξαφνικά вдруг
 ξεκουράζομαι отдыхать
 ξεκούραση, η отдых м
 ξενόγλωσσος (-η -ο) говорящий (-ая -ое) на иностранном языке
 ξενοδοχείο, το гостиница ж
 ξένος (-η -ο) иностранец м
 ξενύκτας, ο гостиница ж
 ξερός (-ή -ό) сухой (-ая -ое)
 ξεσκονίζω вытирать пыль
 ξεχασμένος (-η -ο) забывший (-ая -ое)
 ξεχνάω (-ώ) забывать
 ξοδεύω тратить
 ξύλο, το палка ж
 ξυπητήρι, το будильник м
 ξυρίζομαι бриться
 ξυρίζω брить

Οο

ογκός, ο опухоль, объем
 οδήγησι, η вождение с
 οδηγία, η руководство с
 οδηγός, ο водитель м, проводник м
 οδηγώ водить, вести
 οδοντίατρος, ο зубной врач м
 οδός, η улица ж
 οθόνη, η экран м
 οικογένεια, η семья ж
 οικογενειακός (-ή -ό) семейный (-ая -ое)
 οικοδέσποινα, η хозяйка дома ж
 οικονομικός (-ή -ό) экономичный (-ая -ое)
 όλοι (-ες -α) все
 ολοκάθαρος (-η -ο) очень чистый (-ая -ое)
 ολοκάνουριος (-α -ο) совсем новый
 ολολευκος (-η -ο) белоснежный (-ая -ое)
 όλος (-η -ο) весь, вся, всё

ολόφρεσκος (-α -ο) очень свежий (-ая -ое)
 ολόχρυσος (-η -ο) весь золотой
 Ολυμπιακοί Αγώνες, οι Олимпийские игры мн.ч.
 ολυμπιονίκης, ο/η Олимпийский чемпион м
 Όλυμπος, ο Олимп м
 ομάδα, η группа ж, команда ж
 ομελέτα, η яичница ж
 ομιλία, η разговор м, речь ж
 ομορφιά, η красота ж
 όμως однако
 όνειρο, το сон м
 ονομάζω называть
 ονομαστική, η именной падеж м
 όπερα, η опера ж
 ο οποίος (η οποία, το οποίο) который (-ая -ое)
 οποιουδήποτε (οποιαδήποτε, οποιαδήποτε) кто бы ни, всякий всякая, всякое
 όποτε когда
 όπου где
 όπως как
 οπωσδήποτε обязательно
 όπως-όπως как-нибудь
 οργανισμός, ο организм м
 όργανο, το орган м, инструмент м
 οργάνωση, η организация ж
 όρεξη, η аппетит м
 ορθογώνιος (-α -ο) прямоугольный (-ая -ое)
 ορθόδοξη, η православная ж
 ορθόδοξος, ο православный м
 ορθοπαιδικός (ορθοπαιδικός), ο/η ортопед м
 οριζόντιος (-α -ο) горизонтальный (-ая -ое)
 όριο, το предел м
 ορισμένος (-η -ο) некоторый (-ая -ое)
 ορισμός, ο назначение с, распоряжение с
 ορίστε вот, пожалуйста, да
 όροφος, ο этаж м
 ορχήστρα, η оркестр м
 όσοι (-ες -α) столько-сколько
 όσος (-η -ο) столько
 όταν когда
 ό, τι всё что
 ότι что
 ουδέτερος (-η -ο) нейтральный (-ая -ое)
 ούζο, το узо (греческая анисовая водка)
 ούρα, τα моча ж
 ουρανός, ο небо с
 ουσιαστικό, το существительное с
 ούτε не, ни
 ούτε... ούτε ни...ни
 οφθαλμίατρος, ο/η глазной врач м

Ππ

παγκόσμιος (-α -ο) всемирный (-ая -ое)
 παγωτό, το мороженое с
 (μου/σου κтл.) πάει (мне / тебе итд) подходит
 παθαίνω терпеть
 παθητική (φρωνή), η страдательный залог м
 παθολόγος, ο/η врач-терапевт м
 παιδίατρος, ο/η детский врач м
 παιδικός (-ή -ό) детский (-ая -ое)
 παίζω играть
 παίρνω брать
 πακέτο, το пакет м
 Παкистан, το Пакистан
 παλάμη, το ладонь ж
 πάλι опять
 παλιός (-ά, -ό) старый (-ая -ое)
 παλто, το пальто с
 Παναγία, η Богоматерь
 πανάκριβος (-η -ο) очень дорогой (-ая -ое)
 πανάρχαιος (-α -ο) очень древний (-ая -ое)

Словарь

πανασχημος (-η -ο) очень некрасивый (-ая -ое)
 πανέμορφος (-η -ο) очень красивый (-ая -ое)
 πανεπιστήμιο, то университет м
 πανηγύρι, то праздник м
 πάντα всегда
 παντέλνι, то брики мн.ч
 παντρεύομαι жениться, выходить замуж
 πάντως во всяком случае
 πανύψηλος (-η -ο) очень высокий (-ая -ое)
 πάνω на
 παπούτσι, то туфель м
 παππούς, ο дедушка м
 πάρα без
 παραγγελία, η заказ м
 παράγραφος, η параграф м, абзац м
 παράδειγμα, то пример м, образец м
 παραδίδω преподавать
 παραδοσιακός (-η -ό) традиционный (-ая -ое)
 παραβετικά, та степени сравнения мн.ч.
 παράθυρο, то окно с
 παρακαλώ просить, пожалуйста
 παρακάτω ниже, дальше
 παρακειμένος, ο перфект м
 παρακολουθώ наблюдать, посещать
 παραλαβή η получение с
 παραλαμβάνω получать
 παραλία, η берег м
 παραλιακός (-η -ό) приморский (-ая -ое)
 παραμένω оставаться
 παραμύθι, то сказка ж
 παράξενος (-η -ο) странный (-ая -ое)
 παραπάνω выше
 παραπονιέμαι жаловаться
 παραπατικός, ο имперфект м
 παρατηρητικός (-η -ό) наблюдательный (-ая -ое)
 παρέα, η компания ж, друзья мн.ч.
 παρελθόν, то прошлое с
 παρενθεση, η скобка ж
 Παρθενώνας, ο Парфенон
 παρκάρω парковать
 πάρκινγκ, то паркинг м
 πάρκο, то парк м
 πάροδος, η переулок м
 παρ' όλα αυτά кроме всего этого
 παρ' όλο που не смотря на то, что
 παρουσιάζω представлять
 πάρτι, то парти с
 παρών (-ούσα -όν) присутствующий (-ая -ее)
 πασίγνωστος (-η -ο) общеизвестный (-ая -ое)
 πάστα, η пирожное с
 Πάσχα, η Пасха ж
 πατάτα, η картошка ж
 πατέρας, ο отец м
 πατρικός (-η -ό) отцовский
 παχύς (-ή -ύ) толстый (-ая -ое)
 πεζοπορία, η ходьба ж
 πεζός, ο пешеход м
 πεθαίνω умирать
 πεθερά, η свекровь ж, теща ж
 πεθερικά, та родители жены или мужа мн.ч.
 πεθερός, ο свёкр м, тесть м
 πενάω (-ώ) хотеть есть
 πείρα, η опыт м
 πειράζει мешаает
 πειράζω дразнить, беспокоить
 Πειραιάς, ο Пирей
 πελαγος, то море с
 πελάτης, ο клиент м
 πενήντα, то 50 евро
 πεντακοσάρικο, то 500 евро
 περασμένος (-η -ο) прошлый (-ая -ое)
 περιβάλλον, то среда ж, окружение с

περιγραφή, η описание с
 περιγράφω описывать
 περιεργος (-η -ο) любопытный (-ая -ое)
 περιοχή, η район м
 περίπου приблизительно
 περιπτερός, ο продавец киоска м
 περίπτερο, то киоск м
 περίπτωση, η случай м
 περιπτός (-η -ό) лишний (-ая -ее)
 περνάω (-ώ) проходить
 περπατάω (-ώ) ходить
 περιπάτημα, то ходьба ж
 περ(υ)σι в прошлом году
 πετάω (-ώ) лететь
 πέτρινος (-η -ο)
 πετσέτα, η полотенце с
 πέφτω падать
 πηγή, η источник м
 πηδάω (-ώ) прыгать
 πια больше
 πιάно, то пианино с
 πιάνω ловить
 πιάτο, то тарелка ж
 πίεση, η давление с
 πιθανότητα, η вероятность ж, возможность ж
 πικάντικος (-η -ο) возбуждающий аппетит
 πλότος, ο лётчик м
 πίνακας, ο доска ж, картина ж
 πινακίδα, η табличка ж
 πινακοθήκη, η картинная галерея ж
 πίνω пить
 πιο более
 πипέρι, то перец м
 προύνι, то вилка ж
 πιστεύω верить
 πίστη, η вера ж
 πίσω за
 πιцарία, η пицария ж
 πлагιά, η склон м
 πλάγια στοιχεία, та ковьяки
 πλάγιος (-α -ο) косвенный (-ая -ое)
 πλαίσιο, то рамка ж, оправка ж
 (κάνω) πλάκα шутиль
 πλαστικός (-η -ό) пластический (-ая -ое)
 πλατεία, η площадь ж
 πλάτη, η спина ж
 πλάτος, то ширина ж
 πλατύς (-ή -ύ) широкий (-ая -ое)
 πλένομαι мыться
 πλένω мыть
 πληθυντικός, ο множественное число с
 πληθυσμός, ο население с
 πληρεξούσιος (-α -ο) уполномоченный
 πλήρης (-ης -ες) полный
 πληροφορία, η сообщение с, информация ж
 πληροφορική, η информация ж
 πληρώνω платить
 πλησιάζω подходить, приближаться
 πλοίο, то судно с
 Πλούτωνας, ο Плутон
 πλυντήριο, то стиральная машинка ж
 ποδήλατο, то велосипед м
 πόδι, то нога ж
 ποικιλή, η чай
 ποιήμα, то стих м
 ποιος (ποιά - ποιο) кто
 ποιότητα, η качество с
 πόλεμος, ο война ж
 πολεμάω (-ώ) бороться
 πόλη, η город м
 πολιτική, η политика ж
 πολιτικός (-η -ο) политический (-ая -ое)

πολιτισμός, ο культура ж
 πολλοί (-ές -ά) многие
 πολύ очень
 πολυεθνικός (-η -ό) многонациональный (-ая -ое)
 πολυθρόνα, η кресло с
 πολυκατοικία, η многоквартирный жилой дом м
 πολύς (πολλή, πολύ) многие
 πονάω (-ώ) болеть
 πονηρός (-η -ό) хитрый (-ая -ое)
 πονοκέφαλος, ο головная боль ж
 πόνος, ο боль ж
 ποντίκι, то мышка ж
 πορεία, η ход м, движение с
 πόρτα, η дверь ж
 πορταπίφ, то настольная лампа ж
 πορτοκαλάδα, η апельсиновый сок м
 πορτοκάλι, то апельсин м
 Ποσειδώνας, ο Посейдон, бог моря
 πόσοι (-ες -α) сколько
 πόσος (-η -ο) сколько
 ποσοστό, то процент м
 ποσοτικός (-η -ό) количественный (-ая -ое)
 ποτάμι, то река ж
 πότε когда
 ποτέ никогда
 ποτήρι, то стакан м
 ποτό, то алкогольный напиток м
 που что
 που где
 πουθενά нигде
 πουκάμισο, то рубашка ж
 πουλάω (-ώ) продавать
 πουλί, то птичка ж
 πουλόβερ, то свитер м
 πουρό, то сигарета ж
 πράγμα, то вещь ж
 πραγματικά на самом деле
 πραγματικότητα, η действительность ж
 πραγματοποιώ осуществлять
 πράξη, η действие с
 πράσινος (-η -ο) зеленый (-ая -ое)
 πρέπει нужно
 принц м
 πριν до
 προάσιο, то пригород м
 προβάλλω демонстрировать
 προβλέπω предвидеть
 πρόβλημα, то проблема ж
 πρόγραμμα, то программа ж
 προηγούμενος (-η -ο) предыдущий (-ая -ее)
 πρόθεση, η намерение с, предлог м (грам.)
 троика, η приданное с
 προϊστάμενος, ο старший м начальник м
 προκαταρκτικός (-η -ό) предварительный (-ая -ое)
 πρόκειται να речь идет о
 πρόκειται να предстоит, предвидится
 προλαβαίνω успевать
 πρόδος, η успех м
 Протό, то спортивное лотто с
 προπόνηση, η тренировка ж
 προς по направлению
 προσεκτικός (-η -ό) внимательный (-ая -ое)
 προσέχω быть осторожным
 προσέχω прибавлять
 προσκαλώ приглашать
 προσκληση, η приглашение с
 προσπαθώ стараться
 προσπερνάω (-ώ) обгонять
 προστακτική, η повелительное наклонение с
 προσφέρω дарить, предлагать
 προσωπικό, то персонал м

προσωπικός (-η -ο) личный (-ая -ое)
πρόσωπο, το лицо с
προσωρινός (-ή -ό) временный (-ая -ое)
πρόταση, η предложение с
προτείνω предлагать
προτιμάω (-ώ) предпочитать
προτίμησι, η предпочтение с
προφητικός (-ή -ό) пророческий (-ая -ое)
προχθές позавчера
προχωρημένος (-η -ο) передовой (-ая -ое)
προχωρώ двигаться вперёд
πρωθυπουργός, ο премьер-министр м
πρωί, το утро с
πρωινό, το завтрак м
πρώτα раньше, прежде всего
πρωτεύουσα, η столица ж
πρωτοχρονιά, η новый год м
πτυχίο, το диплом м
πυρετός, ο температура ж
πυροβολώ стрелять
πυροσβέστης, ο пожарник м
πυροσβεστική, η пожарная ж
π.χ. например
πωλείται продаётся
πωλητής, ο продавец м
πώς что
πώς как
πώς και πώς с трудом

Ρ ρ

ραδιόφωνο, το радиоприёмник м
ραλίστας, ο ралист м
ραντεβού, το свидание с
ράφι, το полка ж
репórтер, ο репартёр м
ρεσεψιόν, η ресепсион м
ρέστα, τα сдачи мн.ч.
ρετσίνα, η греческое вино с
(ηλεκτρικό) ρεύμα, το электрический ток м
ρήμα, το глагол м
ριχικός (-ή -ό) коренной (-ая -ое)
ρίχνω бросать, швырять
ροлои, το часы мн.ч.
ρόλος, ο роль ж
ρομαντικός (-ή -ό) романтический (-ая -ое)
ρούχα, τα вещи мн.ч.
ρύζι, το рис м
Ρωμαίος (-α) римлянин /ка
Ρώμη, η Рим
ρωτάω (-ώ) спрашивать

Σ σ

σαββατοκύριακο, το выходные дни мн.ч.
σακάκι, το пиджак м
σακούλα, η пакет м
σαλόνι, το салон м
σάλτσα, η приправа ж
σαν как
σάντουιτς, το сэндвич м
σαπούни, το мыло с
σγουρός (-ή -ό) кудрявый (-ая -ое)
σεβόμαι уважать
σειρά, η очередь ж
σελίγο скоро
σελίδα, η страница ж
σερβιπόρα, η официантка ж
σερβιπόρος, ο официант м
σηκώνομαι вставать
σηκώνω поднимать
σήμα, το знак м

σημαίνει это значит
σημαντικός (-ή -ό) важный (-ая -ое)
σημασία, η значение с
(δίνω) σημασία придавать значение
σημείωμα, το заметка ж
σημειώνω делать заметки
σημείωσι, η заметка ж
σημερα сегодня
σημερινός (-ή -ό) сегодняшний (-ая -ое)
σίριαλ, το сериал м
σγά потихоньку
σγουρεύομαι увериться
σίγουρος (-η -ο) уверенный (-ая -ое)
σίδηρο, το железо с
σιδερώνω гладить
Σικάγο, το Чикаго
Σικελία, η Сицилия ж
σνεμα, το кино с
σκηπηλός (-ή -ό) молчаливый (-ая -ое)
σκάλα, η лестница ж
σκάφος, το корабль м
σκελετός, ο скелет м
σκέφτομαι (σκέπτομαι) думать
σκέψη, η мысль ж
σκηνή, η палатка ж, сцена ж
σكىτό, το эскиз м, очерк м
σκόνη, η пыль ж
σκόρδαλι, η чесночный соус м
σκοτώνω убивать
σκουπίδια, τα мусор м
σκουπιδιάρικο, το мусоуборочная машина ж
σκουπίζω подметать
σκούρος (-α -ο) тёмный (-ая -ое)
σκυλι, το собака ж
σκύλος, ο собака ж
σοβαρός (-ή -ό) серьёзный (-ая -ое)
σοκολάτα, η шоколад м
σολίστας, ο солист м
σουηδικός (-ή -ό) шведский (-ая -ое)
σούπα, η суп м
сούπερ μάρκετ, το супер маркет м
σοφία, η мудрость ж
σπά(ζ)ω разбивать
σπάνιος (-α -ο) редкий (-ая -ое)
σπεσιαλιτέ, η лекарственный препарат м
σπετζοφάι, το спецофай м
σπίрта, τα спички мн.ч.
σπορ, το спорт м
σπουδαίω учиться
σπουδαστής, ο студент м
σπρώχνω толкать
στάδιο, το стадион м
σταθερός (-ή -ό) устойчивый (-ая -ое)
στάθμευσι, η стоянка ж, остановка ж
σταματάω (-ώ) останавливаться
στάση, η остановка ж
στατιστικές, οι статистика ж
σταιρούλεξο, το кроссофрд м
σταυρός, ο крест м
стаφίδα, η изюм м
στέκομαι стоять
στέλνω посылать
στενός (-ή -ό) узкий (-ая -ое)
στενοχωριέμαι тревожиться
στήλη, η столб м, колонна ж
στην υγειά σας! за ваше здоровье
στήριξη, η поддержка ж
σπίβος, ο арена ж
σπυγή, η момент м
σπλ, το стиль м
στοιχεία, τα данные мн.ч.
στολή, η форма ж

στομα, το рот м
στομάχι, το желудок м
στοπ, το остановка ж
στρατόπεδο, το лагерь м
στρατός, ο армия ж
στρίβω поворачивать
строγγυλός (-ή -ό) круглый (-ая -ое)
στρώνω стелить, накрывать
συγγενής, ο родственник м
συγγραφέας, ο писатель м
συγκεκριμένος (-η -ο) определенный (-ая -ое)
συγκρίνω сравнивать
σύγκρισι, η сравнение с
συγκριτικός (-ή -ό) сравнительный (-ая -ое)
συγκροτήμα, το ансамбль м группа ж
συγγνώμη простите, извините
σύγχρονος (-η -ο) современный (-ая -ое)
συγχωρώ извинять
συζήτηση, η обсуждение с
συλλαβή, η слог м
σύλλογος, ο общество с
συμβαίνει бывает
συμβουλεύω советовать
συμβουλή, η совет м
συμμαθητής, ο соученик м
συμμαθητριά, η соученица ж
συμμετέχω принимать участие
συμπληρώνω добавлять
συμφέρον (-ουσα -ον) выгодный (-ая -е)
σύμφωνα με согласно
συμφωνία, η договор м
συμφωνικός (-ή -ό) симфонический (-ая -ое)
σύμφωνοι! договорились!
συμφωνώ соглашаться
συναίσθηματικός (-ή -ό) эмоциональный (-ая -ое)
συναντώ (-ώ) встречать
συνάντησι, η встреча ж
συναντέμαι встречаться
συναρπαστικός (-ή -ό) увлекательный (-ая -ое)
συναυλία, η концерт м
συνάχι, το намок м
σύνδεσι, η связь ж
σύνδεσιος, ο связывающий элемент м
συνδέω связывать
συνδισασιός, ο соединение с
συνέδρο, το съезд м
συνενηοησι, η взаимопонимание с
συνενηοομαι договариваться
συνέντευξη, η интервью м
συνέχεια (συνεχώς) продолжение с
στη συνέχεια затем, впоследствии
συνεχίζω продолжать
συνηθισμένος (-η -ο) обычный (-ая -ое)
συνήθως обычно
συνθετικός (-ή -ό) синтетический (-ая -ое)
σύνθετος (-η -ο) сложный (-ая -ое)
συνοδηγός, ο провожатый м
συνολικά в общем
σύνορο, το граница ж
συνταγή, η рецепт м
σύντομα кратко, коротко
σύντομος (-η -ο) непрочитательный (-ая -ое)
συντονίζω согласовывать
συρτάρι, το ящик м
συσκευή, η устройство с
σύστημα, το система ж, строй м
συστήνω представлять, знакомить
συχνός (-ή -ό) частый, постоянный (-ая -ое)
συχνότητα, η повторяемость ж
σφουγγαρίζω вытирать губкой, мыть
σχεδιάγραμμα, το чертёж м план м
σχεδιάζω чертить, планировать

Словарь

σχέδιο, то план м
(κινούμενο) σχέδιο, то мультфильм м
σχεδόν почти
σχέση, η связь ж, отношение с
σχετικά με относительно чего-либо
σχετικός (-ή -ό) относительный (-ая -ое)
σχηματίζω создавать, образовывать
σχολείο, то школа ж
σχολή, η училище с
σώμα, то тело с
σωστός (-ή -ό) правильный (-ая -ое)

Τ τ

ταβερνάκι, то маленькая таверна ж
τανια, η фильм м
ταίρι, то пара ж, напарник м
ταριάζω подбирать пару
τα καταφέρνω выхожу из положения
ταμείο, то касса ж
ταμίας, ο кассир м
ταμπλέτα, η таблетка ж
τάξη, η класс м
ταξί, то такси м
ταξιδεύω путешествовать
ταξίδι, то путешествие с
ταξιδιώτης, ο путешественник м
ταξινόμω классифицировать
ταράτσα, η терраса ж
τασάκι, то пепельница ж
ταύρος, ο бык м
ταυτότητα, η удостоверение личности с
ταχάньω растеряться
ταχυδρομείο, то почта ж
ταχυδρομος, ο почтальон м
ταχυδρομώ отправлять почтой
τέλεια прекрасно
τέλειος (-α -ο) прекрасный (-ая -ое)
τελειώνω заканчивать
τελειώς совершенно
τελευταίος (-α -ο) последний (-ая -ое)
τελικά в конце концов
τελικός (-ή -ό) окончательный (-ая -ое)
τέλος, то конец м
τεν(ν)ις, то теннис м
τέρας, то чудовище с
τεράσιος (-α -ο) огромный (-ая -ое)
тест, то тест м, зачёт м
τέταρτο, то четверть ж
τέτοιος (-α -ο) такой (-ая -ое)
тетράγωνο, то квадрат м
τετράγωνος (-η -ο) квадратный (-ая -ое)
тетраδίο, то тетрадь ж
τέχνη, η ремесло с
τεχνικός, ο техник м
τζάζ, η джазовая музыка ж
τζάμι, то оконное стекло с
τζιν, то джин м (водка)
τηγανιτός (-ή -ό) жареный (-ая -ое)
τηλεθεατής, ο телезритель м
τηλεόραση, η телевизор м
τηλεφώνημα, то телефонирование с
τηλεφωνητής, ο телефонист м
τηλεφωνήτρια, η телефонистка ж
τηλέφωνο, то телефон м
τηλεφωνώ звонить
τιμή, η цена ж
τινός чей
τίποτε ничего
τίπλος, ο звание с
τιμήμα, то часть ж, отдел м
τοχογραφία, η фресковая живопись ж
τολμάω (-ώ) осмелиться

το μόνο единственно что..
τονίζω подчёркивать
τόπος, ο место с
τόσο столько
τοστ, то тост м
τότε тогда
του его, ему
τουαλέτα, η туалет м
τουλάχιστον хотя бы
τουρίστας, ο турист м
τουριστικός (-ή -ό) туристический (-ая -ое)
τραβάω (-ώ) тянуть, вытаскивать
τραγουδάω (-ώ) петь
τραγουδιστής, ο певец м
τραγωδία, η трагедия ж
τραπέζα, η банк м
τραπέζακι, то столлик м
τραπέζαρι, η столовая ж
τραπέζι, то стол м
τρέλος (-ή -ό) сумасшедший (-ая -ое)
τρένο, то поезд м
τρέξιμο, то бег м
τρέχω бежать
τρίγωνο, то треугольник м
триήμερο, то трёхдневка ж
τρόλεϊ, то троллейбус м
τρόμος, ο страх м
τρόπος, ο способ м
τροχάιος (-α -ο) уличный (-ая -ое)
τροχαία, η отдел регулирования уличного движения м
τροχος, ο колесо с, круг м
τρύπα, η дырка ж, отверстие с
τρώω кушать
τσάντα, η сумка ж
τσάι, то чай м
τσέπη, η карман м
τογάρο, то сигарета ж
τσιμπάω (-ώ) закусить
τύπος, ο тип м
τυρί, то сыр м
τυροπτάκι, то пирожки с сыром мн.ч.
τυχερός (-ή -ό) счастливый (-ая -ое)
τύρα сейчас

Υ υ

υγεία, η здоровье с
υγιής (-ής -ές) здоровый (-ая -ое)
υγρό, то жидкость ж
υδραυλικός, ο водопроводчик м
υλικό, то материал м, сырьё с
υπάλληλος, ο/η служащий (-ая)
υπάρχει имеется
υπάρχω существовать
υπάρχων (-ουσα, -ον) существующий (-ая -ое)
υπερβητικός, ο превосходная степень (грам.)
υπέροχος (-η -ο) прекрасный (-ая -ое)
υπερσυντέλικος, ο давно прошедшее время с
υπερφυσικός (-ή -ό) сверхестественный (-ая -ое)
υπηρεσία, η служба ж
υπνοδωμάτιο, то спальня ж
ύπνος, ο сон м
υποβοηθητικός (-ή -ό) вспомогательный (-ая -ое)
υπογραμμίζω подчёркивать
υπόθεσι, η предположение с
υποβητικός (-ή -ό) условный (-ая -ое)
υπολογίζω считать, рассчитывать
υπόλοπος (-η -ο) осталый (-ая -ое)
υπομονή, η терпение с
υπόπτος (-η -ο) подозрительный (-ая -ое)
υπόσχομαι обещать
υποτακτική, η зависимое наклонение с

υποχρεωμένος (-η -ο) обязанный (-ая -ое)
υποχρεωτικός (-ή -ό) обязательный (-ая -ое)
υστερα потом, затем, после
υφαντό, то ткань ж
υφασμα, то материал м, ткань ж
υψος, то высота ж

Φ φ

φαγητο, то обед м
φαίνομαι казаться
φαινόμενο, то явление с
φάκελος, ο конверт м, досье с
φακός, ο лупа ж, объектив м
φανάρι, то фонарь м
φантаζομαι представлять
φантаρος, ο солдат м
φантаσία, η фантазия ж
φантаσμα, то привидение с
φантаστικός (-ή -ό) фантастический (-ая -ое)
φαρδύς (-ά -ύ) широкий (-ая -ое)
φάρμακο, то лекарство с
φέρνω приносить
φεστιβάλ, то фестиваль м
φετινός (-ή -ό) этого года, нынешний
(ε)φετος в этом году
φεύγω уезжать
φθινόπωρνος (-ή -ό) осенний (-ая -ое)
φθινόπωρο, то осень ж
φιλάω (-ώ) целовать
φιλικός (-ή -ό) дружеский (-ая -ое)
φιτίκι, то фисташка ж
φλιτζάνι, то чашка ж
φλούδι, то кожурка ж
φοβερός (-ή -ό) страшный (-ая -ое)
φόβος, ο страх м
φοπητής, ο студент м
φοπητρια, η студентка ж
φορά, η раз м
φοράω (-ώ) одевать
φόρος, ο налог м
φορηγό, то грузовик м
φόρпση, η нагрузка ж
φούρνος, ο пекарня ж, хлебный магазин м
φούστα, η юбка ж
φράση, η фраза ж
φρεσκάρω освежать
φρέσκος (-α -ο) свежий (-ая -ое)
φροντίζω заботиться
φροντιστήριο, то подготовительный курсы мн.ч.
φρούто, то фрукт м
φρυγανιά, η сухарь м
φταιω быть виновным
φτάνει достаточно
φτάνω прибывать
φτιάχνω делать, приводить в порядок
φτουράω заляживаться
φτωχός (-ή -ό) бедный (-ая -ое)
φύλακας, ο сторож м
φυλακή, η тюрьма ж
φύλο, то пол м, род м
φυσική, η физика ж
φυσικός (-ή -ό) естественный (-ая -ое)
φυσιогνωμία, η физиогномия ж
φωνάζω звать, кричать
φωνή, η голос м
φωνήεν, то гласная ж
φως, то свет м
φωτεινός (-ή -ό) светлый (-ая -ое)
φωτιά, η огонь м
φωτιστικο, то осветительный прибор м
φωτογράφος, ο фотограф м

Χ χ

χαιρετάω (-ώ) приветствовать
 χαίρομαι радоваться
 χαλάω (-ώ) ломать, портить
 χαλασμένος (-η -ο) испорченный (-ая -ое)
 χάλια очень плохо
 χάλκινος (-η -ο) медный (-ая -ое)
 χαμηλός (-ή -ό) низкий (-ая -ое)
 χαμογελαστός (-ή -ό) улыбающийся
 (-щаяся -щущая)
 χάνω терять
 χάπι, το таблетка ж
 χαρά, η радость ж
 χαρακτηριστικά, το характерная черта ж
 χάρη, η достоинство с, любезность ж
 χαρίζω дарить
 χαρτζίκια, το карманные деньги мн.ч.
 χαρτί, το бумага ж
 χαρτιά, τα бумаги мн.ч., карты мн.ч.
 χαρτοπετσέτα, η салфетка ж
 χαρτοφύλακας, ο портфель м
 χασμουριέμαι зевать
 χασίρι, το одолжение с
 χειμερινός (-ή -ό) зимний (-ая -ое)
 χειμωνιάτικος (-η -ο) зимний
 χειρουργός, ο/η хирург м
 χέρι, το рука ж
 χερούλι, το ручка ж
 χημικός, ο химик м
 χθεςνός (-ή -ό) вчерашний (-ая -ое)
 χιλιάδες, οι тысячи мн.
 χιόνι, το снег м
 χιούмор, το юмор м
 χοντρός (-ή -ό) толстый (-ая -ое)
 χορεύω танцевать
 χορός, ο танец м
 χρειάζεται необходимо
 χρειάζομαι нуждаться
 χρήματα, τα деньги мн.ч.
 χρήσιμος (-η -ο) полезный, нужный (-ая -ое)
 χρησιμοποιώ пользоваться
 χρησμός, ο предсказание с
 χριστιανή, η христианка ж
 χριστιανός, ο христианин м
 Χριστούγεννα, τα Рождество с
 χρόνια, τα годы мн.ч.
 χρονίζω затягиваться
 χρονικός (-ή -ό) временной
 χρόνος, ο год м
 χρυσός (-ή -ό) золотой (-ая -ое)
 Χρυσός Οδηγός, ο телефонный каталог м
 χρώμα, το цвет м
 χρωστάω (-ώ) задолжать, быть обязанным
 χτένι, το расческа ж
 χτενίζομαι расчесываться
 χτενίζω расчесывать
 χτυπάω (-ώ) стучать, бить
 χυμός, ο сок м
 χώρα, η страна ж
 χωρίζω различать
 χωρίς без

ψιλοκομμένος (-η -ο) мелко нарезанный (-ая -ое)
 ψυγείο, το холодильник м
 ψυχαγωγώ забавлять
 ψυχίατρος, ο психиатр м
 ψώνια, τα покупки мн.ч.
 ψωνίζω делать покупки

Ω ω

ώμος, ο плечо с
 ώρα, η час м, время с
 ωραία хорошо, прекрасно
 ωραίος (-α -ο) красивый (-ая -ое)
 ωραιότητα, η красота ж
 ώρες απηχής, οι часы пик
 ώσπου до тех пор пока
 ωστόσο однако, все-таки, тем не менее
 ωτορινολαρυγγολόγος (ωριλά), ο/η
 оториноларинголог м

Ψ ψ

ψάρι, το рыба ж
 ψαροταβέρνα, η рыбный ресторан м
 ψάχνω искать
 ψέμα, το ложь ж
 ψήνω печь
 ψιλά, τα мелочь ж

Λύσεις

Μάθημα 1

3

1. της Μαρίας 2. του φίλου 3. της Ελενης 4. του κυρίου Κανάκη 5. της Μάρως 6. του φοιτητή
7. της κυρίας Μανούσου

5

1. του θεάτρου 2. του νησιού 3. του σχολείου 4. του διαμερίσματος 5. του κουταλιού 6. του χωριού
7. του ρήματος

6

1. του φίλου μου 2. της Τατιάνας 3. του διαβατηρίου 4. της ξαδέλφης 5. του πατέρα
6. του φορέματος 7. του κυρίου Πετρίδη, του δρόμου 8. της κυρίας Τσαλίκογλου 9. του παιδιού

12

1. α 2. β 3. γ 4. β 5. α

Μάθημα 2

1

1. Λ 2. Λ 3. Σ 4. Σ 5. Λ 6. Σ 7. Λ 8. Λ

2

- 1γ 2ζ 3ε 4α 5η 6β 7δ

3

1. τελειώσαμε 2. περάσαμε 3. γελάσαμε 4. καθίσαμε 5. δούλεψε 6. πήρες 7. μπήκαν, είχαν
8. ήξερε 9. έπαιξε 10. πείνασα 11. στείλαμε 12. τηλεφώνησαν, ήθελαν

5

1. πήρε, έδωσε 2. περιμένα, ήρθε 3. ξέραμε, ξέρατε 4. πέρασαν 5. είδες, είδα 6. μπήκα μπήκαν
7. τηλεφωνήσες, τηλεφώνησα 8. ήρθατε, είχαμε 9. άργησαν 10. βγήκατε, καθίσαμε

7

1. ήπιες 2. περιμέναμε 3. καπνίσατε 4. ήρθανε 5. αγόρασε 6. ξύπνησα

8

1. Σ 2. Λ 3. Λ 4. Σ 5. Λ 6. Σ

11

1. μιας 2. ενός 3. ενός 4. μιας 5. ενός 6. ενός 7. ενός 8. μιας

12

1. Σ 2. Λ 3. Λ 4. Λ 5. Σ 6. Λ 7. Σ

Μάθημα 3

2

1. ακούστε, απαντήστε 2. ελάτε 3. πήγαινε 4. κάτσε 5. περιμένετε 6. δείτε, πείτε 7. βγες
8. πάρε

3

1. Πιείτε (Πιέστε) 2. Αγόρασε 3. πείτε (λέτε) 4. φάε 5. ακούσεις (ακούς) 6. Ανοίξτε
7. έρθεις (έρχεσαι) 8. Πηγαίνετε 9. πάρεις (παίρνεις)

11

1. Πόσες 2. Πόσα 3. Πόσοι 4. Πόσες 5. Πόσοι 6. Πόσες 7. Πόσους 8. Πόσα 9. Πόσοι
10. Πόσα 11. Πόσους 12. Πόσους

13

1. α 2. α 3. α 4. β 5. γ

Μαθημα 4

1

1. Σ 2. Λ 3. Σ 4. Λ 5. Λ 6. Σ 7. Λ 8. Σ

7

1. των παιδιών 2. των μαθημάτων 3. των διαβατηρίων 4. των μαθητών 5. των βιβλιοθηκών
6. των χωρών 7. των αδελφών

9

1. Εμένα 2. σένα 3. αυτούς 4. εσένα 5. Εσάς 6. εμένα / Εσένα 7. εσάς / Αυτούς 8. εμάς

10

1. σας 2. της 3. σου 4. τους 5. μας 6. σας 7. της 8. μας

11

1. Η Νίνα. 2. Στο σινεμά. 3. Μια καλή κινέζικη ταινία. 4. Στις οχτώ και τέταρτο. 5. Στην αρχή, όχι.
6. Στις οχτώ. 7. Μπροστά στο ταμείο του σινεμά.

12

- Οριζόντια: 1. αριστερό 2. ταλέντο 3. θεάτρων 4. κουρασμένα
Κάθετα: 1. εσάς 2. στρίψε 3. μπράβο 4. φανάρια

Μάθημα 5

1

1. Σ 2. Λ 3. Λ 4. Σ 5. Σ 6. Λ 7. Σ 8. Λ 9. Σ 10. Σ 11. Λ 12. Λ

3

1. Θα της πάρει λουλούδια. 2. Δε θέλω να σου δώσω τη μηχανή μου.
3. Μπορείτε να της ανοίξετε την πόρτα; 4. Τους είπατε πού είναι τα γλυκά;
5. Ποιος σας έγραψε αυτό το γράμμα; 6. Εσείς του πήρατε τα λεφτά;
7. Θα μου αγοράσεις αυτό το CD; 8. Εσύ τους τηλεφώνησες;

8

1. μαλακιά 2. φτωχές 3. γλυκιά 4. φρέσκια 5. ξανθές 6. κακή 7. κακιά 8. θηλυκές

9

1. Όλα τα 2. Όλες οι 3. όλη τη 4. όλους τους 5. όλες τις 6. όλο το 7. όλα τα 8. Όλοι οι

12

1. β 2. γ 3. α 4. β 5. α

Λύσεις

Μάθημα 6

1

1. Ο Παύλος θα με δει την Τρίτη. 2. Τι θα τους πεις; 3. Ο διευθυντής τις θέλει αμέσως.
4. Πότε θέλετε να την πιείτε; 5. Για ποιο πράγμα σας μίλησε; 6. Του διάβασες την ιστορία;
7. Δε σε βλέπω συχνά στο σχολείο. 8. Τους έστειλε τα δώρα; 9. Δε μας είδε στο σινεμά χθες το βράδυ.
10. Μπορεί να το φάει τώρα. 11. Γιατί δεν την πήρες τηλέφωνο σήμερα; 12. Θα μας αγοράσει τα CD;
13. Θα σας δώσουν τα βιβλία; 14. Τον προτιμάει από τον άλλο.
15. Τους είπε να πάρουν τον πατέρα τους από το γραφείο.

3

- Οριζόντια: 1. παπούτσια 2. κάλτσες 3. κοστούμια
Κάθετα: 1. πουκάμισα 2. γραβάτες 3. παντόφλες

5

1. γραψετε, γράψω 2. Αγόρασε, αγοράσω 3. ακούσετε, ακούσουμε 4. Άνοιξε, ανοίξω
5. Πηγαίνετε, πάω 6. πιείτε, πιούμε 7. Διάβασε, διαβάσω 8. κλείσετε, κλείσουμε 9. Περιμένε, περιμένω
10. μιλήσετε, μιλήσουμε

6

1. πήγαμε 2. φάγανε 3. δούλεψα 4. ήρθε 5. ξυπνήσετε 6. Ξέχασα 7. πήρε 8. στείλεις
9. παίξαμε 10. Ακούστε 11. πεις (πίνεις) 12. βάλε

7

1. δικό 2. δική/δικιά 3. δικός 4. δικές 5. δικοί 6. δικός 7. δικά 8. δικη/δικιά 9. δικό 10. δικά

8

1. Το βάζο είναι πάνω στο τραπέζι. 2. Χθες τα παιδιά μου πήγαν στο σινεμά.
3. Το πορτοφόλι αυτό είναι του Κώστα. 4. Αυτές οι φράουλες είναι δικές μου.
5. Αυτό το κρασί είναι από μας για σας. 6. Αυτή η τσάντα είναι της κυρίας Σταματάκη.
7. Θα της τηλεφωνήσω αύριο το πρωί. 8. Δε θα της πω τίποτε για τον Κώστα.

9

1. των δωματίων, Συντάγματος 2. της Μαρίας 3. των φοιτητών 4. του τηλεφώνου, του κυρίου Ιωαννίδη
5. των υπαλλήλων 6. των νησιών 7. της Έλλης, του Αντρέα

11

1. α 2. β 3. β 4. α 5. β 6. α

Μάθημα 7

1

1. Λ 2. Σ 3. Σ 4. Λ 5. Σ 6. Σ 7. Λ

3

- γνωρίσαμε / σηκώνεται / πάει / πλένεται / ξυρίζεται / ντύνεται / ετοιμάζει / σηκώνεται / πάει / πλένεται / ντύνεται /
τρώνε / πίνουν / φεύγει / φεύγει / κοιμούνται / σηκώνονται

4

1. ξένων γλωσσών 2. αυτού του βιβλίου 3. των ξενόγλωσσων μαθητών 4. των ελληνικών νησιών
5. του καινούργιου τηλεφώνου 6. εκείνων των πολυκατοικιών 7. των μεγάλων διαμερισμάτων
8. αυτής της φτωχής αφρικανικής χώρας

8

1. Στις έξι. 2. Στο καφέ "Διπλό" στα Εξάρχεια. 3. Το είχε κλειστό.
4. Είναι ψηλή, λεπτή, με μακριά καστανά μαλλιά. 5. Είπε "πόσον καιρό" αντί "πόση ώρα".
6. Σ' ένα τέταρτο. 7. Τη Σοφία.

9

1. σκουπίζει 2. ξυρίζεται 3. ντύνεται 4. πλένεται 5. ετοιμάζει 6. σηκώνεται

Μάθημα 8

2

1. σηκωθούμε 2. πλυθούν(ε) 3. σκεφτείς 4. παντρευτούν(ε) 5. λυπηθώ 6. ετοιμαστείτε 7. θυμηθείς
8. μπλεχτείς 9. ξυριστώ

6

1. ακριβά 2. ωραία 3. γρήγορα 4. διαρκώς 5. βεβαία 6. προσεκτικά 7. ακριβώς 8. άσχημα
9. δεξιά, αριστερά

11

1. β 2. β 3. α 4. γ

Μάθημα 9

1

1. Σ 2. Λ 3. Σ 4. Λ 5. Λ 6. Λ 7. Σ 8. Σ

2

κοιμηθήκαμε / είδαμε / τελείωσε / ακούσαμε / χτύπησε / σηκωθήκαμε / θέλαμε / έπρεπε / πλυθήκαμε / ντυθήκαμε / ήπιαμε / ήμασταν / βρήκαμε / ήμασταν / βάφτηκα / χτενίστηκα / ξυρίστηκε / φτάσαμε

11

1. Λ 2. Σ 3. Σ 4. Λ 5. Λ 6. Σ 7. Σ

12

Οριζόντια: 1. κατέβει 2. σταση 3. πού 4. ετοιμάστηκες 5. περνάει
Κάθετα: 1. σηκωθήκατε 2. μετρό 3. τραμ 4. ξυρίστηκε

Μάθημα 10

6

1. Νάτος. 2. Νατη. 3. Νάτοι. 4. Νάτα. 5. Νάτες. 6. Νάτο.

7

1. Λ 2. Λ 3. Σ 4. Λ 5. Σ 6. Λ

10

1. Πόσοι, αρκετοί 2. Πόσο, λίγο 3. Πόσος, πολύς 4. Πόση, πολλή 5. Πόσο, αρκετό 6. Πόσο, Λίγο
7. Πόσον, λίγο

15

1. γ 2. α 3. β 4. β

Λύσεις

Μάθημα 11

1

1. Σ 2. Λ 3. Λ 4. Σ 5. Λ 6. Σ 7. Λ 8. Σ 9. Σ 10. Λ

2

1. πίναμε 2. μιλούσε 3. πήγαιναν, διάβαζαν 4. επαιζαν 5. ξυπνούσε 6. μαγειρεύε 7. δούλευε
8. λέγατε

5

1. Σ 2. Λ 3. Λ 4. Λ 5. Σ 6. Σ 7. Λ 8. Σ

6

1. λέξεις 2. θέσεις 3. διεύθυνση 4. πόλεις 5. συνέντευξη 6. εξετασεων 7. πρότασης
8. στάσεις 9. ερωτήσεις 10. απαντήσεις 11. τηλεόρασης

11

1. Σ 2. Λ 3. Σ 4. Λ 5. Λ 6. Σ 7. Σ 8. Λ

Μάθημα 12

1

1. Πόσοι φοιτητές ήταν στο πάρτι; 2. Πόση ζάχαρη θέλεις;
3. Πόσα μολύβια χρειάζονται οι μαθήτριες; 4. Πόσος καφές υπάρχει στο βάζο;
5. Πόσα δολάρια αγόρασε από την / στην τράπεζα; 6. Πόσους Ιταλούς ξέρει ο κύριος Ανδρεάδης;
7. Πόσες μπλουζές έχει η Σοφία; 8. Πόσο αλάτι βάζετε στη σαλάτα;
9. Πόσες γλώσσες μιλάει ο Γιώργος; 10. Πόσο λάδι είχε το μπουκάλι;

3

1. Πόσων 2. Γιατί 3. Πόση 4. Ποιο 5. Τι 6. Πώς 7. Πόσοι 8. Πόσα 9. πού

4

1. Αγοράστε το από την "Πολιτεία"! 2. Διαβάστε τους μια ιστορία! 3. Βάλ' την απέναντι από τον καναπέ!
4. Δώστε μας έναν κατάλογο! 5. Βγάλ' τες στο μπαλκόνι! 6. Δώστε τους ασκήσεις για το σπίτι!
7. Φτιάξ' την τώρα. 8. Γράψτε του ένα γράμμα!

5

1. έρθει 2. χρειαστείτε 3. βλέπαμε 4. σηκώθηκα 5. ζούσαμε 6. σκούπισες, πλύνεις 7. παίζαμε
8. πλυθώ, ντυθώ 9. ξυριστώ 10. έμενα, μιλούσα 11. θυμήθηκες 12. ντύθηκε 13. τρώγατε

6

1. παλιού, σπιτιού 2. καινούργιου, αεροδρομίου, Αθήνας 3. αυτών, υπαλλήλων
4. νέας, καθηγήτριας, ελληνικών 5. μεγάλων, καταστημάτων, μικρών 5. ασκήσεων, δεύτερου
7. πολλών, χωρών, Ευρώπης 8. τριών, υπολογιστών

7

1. ωραία 2. γρήγορη 3. βεβαίως 4. αργά, καθαρά 5. σπάνια 6. εύκολα 7. ακριβώς

8

1. γιορτές 2. τηλεόρασης 3. Κυριακές 4. πόλεις 5. συνεντεύξεων 6. κόρες 7. κυβέρνησης
8. αδελφών 9. νύφες 10. προτάσεων

10

1ε 2η 3ζ 4δ 5μ 6ι 7β 8λ 9α 10γ 11θ 12κ

11

1. αρχαίοι 2. πιστεύουν 3. γάμο 4. ζηλεύει 5. οικογενειακή 6. κυνήγι 7. υπέροχος 8. ουρανό

Μάθημα 13

2

- 1ζ 2δ 3α 4γ 5ε 6β 7θ 8η

3

1. κοιμόντουσαν 2. χτενιζόταν 3. μιλούσε 4. πλενόταν 5. έπαιζαν 6. προσπαθούσα, μιλούσες
7. περιμέναμε 8. ξυριζόταν 9. μαγείρευε

7

1. Οδηγώντας 2. ακούγοντας, παίζοντας 3. πηγαίνοντας 4. Τρώγοντας 5. βλέποντας 6. Συζητώντας
7. Ξέροντας 8. Μπαίνοντας

12

1. γ 2. α 3. β 4. α 5. β

Μάθημα 14

2

1. αυτές οι μεθοδοι 2. στη ζεστή άμμο 3. της άλλης δικηγόρου 4. την τελευταία παράγραφο
5. μεγάλες ηθοποιόι 6. μεγάλη λεωφόρος 7. της γερμανίδας αρχαιολόγου 8. δύσκολη περίοδο
9. κύριες είσοδοι

6

1. Κάποια 2. κάποιους 3. Κάποιος 4. κάποιων 5. κάποιου 6. κάποιας

7

1. τα 2. τον 3. την 4. τες 5. το 6. τους

12

1. Το πρωί. 2. Φθινόπωρο. 3. Ένας στους δέκα.
4. Αισθάνεσαι κουρασμένος, τρέχει η μύτη σου, πονάει ο λαιμός σου.
5. Ζεστό χυμό λεμονιού με μέλι ή ζεστό τσάι με μπράντι. 6. Όχι. 7. Να ξεκουραστεί
8. Διαβάζοντας ένα καλό βιβλίο ή βλέποντας τηλεόραση.

Μάθημα 15

2

1. Λ 2. Σ 3. Λ 4. Λ 5. Σ 6. Λ 7. Σ 8. Λ

7

1. ακριβότερη 2. καλύτερους 3. περισσότερο 4. περισσότεροι 5. λιγότερα 6. παλιότερο
7. ωραιότερες 8. καλύτερα

8

1. οικονομικότερο / παλιότερο / φτηνότερο 2. ακριβότερο / παλιότερο 3. λιγότερες 4. μεγαλύτερη
5. περισσότερα

12

1. α 2. γ 3. α 4. β

Λύσεις

Μάθημα 16

6

1. Όταν έφτασαν στο αεροδρόμιο, το αεροπλάνο μόλις είχε φύγει.
2. Όταν ήρθε η Ματίντα στην τάξη, το μάθημα είχε ήδη αρχίσει.
3. Όταν έφτασε στο σινεμά, η ταινία είχε ήδη αρχίσει.
4. Όταν βγήκε στον δρόμο, η βροχή μόλις είχε σταματήσει.
5. Όταν πήγε να φάει, το εστιατόριο είχε ήδη κλείσει.
6. Όταν την πήρα τηλέφωνο, η Πέρσα είχε ήδη κοιμηθεί.
7. Όταν άνοιξαν την τηλεόραση, οι ειδήσεις μόλις είχαν τελειώσει.
8. Όταν πήγα να του μιλήσω, του είχε ήδη μιλήσει η καθηγήτρια.

7

1. ζήτησα, είχε βρει
2. πήρα, είχες γυρίσει
3. Πήγαμε, είχαν ανοίξει
4. είχαμε μιλήσει, φτάσανε
5. είχαν νοικιάσει, έμαθαν, είχαν φύγει

10

1. Σ
2. Σ
3. Λ
4. Σ
5. Λ
6. Λ
7. Λ
8. Σ

Μάθημα 17

1

1. Σ
2. Λ
3. Λ
4. Σ
5. Λ
6. Σ
7. Λ
8. Λ
9. Σ
10. Σ

2

1. στενοχωριόμουν
2. συνεννοείσαι/συνεννοείστε
3. αναρωτιέμαι
4. στενοχωρηθούν
5. παραπονεθούν
6. αρνήθηκε
7. διηγηθεί
8. ασχολείστε
9. βαρεθήκατε
10. αναρωτηθεί, χασμουριούνται

5

1. δάση
2. μέρη
3. κράτη
4. λάθη
5. άγχους
6. μέλη
7. γένη
8. Εθνών

7

1. Ο Κώστας μου είπε ότι έχει/είχε πάει...
2. Του είπαν ότι το καλοκαίρι θα ταξιδέψουν / θα ταξίδευαν...
3. Η Αθηνά ρώτησε την Αμαλία πώς λένε τον αδελφό της.
4. Ο Χρόνης μου ζήτησε να του δανείσω...
5. Η Θάλεια είπε στην κόρη της να μαγειρέψει αυτή σήμερα.

8

1. μόνος του
2. μόνα τους
3. μόνη σου
4. μόνο του
5. μόνους τους
6. μόνες τους
7. μόνος σου
8. μόνο του

11

1. β
2. α
3. γ
4. γ

Μάθημα 18

1

1. Η Ελένη του τα έδωσε.
2. Τους την αγοράζω κάθε μέρα.
3. Τους τα είπατε;
4. Τους τη διάβασες;
5. Θα της τα πάρω.
6. Οι αδελφές μου θα μου τα δώσουν.
7. Θα τους το προσφέρω.
8. Εγώ του την έστειλα.
9. Θα τους την φέρω.
10. Τους τα πήρες;

3

Είμαι / πάρω / πήγαμε / Περάσαμε / νοικιάσαμε / κολυμπούσαμε / Είχαμε / τσιμπούσαμε / μέναμε / γυρίζαμε / πλενόμασταν / ξεκουραζόμασταν / τρώγαμε / πίναμε / κοιμόμασταν / Είμαστε / έρθετε / πάρουμε / πήγατε / Γράψε

5

1. πελάγη 2. οδό 3. των κρατών 4. της Σάμου 5. Επιδαύρου 6. του τέλους 7. τις ηθοποιούς
8. το άγχος 9. τις εξόδους 10. λάθη

6

1. Η Ελένη τον ρώτησε πόσα λεφτά του έδωσαν / του είχαν δώσει τελικά.
2. Οι γονείς τους είπαν ότι τα Χριστούγεννα θα πάνε / θα πήγαιναν στη Βιέννη.
3. Ο Τάκης μάς είπε ότι έχει κοιμηθεί / είχε κοιμηθεί μόνο τρεις ώρες.
4. Ο φίλος της της είπε να μη φύγει εκείνη τη στιγμή και της ζήτησε να μείνει λίγο ακόμα.
5. Τα παιδιά ρώτησαν τη μαμά τους πού θα φάνε / θα έτρωγαν.
6. Ο οδηγός του λεωφορείου είπε στα παιδιά (ζήτησε από τα παιδιά) να μην πετάνε σκουπίδια κάτω.
7. Είπε στην κόρη της να του δώσει να φάει.
8. Οι μαθητές ρώτησαν πόση ώρα θα περιμένουν / θα περίμεναν ακόμα.

7

1. πήγαμε, μείναμε 2. πλυθείς 3. τον 4. λέτε 5. είδα 6. κλαιγοντας 7. περπατούσα, πήρε
8. τους 9. διαβάζαμε, έπιναν 10. πας 11. μιλώντας 12. είχαν

8

1. Ανοίγεις την πόρτα, σε παρακαλώ; 2. Μου δίνετε το τετράδιό σας, σας παρακαλώ;
3. Μας λέτε για το διαμέρισμα, σας παρακαλούμε; 4. Μου γράφεις αυτό το γράμμα, σε παρακαλώ;
5. Της βάζετε λίγο κρασί ακόμα, σας παρακαλώ; 6. Μου βάζεις είκοσι ευρώ βενζίνη, σε παρακαλώ;
7. Του δίνεις το τηλέφωνό σου, σε παρακαλώ; 8. Μας φέρνετε μια μπίρα, σας παρακαλώ;

9

1. αρνηθείς 2. κρύφτηκε 3. είχαμε σηκωθεί 4. ντυνόμουν 5. μπλεχτώ 6. κοιμήθηκαν
7. διηγήθηκε 8. ετοιμάστηκες / έχεις ετοιμαστεί 9. στενοχωρήθηκε 10. βαρεθείς

10

1ζ 2θ 3η 4β 5ε 6ι 7κ 8α 9γ 10δ

11

Οριζόντια: 1. στενοχωριέσαι 2. κοιμόσουν 3. δανείσεις 4. τες
Κάθετα: 1. δώσε 2. εισόδους 3. αρνούμαι 4. χειρότερες

13

1γ 2δ 3ε 4ζ 5β 6α 7η

14

1. τραγωδίες, κωμωδίες 2. ορχήστρες 3. συμμετέχουν 4. αρχαία 5. παρακολουθούν

Μάθημα 19

2

1. θα βγω 2. θα σηκώνεται 3. θα ξεκουραστώ 4. θα δουλεύουν 5. θα πηγαίνουν 6. θα πουλήσετε
7. θα φάμε 8. θα πληρώνω 9. θα ταξιδέψουν 10. θα μένουν

6

1. μεσημεριανός 2. χθεσινό 3. καθημερινής 4. αυριανές 5. πρωινό 6. περσινά, φετινά 7. σημερινή

Λύσεις

7

1. έρθει 2. μαθαίνει 3. αλλάξω 4. τρώω 5. φεύγετε 6. σηκωθεί 7. κοιμούνται 8. μπαίνουν
9. καπνίζει 10. πάνε, δούν

11

1. Στον γιατρό. 2. Η καρδιά του είναι λίγο κουρασμένη. 3. Όχι. 4. Να προσέχει πολύ.
5. Να πηγαίνει στο γυμναστήριο ή να κολυμπάει. 6. Να περπατάει μισή ώρα.
7. Πρέπει να κοιμη τα βαριά φαγητά, τις μπίρες και τα γλυκά, και να τρώει πολλά φρούτα και σαλάτες.
8. Χωρίς νόημα. 9. Ότι υπάρχουν κι άλλα ωραία πράγματα στη ζωή εκτός από τις μπίρες και το φαγητό.

Μάθημα 20

1

1. Λ 2. Λ 3. Σ 4. Λ 5. Λ 6. Σ 7. Σ 8. Λ 9. Σ 10. Λ

2

- 1γ 2η 3α 4β 5ζ 6δ 7ε

3

1. πλήρως, θα... έκανε 2. Θα... έδινε, ζητούσες 3. βαριόσουν, θα μπορούσαμε 4. έπλεναν, χρειάζονταν
5. μιλούσαμε, θα ταξιδεύαμε 6. Θα... έφερνα, θυμόμουν

6

1. επείγον 2. απόντες 3. ενδιαφέρων 4. επείγοντα 5. συμφερούσα 6. παρούσα 7. μέλλον
8. ενδιαφέρουσα

9

1. Δεν πρόκειται να έρθει... 2. Απαγορεύεται / Δεν επιτρέπεται να καπνίσουμε... 3. Αποκλείεται να βγει...
4. Απαγορεύεται / Δεν επιτρέπεται να πάρουμε... 5. Δεν πρόκειται να βρέξει. 6. Επιτρέπεται να παίξουμε...
7. Απαγορεύεται / Δεν επιτρέπεται να παρκάρετε... 8. Επιτρέπεται να γράψω... ;

11

1. Χθες πήγαμε στη θάλασσα και κάναμε μπάνιο. 2. Τον ρώτησα, αλλά αυτός δεν απάντησε.
3. Είναι Ιούνιος, όμως ακόμα κάνει κρύο. 4. Θα ετοιμαστώ γρήγορα, και θα φύγω αμέσως.
5. Μιλάει, αλλά δε γράφει ελληνικά. 6. Δουλεύει δώδεκα ώρες την ημέρα, όμως δε θέλει ν' αλλάξει δουλειά.
7. Το διαμέρισμα είναι ακριβό, αλλά έχει ωραία θέα. 8. Ο Ραούλ και ο Χοσέ είναι Ισπανοί.

12

1. Ο Ηλίας ούτε πήρε τηλεφωνο ούτε ήρθε. 2. Θα πάμε ή με το πλοίο ή με το αεροπλάνο.
3. Ούτε τον είδα ούτε τον άκουσα. 4. Δε θέλω ούτε να σου μιλήσω ούτε να σε δω..
5. Θα αγοράσουμε ή το Φιάτ ή το Όπελ. 6. Ο Ιάσων είτε θα πάρει τηλέφωνο είτε θα στείλει e-mail.

13

1. β 2. α 3. γ 4. β

Μάθημα 21

2

- 1δ 2ε 3η 4β 5θ 6α 7ζ 8γ

9

1. ολόλευκο 2. καταγάλανα 3. πανύψηλοι 4. πανάκριβο, ολόχρυσο 5. κατακόκκινος 6. ολόφρεσκο
7. ολοκαίνουργια 8. καταπράσινα

13

1. Σ 2. Λ 3. Σ 4. Λ 5. Λ 6. Σ 7. Σ 8. Λ 9. Λ 10. Λ 11. Σ 12. Σ

Μάθημα 22

1

1. Λ 2. Λ 3. Σ 4. Λ 5. Σ 6. Λ 7. Σ 8. Λ 9. Λ 10. Λ

2

1. μακριές 2. πλατύς 3. μακρύτερο 4. παχιοί 5. φαρδιές 6. φαρδιά 7. βαθιά 8. βαρύτερο
9. ελαφριά

7

1. Του φαίνεται ότι έχει πυρετό. 2. Αυτό που μου δίνετε δεν μου κάνει. Είναι μικρό.
3. Αυτά τα παπούτσια σου πάνε πολύ. 4. Εκατό ευρώ τους φτάνουν. Δε χρειάζονται παραπάνω
5. Μου φαίνεται ότι δε θα πάρουμε ποτέ πίσω τα λεφτά μας. 6. Το στιλό που μου έδωσες δε μου κάνει.
7. Σας φτάνουν τόσα μακαρόνια, κύριε Παύλο μου; 8. Αυτό το χρώμα δεν της πάει.

10

1. όσοι 2. καθένας 3. όση 4. όσο 5. καθεμιά 6. όσες 7. καθένας 8. καθένα

11

1. όπως 2. σαν 3. σαν 4. όπως 5. σαν 6. όπως 7. όπως 8. σαν

15

1. α 2. γ 3. β 4. γ

Μάθημα 23

2

1. ταχυδρομήθηκε 2. άκουσαν 3. πλήρωσα 4. καθαρίζονται 5. χρησιμοποιείται 6. έδωσε
7. παίζεται 8. ετοιμάσουμε

3

1. Θα δοθούν πολλά χρήματα, για να φτιαχτούν νέοι δρόμοι.
2. Αυτή η εργασία πρέπει να γραφτεί μέχρι αύριο.
3. Η πίσω είσοδος χρησιμοποιείται μόνο από τους μαθητές.
4. Ο λογαριασμός του ΟΤΕ δεν πληρώθηκε ακόμα.
5. Μέχρι τον περασμένο μήνα οι λογαριασμοί πληρώνονταν από την τράπεζα.
6. Το θέμα της ανεργίας συζητήθηκε στην τάξη.
7. Το αυτοκίνητο δεν μπορεί να πλυθεί σήμερα.
8. Το σπίτι (των φίλων μας) πουλήθηκε σε πολύ καλή τιμή.

5

1. ενώ 2. επειδή (γιατί) 3. Ακόμα κ(α)ι αν 4. Αν και 5. αφού 6. αφού / μια που / μια και
7. ακόμα κ(α)ι όταν 8. παρόλο που

6

1. ωστόσο 2. Άρα/Επομένως 3. πάντως 4. έτσι κι αλλιώς 5. Έτσι 6. εντούτοις/ωστόσο
7. πάντως 8. Άρα/Επομένως

Λύσεις

11

1. Την Τρίτη 27 Μαΐου.
2. Γιατί οι κάτοικοι είχαν κλείσει τον δρόμο για δύο ώρες.
3. Τον Πέτρο Πέτρου.
4. Για τις νέες χώρες-μέλη.
5. Κανένα.
6. Στο Μέγαρο Μουσικής στις 29 και 30 Μαΐου.
7. Στο Παρίσι.
8. Θα τραγουδήσει για την Αφρική.
9. Για τον αγώνα κατά του AIDS στη Νότια Αφρική.
10. Συνάντησε τον γιο του Ντιέγκο.
11. Καλοκαιρινός.
12. Το θερμόμετρο θα φτάσει τους τριάντα τρεις βαθμούς.

Μάθημα 24

1

1. θα έδινα
2. φτάσω
3. είχε έρθει
4. Θα έβλεπα
5. έρθουμε
6. κοιμήθηκε
7. έπαιρνα
8. ανοίγουν
9. υπήρχαν
10. να πληρωθούν
11. ξεκουραστώ
12. περπατάει

2

1. φαρδύτερο
2. συμφέρουσα
3. βαθιά
4. μακρύτερη
5. μέλλουσα
6. απύσχα
7. ενδιαφέρουσες
8. ελαφρύτερες

4

1. Ο καθηγητής μάς ζήτησε να κάνουμε μια ομιλία με θέμα μια μεγάλη γιορτή στη χώρα μας.
2. Η κυβέρνηση πρέπει να βρει τα χρήματα οπωσδήποτε ως το τέλος του μήνα.
3. Η αστυνομία παρακολουθεί τους δύο διευθυντές της τράπεζας εδώ και μήνες.
4. Οι φοιτητές θα χρησιμοποιήσουν αυτά τα βιβλία στα καλοκαιρινά μαθήματα.
5. Ο Άλκης έχει βελτιώσει τους βαθμούς του στο σχολείο πολύ εφέτος.
6. Η μητέρα μου ετοίμασε τα φαγητά και τα γλυκά χθες το βράδυ.

5

1. Απαγορεύεται να στρίψεις δεξιά.
2. Πρέπει να κάνετε ησυχία εδώ.
3. Δεν επιτρέπεται να μιλάτε στον οδηγό.
4. Για να ανοίξετε την πόρτα, πρέπει να την τραβήξετε.
5. Αυτή την πόρτα μπορεί να τη χρησιμοποιεί μόνο το προσωπικό (οι άνθρωποι που δουλεύουν εδώ).

7

1. Μιλάει γρήγορα όπως η μάνα του.
2. Η κόρη μου γράφει σαν εμένα.
3. Μιλάει όπως ο αδελφός του.
4. Ο Άρης περπατάει σαν τον παππού του.
5. Σκέφτονται σαν εμάς.
6. Δουλεύουμε πολύ όπως (κι) εσείς.

9

- Οριζόντια: 1. βαμβακερό 2. ευχαριστούμε 3. επιτρέπεται 4. επειδή 5. απόντες
Κάθετα: 1. εκπομπή 2. διαφημίσεις 3. πλένεται 4. φτιάχτηκε 5. κοιμήθηκε

11

- 1ε 2ζ 3θ 4α 5η 6γ 7δ 8β

12

1. νησιώτικα
2. ιδιαίτερα
3. λύρα
4. δυνατότητα
5. επισκέπτης
6. εργαζόμενος
7. πλαγιά
8. συνέχεια

Ακουστική Κατανόηση

Ακουστική Κατανόηση

Μάθημα 1, Άσκηση 12

1. Ποιανού είναι αυτό το αυτοκίνητο;
2. Συγνώμη, δικά σου είναι αυτά τα γυαλιά;
3. Η μητέρα του άντρα σου είναι πεθερά σου;
4. Η τσάντα είναι της Γιάννας;
5. Πώς λένε τον άντρα της θείας σου;

Μάθημα 2, Άσκηση 12

...Τελικά πήγαμε στο θέατρο. ... Στο θέατρο της οδού Κεφαλληνίας. Είδαμε τον Γλάρο του Τσέχοφ.
... Ναι, η παράσταση ήταν πολύ καλή. ... Όχι, μετά πήγαμε στο σπίτι του Αντώνη για μια μπύρα. ...
Εε... εγώ έφυγα από 'κεί κατά τη μιάμιση. Πήρα ένα ταξί κι όταν έφτασα στο σπίτι, είδα πως δεν είχα μαζί μου τα κλειδιά μου. ... Ναι, άσ' τα. Στην αρχή δεν ήξερα τι να κάνω, αλλά μετά...

Μάθημα 3, Άσκηση 13

1. Πρέπει να φύγω τώρα;
2. Πόσες γυναίκες υπάρχουν στην τάξη;
3. Θέλεις πολλές πατάτες;
4. Πες, τι θέλεις να φτιάξω σήμερα;
5. Πού θα βάλουμε τον καναπέ;

Μάθημα 4, Άσκηση 11

Νίνα Έλα, Αλέξη μου. Η Νίνα είμαι. Τι γίνεται; Όλα καλά;
Αλέξης Εντάξει, μωρέ. Μια χαρά.
Νίνα Δε μου λες; Πάμε κανένα σινεμαδάκι απόψε;
Αλέξης Δεν ξέρω αν έχω κέφι για σινεμά. Είμαι λίγο κουρασμένος.
Νίνα Ναι, αλλά παίζει μια πολύ καλή κινέζικη ταινία στον "Δαναό".
Αλέξης Ναι; Μμ... Και τι ώρα αρχίζει;
Νίνα Οχτώ και τέταρτο.
Αλέξης Εντάξει τότε. Πάμε.
Νίνα Ωραία. Θα είμαι μπροστά στο ταμείο του σινεμά στις οχτώ.
Αλέξης Έγινε. Στις οχτώ λοιπόν, ε; Έλα γεια, τα λέμε.

Μάθημα 5, Άσκηση 12

1. Πότε σου τηλεφώνησε;
2. Πότε είναι τα γενέθλιά σου;
3. Μπορείτε να μου χαλάσετε ένα πεννητάρικο;
4. Πόσες του μήνα έχουμε σήμερα;
5. Του έστειλες μήνυμα;

Μάθημα 7, Άσκηση 8

...Που λες, Αλέκο μου, το ραντεβού με τη Μονίκ ήταν για τις έξι στο καφέ "Διπλό" στα Εξάρχεια. Βλέπω ότι δεν μπορώ να είμαι στο ραντεβού πριν από τις εξίμισι. Ε;... Κάποιο πρόβλημα με τα ταξί... Μάλλον... Την παίρνω στο κινητό, αλλά το είχε κλειστό. Τι να κάνω; Παίρνω στο καφέ και ζητάω μια κοπέλα ψηλή, λεπτή, με μακριά καστανά μαλλιά... Ναι, ευτυχώς τη βρήκαν εύκολα. "Ξέρεις πόσον καιρό είμαι εδώ;" με ρωτάει. Ε;... Ναι, ναι. Ακόμα μπερδεύει το 'πόση ώρα' με το 'πόσον καιρό'. Βάζω τα γέλια. "Δε βλέπω πού είναι το αστείο", μου λέει θυμωμένη. "Θα σου εξηγήσω όταν έρθω", της απαντάω. "Αργησα, γιατί δε βρίσκω ταξί. Περίμενε λιγάκι, σε παρακαλώ. Σ' ένα τέταρτο το πολύ θα είμαι εκεί." "Καλά, θα σε περιμένω", μου λέει. Ε;... Ναι, ναι. Που λες, μόλις κλείνω το κινητό, τι βλέπω; Τη Σοφία στο αυτοκίνητό της να περιμένει στα φανάρια. Τύχη βουνό, ε;

Μάθημα 8, Άσκηση 11

1. Τι ώρα θα σηκωθείς αύριο;
2. Θ' αργήσεις να έρθεις;
3. Θέλεις να ξυριστείς στο μπάνιο;
4. Αυτά είναι τα παπούτσια που θέλεις;

Μάθημα 9, Άσκηση 11

- Κυρία** Συγγώμη. Θέλω να πάω στο νοσοκομείο Γιώργος Γεννηματάς. Μήπως ξέρετε σε ποια στάση πρέπει να κατέβω;
- Κύριος** Θα κατεβείτε στην Εθνική Άμυνα. Αυτή η γραμμή όμως δεν πηγαίνει εκεί. Θα κατεβείτε στο Σύνταγμα και από 'κει θα πάρετε τη γραμμή που πηγαίνει προς Σταυρό.
- Κυρία** Θα πρέπει να πάρω καινούργιο εισιτήριο;
- Κύριος** Όχι, θα κρατήσετε αυτό που έχετε. Όταν κατεβείτε από τον συρμό, θα ακολουθήσετε το τόξο που λέει Σταυρός.
- Κυρία** Σας ευχαριστώ πάρα πολύ. Δεν είμαι απ' την Αθήνα και δεν ξέρω καλά το μετρό.
- Κύριος** Κανένα πρόβλημα.
- Φωνή** Επόμενη στάση Συγγρού-Φιξ.

Μάθημα 10, Άσκηση 15

1. Μπορώ να πάρω τον θείο μου τηλέφωνο;
2. Μήπως είδες τις παντόφλες μου;
3. Πόσο αλάτι πρέπει να βάλω;
4. Υπάρχει καθόλου γάλα στο ψυγείο;

Μάθημα 11, Άσκηση 10

"Δεν την αντέχω πια αυτή τη ζέστη. Δεν μπορώ να δουλέψω. Δεν μπορώ να σκεφτώ! Άνοιξε και το άλλο παράθυρο, Ελένη!"

"Μία είναι η λύση αγάπη μου."

"Ποια; Να μπω στο ψυγείο;" "Η λύση Γιώργο μου, είναι ένα κλιματιστικό Φουμίτσου."

Φουμίτσου. Αφήστε τη ζέστη έξω απ' το σπίτι σας. Έξω απ' το γραφείο σας. Φτιάξτε το κλίμα που θέλετε εσείς. Φουμίτσου. Και... πολλές πολλές δόσεις. "Αααα."

Μάθημα 13, Άσκηση 12

1. Τι έκανες χθες όλο το απόγευμα;
2. Πότε τον είδες;
3. Πώς πέρασε η γιαγιά σου τη μέρα της;
4. Της άρεσε το καινούργιο του βιβλίο;
5. Τι έκανε κάθε φορά που βγαίνατε μαζί;

Μάθημα 14, Άσκηση 12

Αγαπητοί μου φίλοι, καλημέρα σας.

Ήρθε το φθινόπωρο κι ο ένας στους δέκα Έλληνες είναι πάλι κρυωμένος. Ποια είναι τα συμπτώματα του κρυολογήματος όμως; Συνήθως αισθάνεσαι κουρασμένος, τρέχει η μύτη σου, πολλές φορές πονάει ο λαιμός σου. Έχεις πονοκέφαλο, πονάει το στομάχι σου ή έχεις και πυρετό ακόμα.

Τι μπορεί να κάνει κανείς λοιπόν;

Μπορείτε να πιείτε ζεστό χυμό λεμονιού με μέλι ή ζεστό τσάι με μπράντι. Να παίρνετε βιταμίνη C. Να πίνετε πολύ νερό. Αυτό που χρειάζεστε πιο πολύ απ' όλα είναι ξεκούραση. Μείνετε λοιπόν στο κρεβάτι, όσον καιρό αισθάνεστε άσχημα. Περάστε την ώρα σας διαβάζοντας ένα καλό βιβλίο ή βλέποντας τηλεόραση και... περαστικά σας!

Ακουστική Κατανόηση

Μάθημα 15, Άσκηση 12

1. Να της δώσω τον αριθμό του κινητού σου;
2. Θα του δανείσεις τα λεφτά που σου ζήτησε ή όχι;
3. Τελικά ήταν καλύτερο αυτό το κρασί από το άλλο;
4. Καταναλώνει περισσότερη βενζίνη το καινούργιο σου αυτοκίνητο;

Μάθημα 16, Άσκηση 10

Έλα, εγώ είμαι. Τι έγινες; Σε έπαιρνα στο κινητό, αλλά το είχες κλειστό... Τι; Στις εννιά;... Δεν μπορεί. Πήρα σπίτι σου στις εννιά και είκοσι και δεν είχες γυρίσει ακόμα... Δεν το άκουγες; Ρε Φανή, το τηλέφωνο χτυπούσε ένα λεπτό τουλάχιστον... Θέλω να σε πιστέψω, αλλά τα πράγματα μιλάνε από μόνα τους... Τι θέλω να πω; Κάτι δεν πάει καλά, αυτό θέλω να πω. Άλλωστε, δεν είναι η πρώτη φορά. Το έχω ξαναδεί αυτό το σενάριο, κορίτσι μου... Ναι, με σένα. Με ποια άλλη;... Φανή, άσε τα "ζηλεύεις" και "κάνεις σα μικρό παιδί". Δεν έχεις καταλάβει ακόμα ότι δε μ' αρέσουν τα ψέματα; Είναι απλό. Θέλεις νά' μαστε μαζί; Αν θέλεις...

Μάθημα 17, Άσκηση 11

1. Τι σε ρώτησε ακριβώς;
2. Δεν ήταν κανένας άλλος μαζί της;
3. Γιατί έφυγες πιο νωρίς απ' το γραφείο χθες;
4. Πώς τα καταφέρνει να είναι πάντα στην ώρα του;

Μάθημα 19, Άσκηση

- Γιατρός** Λοιπόν, για να δούμε τι πρέπει να κάνουμε, κύριε Γαλανόπουλε.
- κ. Γαλανόπουλος** Τι εννοείτε, γιατρέ;
- Γιατρός** Ε... Βλέπω την καρδιά σας λίγο κουρασμένη.
- κ. Γαλανόπουλος** Σοβαρά;
- Γιατρός** Ναι. Καλά, δεν είναι και το τέλος του κόσμου, αλλά θα πρέπει να προσέξετε πολύ.
- κ. Γαλανόπουλος** Δηλαδή τι να κάνω;
- Γιατρός** Κοιτάξτε, θα πρέπει από αύριο κιόλας να βάλετε κάποια καινούργια πράγματα στη ζωή σας. Πρέπει τουλάχιστον δύο φορές την εβδομάδα να πηγαίνετε στο γυμναστήριο ή να κολυμπάτε. Πρέπει επίσης να περπατάτε κάθε μέρα μισή ωρίτσα. Όσο για τη διαίτά σας, πρέπει να κόψετε τα βαριά φαγητά, πρέπει να τρώτε πολλά φρούτα και σαλάτες και βεβαίως πρέπει κόψετε τις μπιρίτσες και τα γλυκά.
- κ. Γαλανόπουλος** Καλά, γιατρέ, τι νόημα έχει η ζωή χωρίς όλα αυτά τα ωραία πράγματα;
- Γιατρός** Ελάτε, υπάρχουν κι άλλα ωραία πράγματα στη ζωή εκτός απ' τις μπιρίτσες και το φαγητό.

Μάθημα 20, Άσκηση 13

1. Ν' αφήσω το αυτοκίνητο μπροστά στην είσοδο;
2. Τι θα έκανες, αν είχες διακόσιες χιλιάδες ευρώ;
3. Τι προτιμάς; Να πάμε βόλτα ή να πάμε κανένα σινεμά;
4. Αν πηγαίναμε διακοπές στη Σαντορίνη, θα ερχόσασταν μαζί μας;

Μάθημα 21, Άσκηση 13

Κατεβαίνοντας από το λεωφορείο, τους είδα να κάθονται στη στάση. Ο ένας ψηλός, μελαχρινός, περίπου στην ηλικία μου. Ο άλλος μέχρι πέντε χρόνια μεγαλύτερος, κοντύτερος, ξανθοκάστανος, Μαυρισμένοι και οι δύο από τον ήλιο. Τους πρόσεξα, ήταν σα να είχαν έρθει για μένα εκεί. Άλλωστε, δεν κατέβηκε κανένας άλλος από το λεωφορείο. Τους είδα να με κοιτάνε προσεχτικά. Μ' άρεσε που ήταν εκεί, που ήταν αυτοί οι πρώτοι άνθρωποι που συναντούσα στο χωριό. Με αυτή την αίσθηση, ξεκίνησα για το σπίτι της Άνας. Είχα ακριβείς οδηγίες για το πώς θα βρω το σπίτι, δεν είχα καιρό για χάσιμο. Ήθελα να φτάσω όσο γινόταν πιο γρήγορα. Πήρα τον πρώτο δρόμο προς τη θάλασσα, ευθεία μέχρι κάτω στην παραλία και μετά αριστερά. Ήταν τρία πέτρινα διώροφα σπίτια στη σειρά, το σπίτι της Άνας ήταν το μεσαίο. Ήταν τόσο απλό. Δεν μπορούσα να μην το βρω. Άλλωστε το χωριό ήταν πολύ μικρό! Η ώρα ήταν περίπου οχτώ το βράδυ. Ο ήλιος ήταν ήδη ο μισός μέσα στη θάλασσα. Ήταν αυτή η γλυκιά ώρα της ημέρας...

Μάθημα 22, Άσκηση 15

1. Είστε σίγουρη ότι αυτό είναι το μέγεθός μου;
2. Το μπεζ πουκάμισο που έχετε στη βιτρίνα είναι χειμωνιάτικο;
3. Μπορώ να φάω όλα τα μακαρόνια;
4. Πόσο καλά είναι τα ελληνικά του;

Μάθημα 23, Άσκηση 11

Ενημέρωση σε τίτλους

- Οι εισαγωγικές εξετάσεις για τα πανεπιστήμια αρχίζουν την Τρίτη 27 Μαΐου.
- Μεγάλα προβλήματα για τους οδηγούς στην Εθνική Οδό, όταν κάτοικοι της Ελευσίνας έκλεισαν τον δρόμο για δύο ώρες.
- Τον Πέτρο Πέτρου θα συναντήσει αύριο στη Λευκωσία ο γενικός γραμματέας του ΠΑΣΟΚ Τάσος Βούλγαρης.
- Η Ευρωπαϊκή Ένωση ετοιμάζει ένα δεύτερο οικονομικό πακέτο στήριξης για τις νέες χώρες μέλη.
- Σε οχτώ ώρες πουλήθηκαν όλα τα εισιτήρια για την όπερα Αίντα που θα ανέβει στο Μέγαρο Μουσικής στις 29 και 30 Μαΐου.
- Στο Παρίσι παντρεύεται το Σάββατο ο γνωστός τραγουδιστής της ροκ Μάικλ Στιούαρτ.
- Ο Κάρλος Σαντάνα τραγουδάει για την Αφρική. Όλα τα έσοδα από τις συναυλίες του στη Βόρεια Αμερική θα δοθούν για τον αγώνα κατά του AIDS στη Νότια Αφρική.
- Ο παλιός άσος του ποδοσφαίρου Μαραντόνα συνάντησε για πρώτη φορά τον γιο του Ντιεγκο στη Νάπολη.
- Καλοκαιρινός καιρός προβλέπεται σε ολοκληρωτή χώρα για το σαββατοκύριακο. Το θερμόμετρο θα φτάσει τους 33 βαθμούς.